**专题12 课外文言文阅读（解析版）**

**【2019·山东青岛卷】 文言文阅读。**

魏征，字玄成，魏州曲城人，有大志，通贯书术。

十年，为侍中。尚书省滞狱不决者，诏征平治。征处事以情，人人悦服。多病，辞职，帝曰：“公不见金①在矿何贵之有？冶锻而为器，人乃宝之。朕自比于金，以卿为良匠而加砺②焉。卿虽疾，未及衰，岂得便③尔？”

时上封事④者众，或不切事，帝厌之。征曰：“古者立谤木，欲闻己过。封事，谤木之遗也。陛下当任其所言，以彰得失。言而是，则为朝廷之益；非，亦无损于政。”帝悦，皆慰之。

帝宴群臣，曰：“贞观以前，从我定天下，玄龄功也；贞观之后，纳忠谏，正朕违⑤，征而已。”亲解佩刀，以赐二人。帝尝问群臣：“征与诸葛亮轨贤？”岑文本曰：“亮才兼将相，非征可比。”帝曰：“征蹈履仁义，以弼朕躬，欲致之尧、舜，虽亮无以抗。”

（选自《新唐书》，有删改）

（注）①金：金属。②砺（lì）：磨砺。③便：安适。④封事：指密封的奏章。⑤违：过失、错误。

10．下列句中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

A．尚书省滞狱不决者，诏征平治 狱：案件

B．古者立谤木，欲闻己过 谤：诽谤

C．陛下当任其所言，以彰得失 彰：揭示

D．征蹈履仁义，以弼朕躬 弼：辅佐

【答案】 B

【解析】 B. 古者立谤木，欲闻己过 谤：立木以示纳谏，称“谤木”。

11．下列句中“以”的意义与例句相同的一项是（ ）

例句：征处事以情，人人悦服

A．策之不以其道（《马说》）

B．不以物喜，不以己悲（《岳阳楼记》）

C．寡人欲以五百里之地易安陵（《唐雎不辱使命》）

D．近岸，卷石底以出（《小石潭记》）

【答案】 A

【解析】 A项和例句“以”的用法一致，解释为“按照”。B.因为。C.拿、把。D. 连词，表修饰。

12．下列句子与文中“封事，谤木之遗也”句式相同的一项是（ ）

A．何陋之有（《陋室铭》）

B．望之蔚然而深秀者，琅琊也（《醉翁亭记》）

C．蒙辞以军中多务（《孙权劝学》）

D．此人一一为具言所闻，皆叹惋（《桃花源记》）

【答案】 B

【解析】 例句“封事，谤木之遗也”是判断句。 B句也是判断句。 A. 宾语前置。C. 介宾短语后置。D.省略句。

13．下列对选文相关内容的理解，不正确的一项是（ ）

A．魏征因多病辞职，皇帝以金属自比，要求魏征做“良匠”对他加以磨砺。

B．魏征劝谏皇帝，想要知道自己的得失，就要广泛听取意见，让臣子们畅所欲言。

C．皇帝认为房玄龄助他平定天下，魏征纠正他的过失，他们都是国家功臣，于是解下佩刀赐给二人。

D．上至皇帝，下至群臣，都认为魏征践行仁义，尽心辅佐，才干超过诸葛亮。

【答案】 D

【解析】 由原文内容：岑文本说：“诸葛亮兼有将相之才，魏征不能和他相比。”可知D项错误。

14．将文中画线句子翻译成现代汉语。

（1）冶锻而为器，人乃宝之。

（2）帝尝问群臣：“征与诸葛亮孰贤？”

【答案】 （1）（金属）经过冶炼锻造成为武器（器具、工具），人们就把它们当宝贝一样看待。 （2）皇上曾经询问所有大臣：“魏征和诸葛亮比，哪个更贤能？”

【解析】 本题考查翻译语句。 解答时一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，然后思考命题者可能确定的赋分点，首先要找出关键实词、虚词，查看有无特殊句式，运用“留”“删”“调”“换”“补”的方法，直译为主，意译为辅。 并按现代汉语的规范，将翻译过来的内容进行适当调整，达到词达句顺。 重点词语：锻：锻造。宝：把……当做宝贝。尝：曾经。

【译文】

魏征字玄成，是魏州曲城县人。幼丧双亲，落魄失意，扔下产业而不经营，胸怀大志，学贯古今。

贞观七年，任侍中。当时尚书省有些久拖不决的案件，下诏让魏征审理。魏征只凭原则照实处理，人人都心悦诚服。因多病提出辞职。太宗说：“您不见金属在矿山有何珍贵，把它精心锻造成器物，人们才看作宝贝。我正把自己比作金属，把您比作良匠而加以磨砺。您虽有病，还未衰老，怎能这样辞官呢？”

当时上书言事者多，有的不切实际，太宗厌烦，想予以驳斥，魏徵说：“古时设立谤木，想了解自己的过错。密封的上书，就是谤木制度的遗意吧！陛下想知得失，应当任其所言。说得对，对朝廷有益；不对，也无损于政局。”太宗高兴了，对上书言事者全都加以抚慰而后送走。

（皇帝）宴请群臣时，太宗说：“贞观之前，随我平定天下，辗转奔波，是房玄龄的功劳。贞观以后，进献忠告，纠正我的过失，为国家求长久利益，仅魏徵而已。即使是古代的名臣，也比不过他们！”亲自解下佩刀，赏赐给他们俩。太宗曾问群臣说：“魏徵与诸葛亮哪个贤能？”岑文本说：“诸葛亮兼有将相之才，魏徵不能和他相比。”太宗说：“魏徵履行仁义，以辅佐本人，想使本人达到尧、舜地步，虽是诸葛亮也比不过他。”

**【2019·山东淄博卷】 阅读下面的文段，完成后面的題目。**

记游定惠院

苏轼

黄州定惠院①东小山上，有海棠一株，特繁茂。每岁盛开，必携客置酒，已五醉其下矣。今年复与参寥禅师②及二三子访焉，则园已易主。主虽市井人，然以予故，稍加培治。山上多老枳木，性瘦韧，筋脉呈露，如老人头颈。花白而圆，如大珠累累，香色皆不凡。此木不为人所喜，稍稍伐去，以予故，亦得不伐。既饮，往憩于尚氏之第。尚氏亦市井人也，而居处修洁，如吴越间人，竹林花圃皆可喜。醉卧小板阁上，稍醒，闻坐客崔成老③弹雷氏琴，作悲风晓月，铮铮然，意非人间也。晚乃步出城东，鬻④大木盆，意者谓可以注清泉，瀹⑤瓜李，遂夤缘⑥小沟，入何氏、韩氏竹园。时何氏方作堂竹间，既辟地矣，遂置酒竹阴下。有刘唐年主簿者，馈油煎饵，其名为甚酥，味极美。客尚欲饮，而予忽兴尽，乃径归。道过何氏小圃，乞其藂橘⑦，移种雪堂之西。坐客徐君得之⑧将适闽中，以后会未可期，请予记之，为异日拊掌。时参寥独不饮，以枣汤代之。

（注释）①定惠院：在黄州东南。苏轼初到黄州时曾寓居定惠院，作此文时已移居雪堂。②参寥禅师：僧人道潜，苏轼友人。③崔成老：庐山道士，精古琴，苏轼的挚交琴友。④鬻（yù）：卖，这里作“买”讲。⑤瀹（yuè）：浸渍。⑥夤（yín）缘：循沿。⑦藂（cóng）橘：一丛橘树，藂同“丛”。⑧徐君得之：徐大正，字得之，苏轼友人。

（1）解释下面加点的词语。

①园已易主\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

②晚乃步出城东\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

③以后会未可期\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【答案】 ①更换； ②步行； ③预料。

【解析】 本题主要考查学生对文言实词的理解能力。 解答此类题目，要在理解句意的基础上解释词语，尤其注意通假字、古今异义、词类活用等特殊情况。 ①句子翻译为：但园圃已换了主人了。易：更换。 ②句子翻译为：晚上于是走出城东。步：步行。 ③句子翻译为：以后能否见面很难预料。期：预料。

（2）下面各组句中，加点词语的意义和用法相同的一项是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A．客尚欲饮，而予忽兴尽 饮少辄醉，而年又最高

B．此木不为人所喜 不足为外人道也

C．往憩于尚氏之第 为长安君约车百乘，质于齐

D．时何氏方作堂竹间 方其远出海门

【答案】 C

【解析】 本题考查文言虚词，结合语境分析其用法和意义。A.而：连词，表转折，然而/连词，表递进。B.为：介词，表被动/介词，向，对。C.于：介词，在/介词，在。D.方：副词，正/副词，当。故选：C。

（3）下面对原文有关内容的理解，不正确的一项是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A．本文是一篇记游小品文，以作者的情感变化为线索，记录了他游定惠院时的所见所闻所感。

B．开头即写海棠每岁盛开，必去观赏，可见作者对这株海棠喜爱之深。

C．虽然“园已易主”，但以苏拭之故，主人对定惠院东小山上的海棠、枳木仍加意保存、爱护。

D．本文是作者应徐得之之请而作，以作为日后回忆时的谈资。

【答案】 A

【解析】 本题考查对文章内容的理解与分析。 解答此题的关键是在通晓全文大意的基础上，根据各个选项的描述，然后一一判断正误即可。 A.“以作者的情感变化为线索”错，以“作者的游踪为线索”。故答案为A。

（4）本文以写小事细节见长，且笔法细腻，读来情趣盎然。请品析文中的画线句。

醉卧小板阁上，稍醒，闻坐客崔成老弹雷氏琴，作悲风晓月，铮铮然，意非人间也。

【答案】 这句的意思是“我们醉睡在小板楼阁上，微微醒来，只听得来作客的崔老成弹奏着雷琴，一会儿如悲风乍起，一会儿如晓月初升，琴声清脆有力，意境深远，好像并非人间”，作者将琴声比作悲风乍起、晓月初升，生动形象地写出了琴声的清脆有力。

【解析】 本题考查分析文章的写作特色，可以从修辞手法或语言特色等角度入手。 语句“醉卧小板阁上，稍醒，闻坐客崔成老弹雷氏琴，作悲风晓月，铮铮然，意非人间也”的意思是：我醉躺在小板阁上，一会醒了，听见客人崔成老弹奏雷氏琴，琴声像悲鸣的风、 微亮的月光，铮铮有声，得到的享受是人间所没有的。 “作悲风晓月”运用了比喻的修辞手法，生动形象地写出了琴声的清脆有力。 作答时先解释句子的意思，然后指出运用的修辞，再结合内容分析其表达效果。

【点睛】 理解文言词语在文中含义的答题思路是：先利用朗读时语音的不同或停顿辨析。一个词的词义和语音之间是有一定的关联的。 一个词，它的语音不同，这个词所表示的词义也必然会有所不同。 再利用上下文语境辨析。词义不是单一的，它具有多义性，但当这个词语放到具体的语句中时，它的意义大都会单一化。 因此，在具体的语句中，一个词的确切意义可以辨析出来。 最后，比较互证法。 通过词与词之间意义的关系和多义词诸义项的关系对比，较其异，证其同，达到探求和判定词义的目的。

【译文】

黄州定惠院东边的小山上有一株海棠，枝叶特别繁荣茂盛。 每年花开的时候，我都会带着客人前去喝酒，已经五次醉在这海棠树之下了。今年又和参寥禅师以及其他两三个人去访赏，然而那个园子已经换了主人。 主人虽然是个市井之人，但因为我的原因，他也稍稍地培育治理了这个园子。园子里有很多年老的枳木，木性瘦瘠而坚韧，树的筋脉都显露在外面，好像老人的头颈。 花为白色，很圆，好像很多颗大粒的珍珠，香气和颜色都很不平凡。这种树不讨人喜欢，主人本来想过一阵砍去，也是因为我的缘故，没有被砍掉。 喝过酒之后，我们去姓尚的人家休息。 尚氏也是个平凡的人，但居住的地方干；争整洁，好像吴越之地的人，他家的竹林和花圃都很讨人喜欢。 我醉躺在小板阁上，一会醒了，听见客人崔成老弹奏雷氏琴，琴声像悲鸣的风、微亮的月光，铮铮有声，得到的享受是人间所没有的。到了晚上，徒步来到城东，买了一个大木盆，心想可以注入清水，浸泡瓜和李子，于是沿着小沟，走进了姓何与姓韩人家的竹园。 那时何氏在竹林之间修筑大堂，已经把地方都腾出来了，于是把酒放在竹荫下。 有一个叫刘唐年的主簿，送给我们一种油炸的小吃，名字叫“甚酥”，味道很好。客人还要喝酒，而我忽然没了兴致，于是直接回家了。 路上拜访了姓何人家的小园子，跟他要了一丛橘子，移植到了雪堂的西边。 客人徐得之马上就要启程到闽中去，以后不知道什么时候才能再见面，于是恳请我记下今天之事，作为以后的谈资。那个时候，参寥是唯一一个不喝酒的人，于是用枣汤代替了酒。

**【2019·山东烟台卷】 文言文阅读**

贞观十七年，太宗谓待臣曰:“自古草创之主，至于子孙多乱，何也?”司空房玄齡曰:“此为幼主生长深宫，少居富貴，未尝识人间情伪，治国安危，所以为政多乱。”太宗曰:“公意推过于主，朕则归咎于臣。夫功臣子弟多无才行，藉祖父资荫遂处大官，德义不修，奢纵是好。主既幼弱，臣又不才，颠而不扶，岂能无乱?隋炀帝录宇文述在藩之功，擢化及于高位，不思报效，翻行弑逆。此非臣下之过欤?朕发此言，欲公等戒勖子弟，使无愆过，家国之庆也。”太宗又曰:“化及与玄感即隋大臣受恩深者子孙，皆反，其故何也？”岑文本对日:“君子乃能怀德荷恩,玄感、化及之徒，并小人也。古人所以贵君子而贱小人。”太宗曰:“然。”

（注）①司空：古官职名。②宇文述：与后文的“化及”“玄感”“岑文本”都是人名。③擢：提拔。④戒勖：劝诫勉励。⑤愆过：罪过；过失。

6．解释下列加点词。

(1)夫功臣子弟多无才行

(2)皆反，其故何也

【答案】 (1)品行 (2)原因

【解析】 理解常见文言词语在文中的含义。 理解文言词语的含义要注意其特殊用法，如通假字、词类活用、 一词多义和古今异义词等；平时要多积累文言词汇，要能结合具体语境，弄清句子的意思来辨析推断，揣摩其意思。 比如本题中的“故”是“原因”； “行”是古今异义词，“品行”的意思。

7．下列各句中的“而”与“颠而不扶”中的“而”字用法相同的一项是( )

A．有卖油翁释担而立

B．足肤皲裂而不知

C．河曲智叟笑而止之

D．此不为远者小而近者大乎

【答案】 B

【解析】 此题考查常见文言虚词在文中的意义。 题目中的“颠而不扶”中的“而”是“表转折”； A项中“而”是“表修饰”； B项中的“而”是“表转折”； C项中的“而”是“表修饰”； D项中的“而”是“表并列”。故选B。

8．翻译句子。

此非臣下之过欤?

【答案】 这难道不是做臣子的过错吗？

【解析】 此题考查翻译文言文句子的能力。 解答此类题目要求学生在平时的学习注重积累，尤其是重点篇目，要做到熟记。 尤其要注意一词多义、古今异义词、通假字等特殊的文言现象，重点实词必须翻译到位。 同时，还要注意查看有无特殊句式。 在此题中，要注意“此（这）、过（过错）、欤（表反诘语气）”的意思，必须翻译出来。

9．对于“自古草创之主，至于子孙多乱”这种现象，房玄龄的观点让我们想起孟子说的“\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_”。

【答案】 生于忧患 死于安乐

【解析】 考查对文章内容的理解与分析。 在文章中房玄齡认为“此为幼主生长深宫，少居富貴，未尝识人间情伪，治国安危，所以为政多乱”的意思是：这是由于年幼的君主生长在与世人隔绝的宫中，从小就过着豪华尊贵的生活，未曾见过人世间的真情假意，也不懂得怎样治理国家，所以一旦掌握政权就往往发生动乱。 这与孟子说的“生于忧患，死于安乐”所表达的意思相一致。据此可填写作答。

10．通读全文，可归纳出太宗与侍臣对话的主要目的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

【答案】 想告诉臣子，应该尽心辅佐自己的君主，应该好好培养自己儿孙们的君子之品。

【解析】 考查对文章内容的理解与分析。 在理解文意的基础上，结合太宗所说的话分析作答。从太宗所说的“夫功臣子弟多无才行，藉祖父资荫遂处大官，德义不修，奢纵是好”和“主既幼弱，臣又不才，颠而不扶，岂能无乱”可以看出，太宗希望大臣们应该好好培养自己儿孙们的品行成为君子，做官应该尽心辅佐自己的君主。 其用意可以通过太宗对岑文本的回答给予肯定体会出来。

【点睛】 在文言文翻译过程中，必须遵循“字字有着落，直译、意译相结合，以直译为主”的原则。 翻译文言语句要抓住句子中的关键词汇，运用“增、删、调、换、留”等译文的基本方法，做到译句文从字顺，符合现代汉语语法规范，句意尽量达到完美。

【译文】

贞观十七年，唐太宗对身边的大臣说：“自古以来开始创建国家的君主，传位到子孙以后往往发出动乱，为什么？” 司空房玄龄说：“这是由于年幼的君主生长在与世人隔绝的宫中，从小就过着豪华尊贵的生活，未曾见过人世间的真情假意，也不懂得怎样治理国家，所以一旦掌握政权就往往发生动乱。” 太宗说：“你的意见是把过失推到君主身上，我却把罪责算到了大臣头上。 功臣的子弟大多没有才能德行，凭借祖、父的帮助荫庇便逐渐做了大官，不培养自己的品德，只爱奢侈放任。 君主既然细小，臣下又没有德才，君主跌倒了也不去扶一下，怎能不发生动乱？ 隋炀帝不忘宇文述在扬州总管府时的功劳，提拔他的儿子宇文化及做了大官，可是宇文化及不考虑如何更好地为炀帝效劳，反而在后来把炀帝杀掉了。难道这不是臣下的过错吗？ 朕说这一番话，目的是想要你们告诫子弟，使他们不犯错误，那就是国家的幸福。” 太宗又说：“宇文化及和杨玄感，都是隋朝受皇家恩惠最多的大臣子孙，结果都反叛了，这是什么缘故？” 岑文本回答说：“君子才能记住别人给予的恩惠，而杨玄感和宇文化及之辈都是小人。 所以古人尊重君子而轻视小人。” 太宗说：“对。”

**【2019·山东潍坊卷】 阅读下面的文言文，完成下列小题。**

元德秀，字紫芝，河南人。少孤，事母孝，举进士，不忍去左右，自负母入京师。既擢第①母亡，庐墓侧，食不盐酪，藉无茵席。德秀不及亲在而娶，不肯婚，人以为不可绝嗣，答曰：“兄有子，先人得祀，吾何娶为？”初，兄子襁褓丧亲，无资得乳媪，德秀自乳之，数日湩②流，能食乃止。

有盗系狱，会虎为暴，盗请格虎自赎。吏白：“彼诡计，且亡去，无乃为累乎？”德秀曰：“许之矣，不可负约。即有累，吾当坐，不及馀人。”明日，盗尸虎还，举县嗟叹。

所得俸禄，悉衣食人之孤遗者。岁饥，日或不爨③，陶然弹琴以自娱。天宝十三载卒，家惟枕履箪瓢而已。族弟结哭之恸，或曰：“子哭过哀，礼欤？”结曰：“若知礼之过，而不知情之至。大夫生六十年未尝求足，未尝有十亩之地、十岁之僮，未尝完布帛而衣、具五味之餐。吾哀之，以戒荒淫贪佞、绮纨粱肉之徒耳。”

（选自《新唐书·列传》，有删节）

[注释]①擢第：科举考试得中。②湩（dòng）：乳汁，这里指汤汁。③爨（cuàn）：烧火做饭。

11．解释文中加点词的意思。

（1）庐基侧， 庐：\_\_\_\_\_\_

（2）会虎为暴。会：\_\_\_\_\_\_

【答案】 （1）搭建庐舍 （2）适逢，正赶上

【解析】 理解常见文言词语在文中的含义。 理解文言词语的含义要注意其特殊用法，如通假字、词类活用、一词多义和古今异义词等； 平时要多积累文言词汇，要能结合具体语境，弄清句子的意思来辨析推断，揣摩其意思。 比如本题中的“庐”是名词用如动词，“建庐舍”；“会”是古今异义词，“适逢，正赶上”的意思。

12．下列加点词在句子中的意义和用法，相同的一项是（ ）

A．数日湩流，能食乃止/问今是何世，乃不知有汉（《桃花源记》）

B．无乃为累乎/是亦不可以已乎（《孟子·鱼我所欲也》）

C．悉衣食人之孤遗者/余故道为学之难以告之（《送东阳马生序》）

D．陶然弹琴以自娱/寡人欲以五百里之地易安陵（《唐睢不辱使命》）

【答案】 B

【解析】 考查对一词多义的理解。 A.数日湩流，能食乃止/问今是何世，乃不知有汉（副词，才，这才/副词，竟，竟然）； B.无乃为累乎/是亦不可以已乎（都是语气助词，表疑问）；C. 悉衣食人之孤遗者/余故道为学之难以告之（助词，定语后置标志/助词，的）； D. 陶然弹琴以自娱/寡人欲以五百里之地易安陵（连词，表目的，用来/介词，用）。 据此，答案为B。

13．用现代汉语翻译下列句子。

（1）兄有子，先人得祀，吾何娶为？

（2）若知礼之过，而不知情之至。

【答案】 （1）哥哥有儿子，能够祭祀祖先，我为什么要娶妻呢？

（2）你只知道我失了礼节，却不知道我悲伤到了极点。

【解析】 本题考查翻译文言语句的能力。解答时一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，找出关键实词、虚词，查看有无特殊句式。 尤其要注意一词多义、古今异义词、通假字等特殊的文言现象，重点实词必须翻译到位。 （1）句中的“兄（哥哥）、得祀（得到祭祀）、何……为（做什么）”几个词是赋分点； （2）句中的“若（你）、过（过分，指失礼），而（却）、至（极点）”几个词是赋分点。翻译时要做到“信、达、雅”。

14．我们应该从元德秀身上学可哪些优秀品质？

【答案】 ①尊老爱幼；②诚信务实；③廉洁爱民。

【解析】 考查对人物形象的分析。 在理解文意的基础上，结合着文章中对人物的描写和叙写的具体事件分析作答。从“少孤，事母孝，举进士，不忍去左右，自负母入京师”“德秀自乳之，数日湩流，能食乃止”可见其尊老爱幼； 从“许之矣，不可负约。即有累，吾当坐，不及馀人”可以看出其诚信务实； 从“所得俸禄，悉衣食人之孤遗者”可见其廉洁爱民。据此理解作答。

【点睛】 在文言文翻译过程中，必须遵循“字字有着落，直译、意译相结合，以直译为主”的原则。 翻译文言语句要抓住句子中的关键词汇，运用“增、删、调、换、留”等译文的基本方法，做到译句文从字顺，符合现代汉语语法规范，句意尽量达到完美。

【译文】

元德秀字紫芝,河南人。小时候丧父,传奉母亲非常孝顺，参加进士考试,不忍心离开母亲,便自己背着母亲进京。得中进士以后，母亲去世,他在墓旁搭建庐舍,吃的饭没有滋味,坐的地方没有垫席。德秀没有来得及在父母活着的时候娶妻,便不肯结婚，人们认为不能断绝子嗣,他回答说:“哥哥有几子,能够祭祀祖先，我为什么还要娶妻呢?”早年时,他的侄子还是婴儿时丧母，家中无钱雇佣乳娘,德秀便亲自喂养孩子,连续多日汤汁流食，直到孩子能吃东西才停止。

有一个盗贼被捕入狱，当地正碰上老虎作恶，小偷请求打虎赎身，元德秀答应了他。有个官吏对他说：“那是小偷的诡计，将来他逃走了，你不是要受到牵累吗？”元德秀说：“我已经答应了他，不能背弃约定。如果有牵累，我当承担罪责，不牵连到别人。”第二天，小偷带着老虎的尸体回来了，全县的人都为此而感叹。

德秀做官得到的俸禄，全部资助给了无依无靠的老人和小孩。 赶上饥荒的年景,他有时一天都不烧火做饭，只是快乐地弹琴来自娱自乐。 天宝十三年，元德秀去世,家里只有枕头、鞋子、舀水的瓢罢了。 同族的弟弟元结哭得悲恸，有人说： “你哭得这么悲哀，符合礼节吗?” 元结说："你只知道我失了礼节，却不知道我真情之至啊。 大人活了六十年，从不贪求富足，从没有过十亩的土地、十岁的童仆,从未用完整的布料做过衣服、吃上过丰盛的食物。我哀悼他，是为了告诫那些荒淫贪婪、巧言谄媚、生活糜烂的人呀！”

**【2019·山东泰安卷】 阅读下面的文言文，完成后面小题。**

王祯，字维祯，吉水人。成化初，祯由国子生授夔州通判。二年，荆、襄石和尚起义反明，进攻四川巫山。督盗同知王某者怯不救。祯面数之，即代勒所部民兵，昼夜行。至则城已陷，贼方聚山中。祯击杀其魁，余尽遁，乃抚伤残，招溃散，甫三日，贼复劫大昌。祯趣同知行，不应。瞿塘卫指挥曹能、柴成两人，与王素党结避祸，多方诡辞庇之。激祯曰：“公为国出力，肯复行乎？” 祯即请往，两人伪许相左右。祯上马，夹二人与俱，与贼夹水阵。既渡，两人见贼即走。祯被围半日，误入淖中，贼执欲降之，祯大骂。贼怒，断其喉及右臂，祯死。从行者奉节典史及部六百余人皆死。

自死所至府三百余里，所乘马奔归，血淋漓，毛尽赤，众始知祯败，往觅尸，面如生。子广鬻马为归资，王同知得马，不偿直，竟徒手得之。榇既行，马夜半哀鸣。同知起视之，马骤前啮项，捣其胸，翌日呕血死。

注释：①同知：官名。②淖：nào，烂泥、③鬻：yù，卖。④榇：chèn，棺材。

节选自《明史·王传》（有删节）

19．解释下列句中加点的词语。

（1）面数之。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （2）祯击杀其魁，余尽。 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）两人见贼即走。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （4）王同知得马，不偿直。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【答案】 （1）责备（数落） （2）首领 （3）逃跑 （4）价值

【解析】 考查文言实词。 先要大致了解文章内容，弄清句子的意思，根据句意和对文言常用词的掌握来判断字词义。 解释时要注意辨析词义和用法的变化，根据语境判断字词义。此题多古今异义词，如“走”：逃跑。 所以千万不要以今释古。而“魁”在现代汉语中也有“为首的，首领”的意思，所以说理解好上下文内容是作答的关键。

20．把下列两个句子翻译成现代汉语。

（1）至则城已陷，贼方聚山中。

（2）马骤前项，捣其胸，翌日呕血死。

【答案】 （1）（等他们）赶到时，（巫山）城已经陷落，贼兵正聚集于山中。

（2）马突然冲上前来咬住他的脖子，撞击他的胸膛，第二天，（王某）吐血而死。

【解析】 本题考查学生对文言句子的翻译能力。 翻译文言语句是文言文阅读的必考题。直译讲究字字落实，特别是关键词语的意思必须要呈现出来。 文言语句的翻译首先要知道文言词语的意思，把词语放到语境中，根据上下文推断也不失是一种较好的方法。 注意下列字词的翻译，如“陷”：陷落。“方”：正。 “骤”：突然。“前”：上前。“项”：脖子。 “捣”：撞击。“翌日”：第二天。 还有“贼方聚（于）山中”省略句的翻译。

21．王身上体现了什么精神？文章第二段写战马是否多余？请简要分析。

【答案】 王祯身上体现了忠义和牺牲精神。 一是勇于担当。 面对百姓遭受叛军伤害，指责王同知失职，并亲自带兵上阵杀敌。 二是不惧生死。 身陷敌手，拒不投降，视死如归。不多余。 用战马长途奔归、啮项复仇，衬托了王祯的忠义精神。

【解析】 一问，把握好文言文的人物精神品质，概括人物的性格的特点，我们可以分析具体事件，因为事件可以反映人物的品格；分析各种描写，因为通过描写可以表现人物的性格特征。 如可分析“祯面数之，即代勒所部民兵，昼夜行。 至则城已陷，贼方聚山中。祯击杀其魁，余尽遁”等句，可归纳出王祯是一个有着忠义和牺牲精神的人。再如分析“祯被围半日，误入淖中，贼执欲降之，祯大骂。 贼怒，断其喉及右臂，祯死”等句，即可归纳出他具有坚贞不屈、视死如归的性格。 二问，考查文章第二段写马的内容对刻画人物形象的意义。首先理解全文特别是第二段，扫清文字障碍，疏通文意，读懂内容，这是归纳概括的前提和基础。“榇既行，马夜半哀鸣”是写马的知恩义通人气的特点。 而“同知起视之，马骤前啮项，捣其胸”是说马为王祯报了仇。 用王祯的马的忠义来衬托王祯的义薄云天。

【点睛】 文言文翻译的原则。 在文言文翻译过程中，必须遵循“字字有着落，直译、意译相结合，以直译为主”的原则。 这就要求我们，在具体翻译时，对句子中的每个字词，只要它有一定的实在意义，都必须字字落实，对号入座。 翻译时，要直接按照原文的词义和词序，把文言文对换成相应的现代汉语，使字不离词，词不离句。 如果直译后语意不畅，还应用意译作为辅助手段，使句意尽量达到完美。

【译文】

王祯，字维祯，吉水人。 成化初年（1465），王祯由国子生授爱州通判成化二年，荆、襄石和尚起兵反对明朝，大军进攻四川巫山。督盗同知王某胆快不敢救援，王祯当面指责他，自己领王某所部民兵，昼夜兼程赶去援救。 但他赶到时，巫山已经陷落，贼兵正在山中集结。王祯趋兵进剿，杀贼兵首领，其余逃走。 接着又安抚伤残士卒，招集被贼兵击溃散的官兵。刚刚过了三天，贼兵转攻四川大昌。 王祯催促王同知出兵，同知不肯。 翟塘卫指挥曹能、柴成二人，一向和王同知勾结在一起来躲避灾祸，多次使用诡辩的话语袒护他。 他们故意激王祯说:“您为国出力，肯再带兵出战吗？” 王祯立即答应，曹、柴二人假称愿为王祯的左右手，与贼兵隔水摆开战阵。渡河后，（一见贼兵）二人就逃走了。 王祯被贼兵围困，陷入泥淖之中，不能自拔，为贼兵所俘。 贼兵要他投降，他不肯，破口大骂。贼兵先割断他的喉咙，再砍断他的右臂，王祯死去。 随行的奉节典史及部卒六百余人都被杀死。

从（王祯）死的地方到他家三百多里路，（王的）马跑回家中（马身上）血水不停地流下，鬃毛全部变成红色。 众人才震惊地知道王祯已经战死，前往寻找王祯的尸首，（王祯）脸像活人一样。王祯的儿子王广卖掉马作为盘缠，而王同知心思在马上，不按马的价值出钱，最终白白地得到它。 王祯的棺材即将入土那天，马在半夜里发出哀鸣。 王同知起床去马厩查看。马突然冲上前来咬住他的脖子，撞击他的胸膛。第二天，王同知吐血而死。

**【2019·山东威海卷】 阅读下面语段，完成下列小题。**

亮答曰：“自董卓已来，豪杰并起，跨州连郡者不可胜数。曹操比于袁绍，则名微而众寡，然操遂能克绍，以弱为强者，非惟天时，抑亦人谋也。今操已拥百万之众，挟天子而令诸侯，此诚不可与争锋。孙权据有江东，已历三世，国险而民附，贤能为之用，此可以为援而不可图也。荆州北据汉、沔，利尽南海，东连吴会，西通巴、蜀，此用武之国，而其主不能守，此殆天所以资将军，将军岂有意乎？益州险塞，沃野千里，天府之土，高祖因之以成帝业。刘璋暗弱，张鲁在北，民殷国富而不知存恤，智能之士思得明君。将军既帝室之胄，信义著于四海，总揽英雄，思贤如渴，若跨有荆、益，保其岩阻，西和诸戎，南抚夷越，外结好孙权，内修政理；天下有变，则命一上将将荆州之军以向宛、洛，将军身率益州之众出于泰川，百姓轨敢不箪食壶浆以迎将军者乎？诚如是，则霸业可成，汉室可兴矣”

先主曰：“善！”于是与亮情好日密。

关羽，张飞等不悦，先主解之日：“孤之有孔明，犹鱼之有水也。愿诸君勿复言。”羽、飞乃止。

5．下列句中加点词语意思相同的一项是（ ）

A．①曹操比于袁绍/ ②张袂成阴，挥汗成雨，比肩继踵而在

B．①利尽南海/ ②有蒋氏者，专其利三世矣

C．①信义著于四海/ ②牺牲玉帛，弗敢加也，必以信

D．①于是与亮情好日密/ ②而乡邻之生日蹙

【答案】 D

【解析】 此题考查的是一次多义。 A：相比/挨着。 B：物资/利益。 C：信用/守信,诚实,说真话。 D：一天天/一天天。故选D。

6．下列句中加点词语意义与用法不同的一项是（ ）

A．①然操遂能克绍/ ②寻向所志，遂迷，不复得路

B．①贤能为之用/ ②梅花为寒所勒

C．①民殷国富而不知存恤/ ②僧富者不能至而贫者至焉

D．①犹鱼之有水也/ ②处江湖之远则忧其君

【答案】 D

【解析】 此题考查的是文言虚词的含义。 A：都是“竟然”。 B：都是“被”。 C：都是表转折的连词。 D：主谓之间/定语后置。故选D。

7．用现代汉语翻译文中画线句子。

百姓孰敢不箪食壶浆以迎将军者乎？

【答案】 百姓谁能不拿着饭食水酒来迎接您呢？

【解析】 此题考查对文言句子的翻译能力。 在翻译句子是首先要注意重点的实词、虚词、通假字、古今异义词和词类活用的情况，先把按照原句子的顺序翻译，然后按照现代汉语的习惯进行语序调整。 “百姓孰敢不箪食壶浆以迎将军者乎？”句中“孰”意思是“谁”，“箪食壶浆”意思是“用篮子盛饭，用壶盛酒”，“以”意思是“来”。语序正常，据此翻译。

8．选文中诸葛亮论述的理论依据可以用《孟子>两章》中的哪句话来概括？

【答案】 天时不如地利，地利不如人和。

【解析】 此题考查的是对内容的迁移理解。 从文中“以弱为强者，非惟天时，抑亦人谋也”，“智能之士思得明君”， “西和诸戎，南抚夷越，外结好孙权，内修政理”等句子看出，诸葛亮很看重人和这一要素，这与《孟子》中的“天时不如地利，地利不如人和”的观点是一致的。 据此作答。

【译文】

诸葛亮回答道：“自董卓独掌大权以来，各地豪杰同时起兵，占据州、郡的人数不胜数。曹操与袁绍相比，声望少之又少，然而曹操最终之所以能打败袁绍，凭借弱小的力量战胜强大的原因，不仅依靠的是天时好，而且也是人的谋划得当。 现在曹操已拥有百万大军，挟持皇帝来号令诸侯，这确实不能与他争强。 孙权占据江东，已经历三世了，地势险要，民众归附，又任用了有才能的人，孙权这方面只可以把他作为外援，但是不可谋取他。荆州北靠汉水、沔水，一直到南海的物资都能得到，东面和吴郡、会稽郡相连，西边和巴郡相连、蜀郡这是大家都要争夺的地方，但是它的主人却没有能力守住它，这大概是天拿它用来资助将军的，将军你可有占领它的意思呢？益州地势险要，有广阔肥沃的土地，自然条件优越，高祖因之以成帝业。刘璋昏庸懦弱，张鲁在北面占据汉中，那里人民殷实富裕，物产丰富，刘璋却不知道爱惜，有才能的人都渴望得到贤明的君主。将军既是皇室的后代，而且声望很高，闻名天下，广泛地罗致英雄，思慕贤才，如饥似渴，如果能占据荆州、益州，守住险要的地方，和西边的各个民族和好，又安抚南边的少数民族对外联合孙权，对内革新政治；一旦天下形势发生了变化，就派一员上将率领荆州的军队直指南阳、洛阳一带，将军您亲自率领益州的军队从秦川出击，老百姓谁敢不用竹篮盛着饭食，用壶装着酒来欢迎将军您呢？如果真能这样做，那么称霸的事业就可以成功，汉室天下就可以复兴了。”

刘备说：“好！”从此与诸葛亮的关系一天天亲密起来。

关羽、张飞等人不高兴了，刘备劝解他们说：“我有了孔明，就像鱼得到水一样。希望你们不要再说什么了。”关羽、张飞于是不再说什么了。

**【2019·山东威海卷】 阅读下面语段，完成下列小题。**

臣闻众少成多，积小致巨，故圣人莫不以暗致明，以微致显；是以尧发于诸侯，舜兴乎深山，非一日而显也，盖有渐以致之矣。言出于己，不可塞也；行发于身，不可掩也；言行，治之大者，君子之所以动天地也。故积善在身，犹长日加益而人不知也。

9．用现代汉语翻译文中画线句子。

行发于身，不可掩也。

【答案】 行为是由自身做出来的，无法掩饰。

【解析】 此题考查对文言句子的翻译能力。在翻译句子是首先要注意重点的实词、虚词、通假字、古今异义词和词类活用的情况，先把按照原句子的顺序翻译，然后按照现代汉语的习惯进行语序调整。 “行发于身，不可掩也”句中“发”意思是“表现”，“于”意思是“从”。语序正常，据此翻译。

10．结合本段文字的中心观点，谈谈你在今后的生活中应该怎么做。

【答案】 要注意一言一行，从小事做起，注重积累，提高品德修养。

【解析】 此题属于开放性试题。 结合文章的观点“众少成多，积小致巨”，我们可以得到的启示是：众多的少数，能够聚成多数；积累细小，便可成为巨大。 指道德修养要从小事做起。据此理解作答。

**【2019·山东日照卷】 阅读下面的文言文，完成各题。**

房乔，字玄龄，齐州临淄人。幼聪敏，博览经史，工草隶，善属文。年十八，本州举进士，授羽骑尉。父病绵历旬月，玄龄尽心药膳，未尝解衣交睫。太宗徇地渭北，玄龄杖策谒于军门。太宗一见，便如旧识，署渭北道行军记室参军。玄龄既遇知己，磬竭心力，知无不为。

二十三年，驾幸玉华宫，时玄龄旧疾发，诏令卧总留台，及渐笃，追赴宫所，乘担舆入殿，将至御座乃下。太宗对之流涕，玄龄亦感咽不能自胜。敕遣名医救疗，尚食每日供御膳。若微得减损，太宗即喜见颜色；如闻增剧，便为改容凄怆。后凿苑墙开门，数遣中使候问。上又亲临，捱手叙别，悲不自胜，皇太子亦就之与之诀。寻薨，年七十。废朝三日。

（选自《旧唐书•房玄龄传》，有删改）

（1）解释下列句子中加粗的词。

①玄龄亦感咽不能自胜

②数遣中使候问

【答案】 ①禁得起、受得住； ②多次、屡次。

【解析】 理解常见文言词语在文中的含义。 理解文言词语的含义要注意其特殊用法，如通假字、词类活用、一词多义和古今异义词等； 平时要多积累文言词汇，要能结合具体语境，弄清句子的意思来辨析推断，揣摩其意思。 比如本题中的“数”是一词多义，这里是“多次，屡次”； “胜”是古今异义词，“禁得起，受得住”的意思。

（2）用现代汉语翻译文中画线的句子。

玄龄杖策谒于军门。

【答案】 玄龄驱马到军门求见。

【解析】 此题考查翻译文言文句子的能力。 解答此类题目要求学生在平时的学习注重积累，尤其是重点篇目，要做到熟记。 尤其要注意一词多义、古今异义词、通假字等特殊的文言现象，重点实词必须翻译到位。 同时，还要注意查看有无特殊句式。 在此题中，要注意“策（马鞭子）、谒（拜见）、于（到）”的意思，必须翻译出来。

（3）房玄龄病情加重之后，唐太宗为他做了哪些事？请简要概括。

【答案】 房玄龄病情加重之后，唐太宗让追赴玉华宫，坐偏轿入殿，将近到皇帝御座才下轿；皇上下诏派名医救治，掌管皇帝膳食的官员每天对他供应御膳； 当他病情加重，唐太宗下令就凿开宫墙开门，多次派宦官问候。

【解析】 考查对文章内容的概括。 在理解文意的基础上，结合重点语句进行概括作答。从“追赴宫所，乘担舆入殿，将至御座乃下”等语句可以看出，在房玄龄病情加重之后，唐太宗让追赴玉华宫，坐偏轿入殿，将近到皇帝御座才下轿。 从“敕遣名医救疗，尚食每日供御膳”一句可以看出，唐太宗下诏派名医救治，掌管皇帝膳食的官员每天对他供应御膳。从“后凿苑墙开门，数遣中使候问”一句可以知道，当他病情加重，唐太宗下令就凿开宫墙开门，多次派宦官问候。据此概括作答。

【点睛】 在文言文翻译过程中，必须遵循“字字有着落，直译、意译相结合，以直译为主”的原则。 翻译文言语句要抓住句子中的关键词汇，运用“增、删、调、换、留”等译文的基本方法，做到译句文从字顺，符合现代汉语语法规范，句意尽量达到完美。

【译文】

房乔，字玄龄，是齐州临淄人。 小时候就很聪明，广泛地阅读了经书、史书。 工于草书和隶书，善于写文章。十八岁时，被本州推举为进士，朝廷授予羽骑尉的官职。 父亲生病绵延十个月，玄龄的心思全部用在父亲的药物和膳食上，不曾脱衣服睡过一次好觉。 太宗攻占渭水北边的土地，玄龄驱马到军门求见。 太宗一见他，就像老朋友一样，让他代理渭北道行军记室参军。 玄龄已经遇到了知己的人，偏用尽自己的全部心力，知道的没有不马上去做的。

贞观二十三年，皇上驾临玉华宫，当时玄龄老病复发，皇上下诏令他睡在总留台。 到他渐渐病重，玄龄追赴玉华宫，坐偏轿入殿，将近到皇帝御座才下轿。 太宗对他流泪，玄龄也感伤悲咽得不能自我控制。 太宗下诏派名医救治。掌管皇帝膳食的官员每天对他供应御膳。如果他的病略能减退，太宗就高兴得露出喜色； 如果听说病情加重，就变得满面凄怆。后病情加重，就凿开宫墙开门，多次派宦官问候。 皇上又亲自光临，握手叙别，悲不能忍；皇太子也去跟他诀别。 不久去世，享年七十。朝廷三日不上朝。

**【2019·山东德州卷】 阅读下面文字，完成后面小题。**

慧庆寺玉兰记

戴名世



玉兰在佛殿下，凡二株，高数丈，盖二百年物。花开时，茂密繁多，望之如雪。虎丘亦有玉兰一株，为人所称。虎丘繁华之地，游人杂沓，花易得名，其实不及慧庆远甚。然非朱先生①以太史而为重客，则慧庆之玉兰，竟未有知者。久之，先生去，寺门昼闭，无复有人为看花来者。

余寓舍距慧庆一里许，岁丁亥春二月，余昼闲无事，独行野外，因叩门而入。时玉兰方开，茂密如曩时。余叹花之开谢，自有其时，其气机各适其所自然，原与人世无涉，不以人之知不知而为盛衰也。今虎丘之玉兰，意象渐衰，而在慧庆者如故，亦以见虚名之不足恃，而幽潜②者之可久也。花虽微，而物理③有可感者，故记之。

（注）①朱先生：指朱彝尊，清初文学家，曾任史官。②幽潜：指幽居避世。③物理：事物盛衰的道理。

12．下列与“不以人之知不知而为盛衰也”句中“以”字意义和用法相同的一项是（ ）

A．诚宜开张圣听，以光先帝遗德

B．以其境过清，不可久居

C．虽乘奔御风，不以疾也

D．野马也，尘埃也，生物之以息相吹也

【答案】 B

【解析】 考查文言虚词“以”的用法。解答时，先明确题干中虚词的含义。 本题干中“以”的解释为“因为”。 A为了；B因为；C认为；D用。故选B。

13．下列句子与“为人所称”句式相同的一项是（ ）

A．能谤讥于市朝,闻寡人之耳者。

B．无复有人为看花来者。

C．山水之乐，得之心而寓之酒也。

D．天子为动，改容式车。

【答案】 D

【解析】 考查对文言句式的判断能力。解答此类题目时，先明确题干中句子的句式。 本题干中的句式为被动句。 文言句式“……者”、“……也”为判断句式，所以A、B、C三项均为判断句式，D为被动句。故选D。

14．翻译下面句子。

然非朱先生以太史而为重客，则慧庆之玉兰，竟未有知者。

【答案】 然而，不是朱先生因为（或凭借）太史的身份（或名望）而成为贵客的话，那么慧庆寺的玉兰，终究没有人知道。

【解析】 考查文言语句的翻译。 语句翻译的时候，要紧扣关键词语，把单音节词语翻译成多音节词语。 根据文言句式，进行适当的增删调换，使语句通顺流畅。 本题干中把握关键词“然”：然而； “以”因为（或凭借）； “重客”：贵客； “则”：那么； “竟”：终究。并注意翻译出太史后省略的“身份（或名望）”。

15．文中写两处玉兰花，表达了作者怎样的人生感悟？

【答案】 通过两处玉兰花的对比，表达了不要被虚名迷惑，要靠自己的观察体悟来认识事物，以及只有潜心钻研，凭借真才实学才能走得久远的感悟。

【解析】 考查文章内容和所表达的情感。解答此类题目时，首先明确文章主要写了什么内容。 这篇文章把荒凉的慧庆寺玉兰和热闹的虎丘寺玉兰做了比较，名满吴中的虎丘寺玉兰已经枯萎了，而默默无闻的慧庆寺玉兰却在荒凉的寺院中越来越茁壮，这使作者感慨很多。揭示出认识事物要靠自己的观察，不可被表面的虚名所迷惑的道理，同时也告诚人们要完成人生的大使命成就一番大事业，须隐才藏智，才能任重致远。 这篇散文借物喻理，以慧庆寺玉兰与虎丘玉兰作对比，明为写花，实际上是写世事的不平。据此作答即可。

【译文】

慧庆寺离阊门有四五里的距离，位置偏僻，附近很少有人居住。 寺的西南面和北面，都是平坦的田野。 康熙四十二年、四十三年之间，秀水朱彝尊先生租了几间僧人的住房，在这里著书立说。 朱先生曾是旧时的太史官，很有名望，又是江苏巡抚宋公的贵客，宋公常常来登门拜访。 于是苏州的上层人物由于巡府所看重的客人这层缘故，带着美酒佳肴来拜访的人络绎不绝，于是慧庆寺玉兰的名声，一时间大为著称。

　　玉兰栽在佛殿的下面，一共有两株，好几丈高，大概有两百多年了。 花开时，花朵密集繁盛，看上去就像堆砌的白雪。虎丘山也有玉兰一株，历来被人们称道。 虎丘是繁华的游览胜地，游客来往众多，所以那的玉兰花容易出名，其实远远不如慧庆寺的这两株。 如果不是朱先生因有太史的名望而成为贵客的话，那么慧庆的玉兰，终究没有人知道。 过了很久，朱先生离开了，寺门白天也是关闭着，不再有人专为看花而来了。

我的寓所离慧庆寺一里多，康熙四十六年的初春二月，我白天闲来无事，独自在野外漫步，便敲开寺门进去。 时值玉兰刚开，茂盛繁密与过去并无二样。 我赞叹花开花落，自有一定的时节，开谢盛衰的气运机遇各自适应自身的自然规律，原本与人事无关，并不因人对它的知遇与否而决定它的盛衰与否。 现在虎丘的玉兰，形神逐渐衰败了，而在慧庆寺的依然如故，由此也可见虚名是靠不住的，而幽居独处潜在厚实的却可以保持久远。 花虽然轻微，而所寓含的事物盛衰的道理还有让人可以感悟的方面，所以作文记下来。

**【2019·山东聊城卷】 文言文阅读**

许衡尝暑中过河阳，渴甚，道有梨，众争取啖之，衡独危坐树下自若。或问之，曰:"非其有而取之，不可也。"人曰:"世乱，此无主。"曰:"梨无主，吾心独无主乎?人所遗，一毫弗义弗受也。庭有果，熟烂堕地，童子过之，亦不睨视而去。其家人化之如此。"后，衡病重而卒，四方学士皆聚哭，有数千里来聚哭墓下者。谥文正。

8．解释加点的词语。

①或问之（\_\_\_\_\_\_\_\_） ②亦不睨视而去（\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

【答案】 有的人 斜着眼看

【解析】 理解常见文言词语在文中的含义。 理解文言词语的含义要注意其特殊用法，如通假字、词类活用、一词多义和古今异义词等； 平时要多积累文言词汇，要能结合具体语境，弄清句子的意思来辨析推断，揣摩其意思。 比如本题中的“睨”是“斜着眼看”；“或”是多义词，“有人”的意思。

9．翻译句子。

人所遗，一毫弗义弗受也。

【答案】 人们赠送的(东西),(即使)有一点儿不合乎道义也不接受。

【解析】 此题考查翻译文言文句子的能力。 解答此类题目要求学生在平时的学习注重积累，尤其是重点篇目，要做到熟记。 尤其要注意一词多义、古今异义词、通假字等特殊的文言现象，重点实词必须翻译到位。 同时，还要注意查看有无特殊句式。 在此题中，要注意“遗（赠送）、弗义（不合乎道义）、受（接受）”的意思，必须翻译出来。

10．许衡是一个怎祥的人?

【答案】 品行方正,做事有原则,能抵得住诱感。

【解析】 考查对人物形象的分析。在整体理解文意的基础上，结合文章叙写的事件和对人物的具体描写分析作答。 文章叙写许衡不吃无主梨的故事，通过“梨无主，吾心独无主乎?人所遗，一毫弗义弗受也。 庭有果，熟烂堕地，童子过之，亦不睨视而去。 其家人化之如此”的话语，可以看出，许衡是一个品行方正、诚实，做事有原则，能抵得住诱感的品质高尚的人。据此概括作答。

【点睛】 理解文言词语在文中含义的答题思路是：先利用朗读时语音的不同或停顿辨析。一个词的词义和语音之间是有一定的关联的。 一个词，它的语音不同，这个词所表示的词义也必然会有所不同。再利用上下文语境辨析。 词义不是单一的，它具有多义性，但当这个词语放到具体的语句中时，它的意义大都会单一化。 因此，在具体的语句中，一个词的确切意义可以辨析出来。 最后，比较互证法。通过词与词之间意义的关系和多义词诸义项的关系对比，较其异，证其同，达到探求和判定词义的目的。

【译文】

许衡曾经在盛夏时经过河阳(今河南省孟州市)，(由于行走路途遥远，天气又热)十分口渴，路上有一棵梨树，众人都争先恐后地去摘梨来吃，许衡独自端正地坐在树下，安然如常。有人问他(为什么不吃)，(许衡)说:“不是自己拥有的却摘取它，不可以。” 那人说:“现在时局混乱，这棵梨树没有主人了(何必介意)。” (许衡)说：“梨树没有主人，我的心难道也没有主人吗?别人丢失的，(即使)一丝一毫不合乎道义也不能接受。 (有教养的人家的)庭院里有果树，当果子成熟掉落在地上时，(有教养的)小孩经过它，也不斜着眼看就离去。那是他家人的教化而所以像这样。” 许衡去世后，四方有学之士都来聚集(灵前)痛哭，也有远从数千里外赶来痛哭在墓下的人。皇上特赐谥号为“文正”。

**【2019·山东临沂卷】 阅读下面的文言文，完成小题。**

猫说

[明]薛碹

余家苦鼠暴，乞诸人，得一猫。形魁然大，爪牙铦①且利。余私计鼠暴当不复虑矣。以其未驯也，絷维②以伺，候其驯焉。

群鼠闻其声，相与窥其形，类有能者:恐其噬已也，屏不敢出穴者月余日。既而以其驯也，遂解其维絷。适睹出壳鸡雏，鸣啾啾焉，遽③起而捕之。比④家人逐得，已下咽矣。家人欲执而击之，余日:“勿庸。物之有能者，必有病。噬雏，是其病也；独无捕鼠之能乎?”遂释之。

已则伈伈泯泯⑤，饥哺饱嘻⑥，一无所为。群鼠复潜视，以为彼将匿形致已⑦也，犹屏伏不敢出。既而鼠窥之益熟，觉其无他异，遂历穴相告曰:“彼无为也。”遵偕其类复出，为暴如故。余方怪甚，然复有鸡雏过堂下者，又亟往捕之而走，追则啮者过半矣。余之家人执之至前，数⑧之曰:“天之生材不齐，有能者必有病。舍其病，犹可用其能也。今汝无捕鼠之能，而有噬鸡之病，真天下之弃才也哉!”遂笞而放之。

[注释]①铦(xiān) :锋利。②絷(zhí)维:系缚。③遽(jù) :突然。④比:等，待。⑤伈(xǐn)心:恐惧。泯泯:茫然无知。⑥饥哺饱嘻:饥则吃食，饱则嬉闹。⑦匿形致已:意为故意躲藏以捕获自己。⑧数(shǔ) :责备，斥责。

8．解释下列句子中加点的词语。

(1)群鼠闻其声，相与窥其形

(2)适睹出壳鸡雏，鸣啾啾焉

(3)舍其病，犹可用其能也

【答案】 （1）共同、一起 （2）适逢、恰好 （3）舍弃（抛开）

【解析】 本题考查文言实词含义的理解。解答此题的关键是课内文言词语迁移（先想课内我们学过的文言里面有没有这个词语，是什么意思），课内迁移没有办法的话我们需要理解词语所在句子的含义，然后结合句意来推断词语意思。 ①我们初中学过的《记承天寺夜游》里面有一句“相与步于中庭”“相与”的意思是“一起，共同”。 ②根据句意理解，这句话的意思是“正好看见出壳的小鸡，啾啾叫着”“适”的意思是“恰逢，正好”。 ③根据句意理解，这句话意思是“不管缺点，还有它的本事可以利用啊”。“舍”的意思是“舍弃”。

9．下列句子中加点的“而”与“今汝无捕鼠之能，而有噬鸡之病”中的“而”意义和用法相同的一项是（ ）

A．河曲智叟笑而止之日(《愚公移山》)

B．余强饮三大白而别(《湖心亭看雪》)

C．未有问面不告、求而不得者也(《送东阳马生序》)

D．然后知生于忧患而死于安乐也(《生于忧患，死于安乐》)

【答案】 C

【解析】 本题考查文言虚词的意思，解答这道题的关键是我们要掌握初中常考的文言虚词，这道题考查的是虚词“而”，根据虚词“而”的用法（表并列、表递进、表承接、表转折）来判断。 根据译文我们知道原句中的“而”表转折。 A．“河曲智叟笑而止之曰”的“而”是表修饰； B．“余强饮三大白而别”的“而”表承接； C．“未有问而不告、求而不得者也”中的“而”表转折； D．“然后知生于忧患死于安乐也”中的“而”表并列。选项中C表转折，所以这道题选择C。

10．下列六个句子分为四组，全部表现猫“类有能”的一组是（ ）

①形魁然大，爪牙铦且利 ②恐其噬已也，屏不敢出穴者月余日 ③遽起而捕之

④已则似心泯泯，饥哺饱嘻 ⑤遂偕其类复出，为暴如故 ⑥又亟往捕之而走

A．①②③ B．④⑤⑥ C．①③⑤ D．②④⑥

【答案】 A

【解析】 本题考查对文章内容的理解，根据文章大致意思我们可以知道这篇文章主要讲的是一只猫不抓老鼠只吃鸡的事情，根据题目我们可以知道这道题让我们选择表现猫 “类有能”（像是有本事的家伙）的句子，根据意思判断出这道题选择A选项，①②③句都表现出猫“类有能”。 也可用排除法，如⑤“遂偕其类复出，为暴如故”是写老鼠，排除BC两项。 ④“已则似心泯泯，饥哺饱嘻”是写猫的小心谨慎悠悠然，每天饿了就吃，饱了就嬉戏，没有什么作为。即可排除D项。 所以选A项。

11．将下面的句子翻译成现代汉语。

余方怪甚，然复有鸡雏过堂下者，又亟往捕之而走，追则啮者过半矣。

【答案】 我正感到很是诧异，这时刚好又有小鸡从屋外走过，它又非常迅捷地追了过去，等我赶上，它已经把小鸡吃了太半了。

【解析】 本题考查文言句子的翻译，翻译句子需要结合句子所在语境，如果单独把句子挑出来翻译可能会理解有偏差，所以我们在翻译的时候要注意把句子放在原文当中，结合语境来翻译。 另外还要注意这句话当中的一些关键词，根据课内迁移我们知道句子中“方”的意思是“正、刚刚”，“亟”的意思是“马上”，“啮”的意思是“咬、吃”，在根据语境可知这句话的意思为“我正非常奇怪呢，但是又有小鸡从堂下经过，（那猫）又马上过去抓了它就跑。（仆人）追，而已经咬了一半了”。

12．《猫说》这则寓言故事告诉了我们什么?给了我们怎样的启示?

【答案】 这则寓言故事告诉我们：有些人看似有优点，其实一无是处！ 故事给我们的启示是：一个有缺点的人，能用他的长处为人谋事，我们应该给他成长的机会： 反之，那些表面看似有优点的人，却把它的缺点发挥到了极致，这样的人不光难堪太任，更可能祸患无穷。

【解析】 本题考查对文章内容理解的同时还考查文章给我的启示，根据文章翻译我们知道这篇文章主要讲的是一只猫不抓老鼠只吃鸡的事情，意思就是有些东西或是有些人，看似有优点，其实一无是处。 可以从我们应该让有缺点的人利用他的长处为人谋事而不是让它的缺点发挥到极致来危害别人（社会）的角度写启示。

【点睛】 小题2是一道文言虚词的辨析题，注意文言虚词的意义和用法，还要重点记忆课本中的经典例句。 命题的方式基本是一句课本中，一句文本中的，如果课本的不熟悉根本无法作答。答题时首先明确课本的虚词的含义，然后把课本中的代入到文本中的句子当中，看手法通顺，即所谓的代入法。 “而”“则”作为连词使用，可根据上下文推断它的用法。

【译文】

我家中以鼠患为苦，向别人请求帮助。得到了一只猫，外形魁梧威猛，牙齿和爪子都很锋利。我私下里认为鼠患是不足为虑的了。刚来的时候（猫）还没有被驯化，就（用绳子）把（它）栓起来观察，等它被驯服。

老鼠听到它的声音，都出来瞧（它的样子），看上去像很厉害的样子，害怕（猫）把自己吞噬，于是许久屏息着不敢走出鼠穴。不久我认为它驯服了，于是解开了束缚它的绳索。（猫）正好看到刚孵出的小鸡，（小鸡）在啾啾地叫，于是（猫）跃起捕捉小鸡。等到我的家人赶到，（小鸡）已经被（猫）吃了。家人想要持器击打它，我说：“不要以为它平庸无能。（凡是）有能力的东西，一定有些弊病，吞噬鸡雏就是它的弊病，难道会没有捕鼠的能力么？”于是把它放了。

（猫）当时小心谨慎悠悠然的样子。（过后）每天饿了就吃，饱了就嬉戏，没有什么作为。老鼠又偷偷观察，认为猫是把自己捕鼠的能力隐匿起来招引自己，还是屏息隐蔽着不敢出来。后来老鼠们暗中仔细观察了很久，发现猫没有其他异常，于是在各个鼠穴里相互转告：“那只猫没有什么能力。”于是和他们的同类又出来，在（我家）肆虐依旧。我这才认为它的反应奇怪，而猫看见有经过大堂的鸡雏，又赶过去捕食。还（经常）跑着追逐，（不多久）被捕食的鸡雏就超过了一半。我的家人把它抓住带到我面前，（我）数落它说：“上天安排人才总是有或多或少的弊病，有能力的人必定有某方面的弊病，忽视弊病，还是可以利用它的能力的。现在你没有捕捉老鼠的能力，却有吞噬鸡雏的缺点，真是没有什么用处啊。”于是鞭打它然后把它赶走了。

**【2018·山东济南卷】 阅读下面的文段，完成后面小题。**

贞观十三年，太宗①谓侍臣曰：“林深则鸟栖水广则鱼游，仁义积则物自归之。人皆知畏避灾害，不知行仁义则灾害不生。夫仁义之道，当思之在心，常令相继②，若斯须③懈怠，去之已远。犹如饮食资身④，恒令腹饱，乃可存其性命。”

（选自《贞观政要》）

（注释）①太宗：指唐太宗李世民。②相继：指持续不断。③斯须：片刻。④资身：指保养身子。

9．用“/”给下面的文字断句。（只画一处）

林 深 则 鸟 栖 水 广 则 鱼 游

【答案】 林 深 则 鸟 栖 / 水 广 则 鱼 游

【解析】 本题考查文言断句，解答此题要通读全句，理解句子主要意思，在此基础上再根据文意和常用的断句方法加以判读，“则……则……”的格式应该能够首先识读，根据句式整齐的特征，以及“只画一处”的提示即可以明确在“水”的前面断开。

10．用现代汉语翻译下面的句子。

人皆知畏避灾害，不知行仁义则灾害不生。

【答案】 示例：人们都知道畏惧、躲避灾害，不知道施行仁义就能使灾害不发生。（重点词语正确，语句通顺，意思对即可。）

【解析】 本题考查学生对文言句子的翻译能力。 翻译文言语句是文言文阅读的必考题。直译讲究字字落实，特别是关键词语的意思必须要呈现出来。 文言语句的翻译首先要知道文言词语的意思，把词语放到语境中，根据上下文推断也不失是一种较好的方法。 注意下列字词的翻译，如“皆”：都。“畏”：畏惧。“行”：施行。句意要通顺。

11．本文设喻说理，请结合选文内容阐述太宗所讲道理。

【答案】 示例1：太宗以“林深则鸟栖，水广则鱼游”设喻，阐明施行仁义的必要性。

示例2：太宗以“饮食资身，恒令腹饱，乃可存其性命”设喻，阐明施行仁义的途径。

【解析】 本题考查对文章内容的理解。 解答时要注意题干中“设喻说理”的关键词提示，找到文中的比喻，如“林深则鸟栖，水广则鱼游”“犹如饮食资身”等句，再理解比喻的意义，所讲的道理要注意分别从施行仁义的必要性和施行仁义的途径的角度回答。

【点睛】 文言断句的题目，注意一些常见的标志性的虚词，注意结构的对称，这是基础，一般考核较少，大多集中在人称的转换和在句中充当的成分，还要注意一个事件不要强行断开，不然句子就会支离破碎，相反两个事件句子再短，也要断开。

【译文】 贞观十三年，唐太宗对待从的大臣们说：“树林广袤就有飞鸟栖息，水域深广就有鱼儿游戈，多施仁义百姓自然会归顺。 人们都知道惧躲避灾害，却不知施行仁义，那么灾害就不会产生。 仁义之道，应当在心里思考，我们要不断地将仁义推行下去，如有片刻懈怠，就会远离仁义之道。 这就好比用饮食来滋养身体，要让肚子经常吃饱，才能保全性命一样。”

**【2018·山东青岛卷】 文言文阅读。**

贾诩字文和，武威人也。少时人莫知，唯汉阳阎忠异．之，谓诩有良、平①之奇。以疾病去官，道．遇叛敌，同行数十人皆为所执。诩曰：“我段公外孙也，汝勿杀我，我家必厚赎之。”时太尉段颖，昔久为边将，威震西土，故诩假以惧敌。叛敌果不敢害，与盟．而送之。诩实非段颖外孙，权以济事，咸此类也。

后李傕②等与诩议，欲迎天子③置之．营中，诩曰：“不可。挟天子，非义也。”傕不听。或谓诩曰：“此中不可久处，君胡不去？”诩曰：“吾受国恩，义．不可背。卿自行，我不能也。”

天子既东，而傕来追，王师败绩。司徒赵温为傕嫌，欲杀之。诩谓傕曰：“此乃天子大臣，卿奈何害之？”傕乃止。文帝④即位，以诩为太尉。年七十七，薨，谥曰肃侯。

（取材于《后汉书》《三国志》）

（注）①良、平：指汉代张良、陈平。②傕：音jué，用于人名。③天子：指汉献帝。④文帝：指魏文帝。

10．下列句中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

A．唯汉阳阎忠异之 异：诧异

B．道遇叛敌 道：在路上

C．与盟而送之 盟：盟誓，结盟

D．吾受国恩，义不可背 义：坚守道义

【答案】 A

【解析】 本题考查的是对词语具体含义的理解，其中A项“唯汉阳阎忠异之”，翻译过来的意思是“只有汉阳的阎忠认为他不同寻常”，是形容词的意动用法，以……为异，因此选A。

11．下列句中“之”的意义和用法与例句相同的一项是（ ）

例句：欲迎天子置之营中

A．而两狼之并驱如故（《狼》）

B．览物之情，得无异乎（《岳阳楼记》）

C．何陋之有《陋室铭》）

D．策之不以其道（《马说》）

【答案】 D

【解析】 考查对虚词“之”字用法的辨析。 例句“欲迎天子置之营中”，翻译过来是说李傕想要迎接天子把他放在军营里，这里的“之”是代词，代指汉献帝刘协。 选项A“而两狼之并驱如故”的“之”是主谓之间取消句子独立性； 选项B“览物之情”的“之”是结构助词，的； 选项C“何陋之有”的“之”是宾语前置的标志； 选项D“策之不以其道”的“之”是代词，代指马。因此，例句和选项D同为代词，应该选D。

12．下列句子与“司徒赵温为傕嫌”句式相同的一项是（ ）

A．太丘舍去，去后乃至 （《陈太丘与友期》）

B．中轩敞者为舱 （《核舟记》）

C．山峦为晴雪所洗 （《满井游记》）

D．甚矣，汝之不惠 （《愚公移山》）

【答案】 C

【解析】 考查文言文的四种基本句式：省略句、判断句、被动句和倒装句。 例句“司徒赵温为傕嫌”翻译过来的意思是司徒公赵温被李傕所嫌弃，是一个被动句。 而选项A“太丘舍去，去后乃至”是一个省略句，“太丘舍去，去后（友人）乃至”，“乃至”前面省略了友人。 选项B“中轩敞者为舱”是一个判断句，有判断词“为”。 选项C“山峦为晴雪所洗”意思是山峰被融化的雪水冲洗过，是一个被动句。 选项D“甚矣，汝之不惠”是一个倒装句。因此，只有选项C和例句同为被动句，因此选C。

13．下列对文章有关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

A．贾诩年轻时并不出名，只有阎忠认为他有张良、陈平那样的才华。

B．贾诩是段颖的外孙，而段颖当时很有威名，因此叛敌不敢加害贾诩。

C．李傕等人与贾诩商议，想要挟持天子，但贾诩不同意这种做法。

D．魏文帝即位后，贾诩官至太尉，七十七岁时死去，谥号为肃侯。

【答案】 B

【解析】 考查对文章内容的理解。 选项B中说贾诩是段颖的外孙，因此叛敌不敢加害贾诩。 而第一段中最后一句说，“诩实非段颖外孙，权以济事”，说明贾诩并不是段颖的外孙，这只不过是情急之下哄骗敌人的托词，因此选项B错误。

14．将文中画线句子翻译成现代汉语。

（1）或谓诩曰：“此中不可久处，君胡不去？”

（2）天子既东，而傕来追，王师败绩。

【答案】 （1）有人对贾诩说：“这个地方不可长久地待下去，您为什么不离开呢？”

（2）天子已经向东而去，可是李傕率军追赶攻打，天子的军队就大败了。

【解析】 本题考查的是对文言句子的翻译。 我们在翻译的过程中，只要字字对译，不丢关键字，然后语句通顺，意思明确，就可以拿满分了。 翻译句子时，要注意重点词语，一定要翻译到位，切忌漏翻关键词语。 重点词语：（1）句“或、胡、去”。 （2）句 “既、东、师”。

【点睛】 文言文翻译有直译和意译两种方法，一般要求直译。 所谓直译，就是将原文中的字字句句落实到译文中，译出原文中用词造句的特点，甚至在表达方式上也要求与原文保持一致。 翻译要求字字落实，译出原文用词的特点，译出原文造句的特点。

**【2018·山东淄博卷】 阅读下面的文段，完成后面的题目。**

细柳（节选）

细柳娘，中都之士人女也。或以其飘枭可爱，戏呼之“细柳”云。柳少慧，解文字。而生平简默，未尝言人臧否。但有问名①者，必求一亲窥其人。阅人甚多，俱言未可，而年十九矣。父母怒之曰：“天下迄无良匹，汝将以丫角老②耶？”女曰：“我实欲以人胜天，顾久而不就，亦吾命也。今而后，请惟父母之命是听。”时有高生者，世家名士，闻细柳之名，委禽③焉。既醮④，夫妇甚得。生前室遗孤，小字长福，时五岁，女抚养周至。

福年十岁，始学为文。父既殁，娇惰不肯读，辄亡去从牧儿遨。谯诃⑤不改，而顽冥如故。母无奈之，因呼而谕之曰：“既不愿读，亦复何能相强？但贫家无冗人，便更若衣，使与僮仆共操作。不然，鞭挞勿悔！”于是衣以败絮使牧豕归则自掇陶器与诸仆啖饭粥。数日，苦之，泣跪庭下，愿仍读。母返身面壁，置不闻。不得已，执鞭啜泣而出。残秋向尽，休无衣，足无履，冷雨沾濡，缩头如丐。里人见而怜之，纳继室者，皆引细娘为戒，啧有烦言。女亦稍稍闻之，而漠不为意。福不堪其苦，弃豕逃去；女亦任之，殊不追问。积数月，乞食无所，憔悴自归，不敢遽入，哀求邻媪往白母。女曰：“若能受百杖，可来见；不然，早复去。”福闻之，骤入，痛哭愿受杖。母问：“今知改悔乎？”曰：“悔矣。”曰：“既知悔，无须挞楚，可安分牧豕，再犯不宥⑥！”福大哭曰：“愿受百杖，请复读。”女不听。邻妪怂恿之，始纳焉。濯发授衣，令与弟同师。勤身锐虑， 大异往昔，三年游泮⑦。

（选自蒲松龄《聊斋志异》）

（注释）①问名：古代婚姻礼仪之一，指男方去女方家提亲。②以丫角老：终身做姑娘。③委禽：送聘礼，表示定婚。④醮（jiào）：嫁。⑤谯诃：责备呵斥。⑥宥（yòu）：宽恕。⑦游泮：进县学，成为秀才。

9．请用“/”给下面的句子断句。（标3处）

于是衣以败絮使牧豕归则自掇陶器与诸仆啖饭粥

【答案】 于是衣以败絮/使牧豕/归则自掇陶器/与诸仆啖饭粥

【解析】 本题考查给文言断句的能力。 文言文断句一般是在梳理句意的基础上，按句子的结构和句子的意义断句。 这句话的意思是“于是给他穿上破衣服，叫他去放猪。 回家就让他自己拿个碗，和那些仆人们一起去吃饭”所以，这句话有四层意思，根据要求断三处，按照意思“衣以败絮”“使牧豕”“归则自掇陶器”“与诸仆啖饭粥”断开即可。

10．解释下面加点的词语。

①未尝言人臧否 （\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

②辄亡去从牧儿遨（\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

③数日，苦之（\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

④哀求邻媪往白母（\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

【答案】 ①好坏 ②逃跑，逃学 ③对……感到苦 ④禀报 告诉 对……说

【解析】 本题考查文言词语的理解能力。 做这类题目一定要在理解文意的基础上，积极调动课内积累，首先思考课内学习时这个词语有几个意思，然后再根据句意来推断、确定这个词语的准确意思。 如第①题中的“臧否”，可联系《出师表》一文中“陟罚臧否”中的“臧否”，不难判断出是“好坏”的意思。 第②题中“亡”可借助《陈涉世家》“或以为死，或以为亡”可判断为“逃跑”，再结合语境，理解为“逃学”； 第③题中“苦”，可联系《生于忧患，死于安乐》一文中“苦其心志”中的“苦”，但此处是形容词的意动用法，译作“对……感到苦”； 第 ④ 题中这句话的意思是：只好哀求邻居老妇人去和母亲说，“白”译作“禀报”“ 告诉”“ 对……说”都可以。

11．下面各组句中，加点词语的意义和用法相同的一项是（ ）

A．或以其飘枭可爱/今以蒋氏观之

B．福不堪其苦/余人各复延至其家

C．便更若衣/曾不若孀妻弱子

D．不然，早复去/父利其然也

【答案】 D

【解析】 本题考查常见文言虚词意义与用法的比较辨析。 A项中“或以其飘枭可爱”中的“以”是连词“因为”，“ 今以蒋氏观之”的“以”是介词“凭，依照”； B项中“福不堪其苦” 中的“其”是指示代词“这个”， “余人各复延至其家” 中的“其”是代词“余人的”； C项中的“便更若衣”的“若”是代词“你”，“ 曾不若孀妻弱子”中的“若”是动词“如”； D项中“不然，早复去”与“父利其然也”的“然”都是代词“这样”的意思。所以应该选择D项。

12．下面对原文有关内容的理解，不正确的一项是（ ）

A．“细柳”不是文中细柳娘的本名，而是因其身姿婀娜被戏称为“细柳”。

B．细柳追求婚姻自主，但终因无合适人选只好听命于父母。

C．长福不愿读书，被细柳打发去跟仆人一起劳作，吃穿用度和仆人一样。

D．细柳对继子长福很残忍，不答应长福读书的祈求，还对他鞭挞斥责，以至于乡里乡亲有诸多非议。

【答案】 D

【解析】 本题考查对文章内容的理解能力。 解答此题的关键是在理解课文内容的基础上，根据题目的要求和提示的信息梳理内容，结合相关的语句，辨析正误。 D项中“细柳对继子长福很残忍，不答应长福读书的祈求，还对他鞭挞斥责” 的理解是片面的，细柳管教长福，采取了与众不同的教育方式，最终让继子长福读书成才立业。 所以D项的理解是片面的，不正确的。

13．长福的成长经历能给我们哪些启示？请从下面选出最适宜的一项（ ）

A．父母之爱子，则为之计深远。

B．人之为学有难易乎？为之，则难者亦易矣。

C．岁寒，然后知松柏之后凋也。

D．先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

【答案】 A

【解析】 本题考查对文章的理解和感悟能力。 解答此题，不仅要对选文的主旨和内容有所把握，还要对选择项的四句话有所理解。 本文为我们刻画了一位聪慧美丽又教子有方的母亲形象。 细柳之家，靠着细柳的勤俭持家，也算是殷实之家，养一个长福未尝不可，但是溺爱不是对孩子最好的爱，细柳深知没有丈夫后教育儿子的责任，她为长福做长远打算，采取以退为进的策略，不顾及相邻对她的误解，咬牙让长福在尝尽生活的艰辛后，自主自愿地来读书，可谓用心良苦，这样的爱子之路，才是真爱，所以，从长福的经历来看，我们得到的启示应该跟教育子女有关。 而选项B C D是讲求学之路、远大报复的，与问题不相符。故答案选A。

【点睛】 一词多义。 文言词语的用法和含义是中考的常考题，一词多义现象在文言文中相当普遍。 有些词所包含的意义不止一个，在不同的语言环境中能表示不同的意思，这样的现象叫一词多义。 把握一词多义，要注意了解词的本义、引申义、比喻义和假借义。

【译文】

细柳姑娘，是中原一个读书人的女儿。 因为她的细腰柔软可爱，有人便半开玩笑地称呼她“细柳”。细柳从小很聪明，善解文字，喜欢读相观的书籍。 但她平素沉默寡言，从不评论别人好坏； 只是有来求婚的，她必定要亲自暗中相看。 看了很多求婚的人，都没相中，而她的年龄已经十九岁了。 父母生气地对她说：“若天下始终找不到中意的男人，你还想梳着丫髻当一辈子老闺女吗？” 细柳说：“我本想以人力胜天；可看了这么久没见有合适的男人，这也是我命该如此。 从今往后，完全听凭父母作主。” 当时有个姓高的书生，是个出身于官宦世家的知名人士，听说了细柳的好名声，就和她订了亲。 结婚以后，夫妇二人感情很好。 高生的前妻死时留下一个儿子，小名叫长福，如今已经五岁，细柳抚养他很周到。

长福到了十岁那年，才开始学习作文。父亲死了以后，他娇惯懒惰得不肯读书，经常逃学出去跟着放牧的孩子玩耍。细柳责骂他不改，仍然愚顽如故。 细柳对他无可奈何，就喊他过来告诉他说：“既然你不愿意读书，何必再勉强你呢？ 只是穷人家没有闲饭养活闲人，可换下你的衣裳来，去和僮仆们一块干活。 不然的话，就用鞭子抽你，不要后悔！”于是给他穿上破衣服，叫他去放猪。 回家就让他自己拿个碗，和那些仆人们一起去吃饭。 过了几天，长福吃不了这个苦，哭着跪到堂下，表示愿意再去读书。 细柳回过脸去朝着墙，置之不理。 长福不得已，只好拿着鞭子哭着出了门。 秋天最后的几天将要过去，长福还光着个膀子没有衣服，打着赤脚没有鞋穿，冷雨淋湿了，他缩着头顶活像个要饭的乞丐。村里人见了都可怜他，那些续娶后妻的人，都以细柳娘子为戒，很多人都对她的做法不满，议论纷纷。细柳对此也渐渐听说了，但却漠然置之，不往心里去。 长福实在受不了这个罪，便丢下猪逃走了。 细柳也不去追问。过了几个月，长福没处讨饭了，才面容憔悴地回了家；但又不敢急着进门，只好哀求邻居老妇人去和母亲说。 细柳说：“他若能受得了一百棍子打，可以来见我；不然的话，他还是早一点离去。” 长福听了这话，骤然进门，痛哭流涕表示愿受棍打。细柳问道：“你今天知道悔改了？” 长福说：“我悔改了。”细柳说：“既然知道悔改，就不必打了，可以老老实实地去放猪，要再犯了决不饶你！” 长福大哭着说：“我愿意挨一百棍子打，请母亲再叫我去读书吧。”细柳不听。 邻居老妇人在一边劝解，最后才答应了长福读书的请求。 给他洗了头换上衣服，让他和弟弟一同学习。 长福自此发奋勤学，与以前大不相同，三年就考中了秀才。

**【2018·山东烟台卷】 文言文阅读**

晋献公欲伐虞，宫之奇存焉，为之寝不安席，食不甘味，而不敢加兵焉。晋赂虞君以宝玉骏马，虞君甚喜。宫之奇谏而不听，言而不用，越疆而去，荀息伐之，兵不血刃，抱宝牵马而去。故守不待渠堑而固，攻不待冲降而拔，得贤之与失贤也。

（节选自《淮南子），略有增删）

【注】①宫之奇：春秋时虞国大臣。②虞君：虞国国君。③荀息：春秋时晋国相国。④渠：濠沟。⑤攻不待冲降而拔：攻城取胜不只凭借冲车的高大。冲降，古时兵车。

6. 下列各项中加点词意思相同的一项是（ ）

A. 食不甘味 食之不能尽其材

B. 越疆而去 去国怀乡，优许畏讥

C. 故守不待渠堑而固 吾义固不杀人

D. 得贤之与失贤也 贤于材人远矣

【答案】 B

【解析】 B项中加点词意思相同。 都是“离开”之意。A前者“吃”，后者通“饲”。 C前者“牢固”，后者“坚决”。 D前者“人才”，后者“胜过、超过”。

【点睛】 一词多义。 文言词语的用法和含义是中考的常考题，一词多义现象在文言文中相当普遍。 有些词所包含的意义不止一个，在不同的语言环境中能表示不同的意思，这样的现象叫一词多义。 把握一词多义，要注意了解词的本义、引申义、比喻义和假借义。

7. 下面各句中的“以”与“晋赂虞君以宝玉酸马”中的“以”字意义相同的一项是（）

A. 扶苏以数谏故 B. 徐以杓酌油沥之

C. 医之好治不病以为功 D. 皆以美于徐公

【答案】 B

【解析】 B句中的“以”与“晋赂虞君以宝玉骏马”中的“以”字意义相同。 都是“用”之意。 A因为。 C把。 D认为。

8. 选文中划线句子会让你联想到《得道多助，失道寡助》中“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。 ”两句。

【答案】 固国不以山溪之险 威天下不以兵革之利

【解析】 近几年总出理解性默写题目，这种题目的难度比根据上下文默写要难，首先要根据诗歌内容选准诗句，然后不要出现错别字。 此题要注意“溪”“威”等字词的书写。

9. 用现代汉语翻译下面句子。

宫之奇谏而不听，言而不用。

【答案】 宫之奇（向虞君）进谏（虞君)不听，进言（虞君）不采用。

【解析】 本题考查学生对文言句子的翻译能力。 翻译文言语句是文言文阅读的必考题。直译讲究字字落实，特别是关键词语的意思必须要呈现出来。 文言语句的翻译首先要知道文言词语的意思，把词语放到语境中，根据上下文推断也不失是一种较好的方法。 注意“而”“言”“用”等字词的翻译。 “宫之奇谏而不听，言而不用”省略句的翻译。

10. 文段中人物描写着墨不多，形象鲜明。请简要说说下面两个人物的特点。

（1）虞君：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）宫之奇：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【答案】 （1）贪图小利，目光短浅。 （2）贤能。

【解析】 把握好文言文的人物精神品质，概括人物的性格的特点，我们可以分析具体事件，因为事件可以反映人物的品格；分析各种描写，因为通过描写可以表现人物的性格特征。 如写虞君“谏而不听，言而不用”说明他刚愎自用； “晋赂虞君以宝玉骏马，虞君甚喜”说明他贪图小利，目光短浅。 宫之奇勇于进谏，说明他是个贤能的忠臣。

**【2018·山东潍坊卷】 文言文阅读**

颜渊论御马

颜渊侍坐鲁定公于台，东野毕御马于台下。定公曰：“善哉，东野毕之御也！”颜渊曰：“善则善矣，其马将俟①矣。”定公不悦，以告左右曰：“闻君子不谮人。君子亦谱人乎？”颜渊退，俄而厩人②以东野毕马佚闻矣。定公躐③席而起，曰：“趣④驾召颜渊。”

颜渊至，定公曰：“乡寡人曰：‘善哉，东野毕之御也！’吾子曰：‘善则善矣，然则马将佚矣。’不识吾子何以知之。”颜渊曰：“臣以政知之。昔者舜工于使人，造父工于使马。舜不穷其民，造父不极其马。是以舜无佚民，造父无佚马也。今东野毕之御，上车执辔，衔体正矣；周旋步骤，朝礼⑤毕矣；历险致远，马力殚矣。然犹策之不已，所以知其佚也。”

定公曰：“善，可少进乎？”颜渊曰：“兽穷则啮，鸟穷则啄，人穷则诈。自古及今，穷其下能不危者，未之有也。诗曰：‘执辔如组⑥，两骖如舞。’善御之谓也。”定公曰：“寡人之过矣。”

（选自《韩诗外传》，有删节）

【注】①佚：通“逸”，逃跑。②厩人：马棚的差役。③躐：超越。④趣：同“促”。⑤朝礼：指调服车马的法度。⑥组：编织。

14. 解释文中加点词学科网 版权所有意思。

（1）乡寡人曰（ ）

（2）昔者舜工于使人 （ ）

（3）然犹策之不已 （ ）

【答案】 (1) 通“向”，从前（先前）。 (2) 擅长（善于）。 (3) 用鞭子打（驱赶）。

【解析】 先要大致了解文章内容，弄清句子的意思，根据句意和对文言常用词的掌握来判断字词义。 解释时要注意辨析词义和用法的变化，根据语境判断字词义。 此题都是古今异义词，如“乡”：通“向”，从前（先前）。 所以千万不要以今释古。 理解好上下文内容是作答的关键。

15. 下列加点词在句子中的意义和用法，相同的一项是（ ）

A. 定公不悦，以告左右|不以物喜，不以己悲（《岳阳楼记》）

B. 定公躐席而起|由是则生而有不用也（《孟子·告子上》）

C. 不识吾子何以知之|手指不可屈伸，弗之怠（《送东阳马生序》

D. 舜不穷其民|安陵君其许寡人（《战国策·唐雎不辱使命》）

【答案】 C

【解析】 A.介词，把/介词，因。

B.连词，表示顺承关系/连词，表示转折关系，但是，却。

C.加点词在句子中的意义和用法相同。都是代词，指代前文所说之事。

D.代词，他的/助词，加强语气。

故选C。

【点睛】 这是一道文言虚词的辨析题，注意文言虚词的意义和用法，还要重点记忆课本中的经典例句。 命题的方式基本是一句课本中，一句文本中的，如果课本的不熟悉根本无法作答。 答题时首先明确课本的虚词的含义，然后把课本中的代入到文本中的句子当中，看手法通顺，即所谓的代入法。 “而”“则”作为连词使用，可根据上下文推断它的用法。

16. 请将文中画线的句子翻译成现代汉语。

（1）颜渊退，俄而厩人以东野毕马佚闻矣。

（2）自古及今，穷其下能不危者，未之有也。

【答案】 （1）颜渊告退后，不一会儿，马棚的差役禀报鲁定公东野毕驾驭的马跑了。

（2）从古到今，使自己的百姓走投无路而不发生危机的，从来都没有过。

【解析】 本题考查学生对文言句子的翻译能力。 翻译文言语句是文言文阅读的必考题。直译讲究字字落实，特别是关键词语的意思必须要呈现出来。 文言语句的翻译首先要知道文言词语的意思，把词语放到语境中，根据上下文推断也不失是一种较好的方法。 注意“俄而”“厩人”“穷”“下”等字词的翻译。“未之有也”宾语前置句的翻译。

17. 这篇文章说明了怎样的道理？

【答案】 为政者要体恤民情，使百姓安居乐业（不能把老百姓逼得走投无路）。

【解析】 要答好此题，首先要整篇阅读文言文，首先要理解全文，扫清文字障碍，疏通文意，并要注意议论抒情的语句，充分把握内容，然后归纳出原文的中心，看看原文到底要表明一个什么主要观点。 如可从为政者要体恤民情，使百姓安居乐业的角度考虑作答。

【译文】

颜回陪鲁定公坐在台上，东野毕在台下御驾马车。 定公说：“东野毕驾车（的技术），很好啊！”颜回说：“好是好，但是他的马将会有纰漏了！” 定公（听后）不高兴，对旁边的人说：“我听说君子不中伤别人。难道君子也中伤别人吗？” 颜回退下后，不大一会儿，管理马棚的人就报告说东野毕的马出来纰漏了。 定公从座位上站起来，说：“马上催促车去召回颜回！”

　　颜回到，定公说：“刚才我说：‘东野毕驾车技术很好。’您说‘好是好，但是他的马将会有纰漏了！’不知道您是如何知道的呢？” 颜回回答说：“我以治理国家的道理知道的。从前舜善于任人办事，造父（周穆王的车夫，驾车能手）善于驾驭马车。 舜不竭尽民力，造父不竭尽马力。 因此，舜的时候没有因为受不了压迫而逃散或反抗的人民，造父（手中）没有因为不服驾驭而逃跑的马。 现在东野毕驾驭马，上车时把马缰绳勒的太紧，使马的身体过于挺直，让马左盘右旋前后进退缓行快跑耗尽了体力，然而却仍然不停的鞭打它，所以知道必出纰漏。”

定公说：“很好，可以进一步说说吗？” 颜回说：“野兽到了穷途末路，就要咬人；禽鸟到了穷途末路，就会啄人；人穷困到极点，就会变得相互欺骗。 《诗经》上说：‘手握缰绳如丝带，车旁两马像跳舞’指善于驾驭马车也。” 定公说：“是我的过错啊！”

**【2018·山东泰安卷】 阅读下面的文言文，完成下列小题。**

广汉①为人强力，天性精于吏职。见吏民，或夜不寝至旦。尤善为钩距②，以得事情。钩距者，设预知马贾，则先问狗，已问羊，又问牛，然后及马，参伍其贾③，以类相准，则知马之贵贱不失实矣。唯广汉至精能行之，它人效者莫能及也。郡中盗贼，闾里轻侠，其根株窟穴所在，及吏受取请求铢两之奸④，皆知之。长安少年数人会穷里⑤空舍谋共劫人，坐语未讫，广汉使吏捕治，具服。富人苏回为郎，二人劫之。有顷，广汉将吏到家，自立庭下，使长安丞龚奢叩堂户晓贼，曰：“京兆尹赵君谢两卿，无得杀质，此宿卫臣也。释质，来手，得善相遇，幸逢赦令，或时解脱。”二人惊愕，又素闻广汉名，即开户出，下堂叩头，广汉跪谢曰：“幸全活郎，甚厚！”送狱，敕吏谨遇，给酒肉。至冬当出死，豫⑥为调⑦棺，给敛葬具，告语之，皆曰：“死无所恨！”

（选自《汉书·赵广汉传》）

【注】①广汉：即赵广汉，字子都，西汉时期涿郡蠡吾县人。②钩距：辗转推问，得出实情。③参伍其贾：反复比较其价钱。参，同“三”。④铢两之奸：数目很少的贪污受贿。铢，一两的二十四分之一。⑤穷里：隐蔽的里巷。⑥豫：事先准备。⑦调：治办，办理。

24. 解释下列句中加点的词。

（1）或夜不寝至旦（ ）

（2）广汉将史到家（ ）

（3）又素闻广汉名（ ）

（4）即开户出（ ）

【答案】 （1）有时 （2）带领 （3）向来，一向 （4）门

【解析】 本题主要考查点是文言实词的理解。解答此类题目，一定要先翻译句子，知道句意然后再解释词语，并要注意通假字、古今异义、词类活用等特殊情况，平时要注意积累并识记一些常见的实词。 本题需要注意的词语是：素：向来，一向。

25. 将文中画线句子翻译成现代汉语。

（1）唯广汉至精能行之，它人效者莫能及也。

（2）广汉跪谢曰：“幸全活郎，甚厚！”

【答案】 （1）只有广汉精通并行之有效，其他模仿的人没有一个能赶得上他。

（2）广汉跪拜答谢说：“幸亏（你们）保全了苏回让他活了下来，（我）会很好地厚待你们。”

【解析】 本题考查的是对文言句子的翻译。我们在翻译的过程中，只要字字对译，不丢关键字，然后语句通顺，意思明确，就可以拿满分了。 翻译句子时，要注意重点词语，一定要翻译到位，切忌漏翻关键词语。重点词语：唯：只有。 及：赶得上。

【点睛】 文言文翻译有直译和意译两种方法，一般要求直译。 所谓直译，就是将原文中的字字句句落实到译文中，译出原文中用词造句的特点，甚至在表达方式上也要求与原文保持一致。 翻译要求字字落实，译出原文用词的特点，译出原文造句的特点。

26. 选文表现了赵广汉的哪些特点？

【答案】 精于吏职、聪明机智、雷厉风行、言而有信。

【解析】 本题考查 是对文章人物形象的把握。解答此题需要先疏通文意，了解内容，概括人物性格从言行入手。可以直接摘取对人物评价的词语，也可以自己结合相关的语句进行概括，学会结合原文从原文中找到依据。赵广汉是一个精于吏职、聪明机智、雷厉风行、言而有信的人。

【译文】

赵广汉为人刚强有毅力，天性精于官吏职守。接见官吏百姓，常常彻夜不眠。特别善于反复调查比较，以得到事情的真相。所谓钩距，就是比如要知道马的价钱，就先问狗价，又问羊价，接着问牛价，然后问马价，反复比较、检验这些价钱，按照事物种类不同加以度量，这样就可以知道马价的高低，结果不会偏离实际情况。这种方法只有赵广汉能够运用得很精妙，其他仿效者都比不上他。

赵广汉对郡中里巷盗贼和行为不轨者的藏身匿居的处所，对下级官吏即使轻微的受贿行为，全都了解。长安的几个年轻人在里巷中一个极其隐蔽、无人居住的房子里会面，商量一起抢劫的事情，坐下来还没说完，赵广汉派的吏员就到了，逮捕了他们，经过审讯，那些人全部承认犯罪事实。

富人苏回充任郎官，有两个人劫持了他。时间不长，赵广汉就带人到了劫人者的家里，自己站在厅堂前面，让长安丞龚普敲门，告诉罪犯说：“京兆尹赵君告诉两位，不要杀害人质，人质是皇上的侍卫人员。释放人质，束手就擒，官府会好好对待你们的。如果幸运，碰上朝廷发布大赦的诏令，到时还可能免除刑罚。”两个罪犯非常惊讶，平素又听说过赵广汉的威名，立即开门从正屋出来，到堂下向赵广汉磕头认罪。赵广汉跪着感谢说：“幸亏你们让郎官的性命得以保全，你们对我的恩德太深厚了。”他把罪犯送到监狱，嘱咐吏员细心照顾，供他们酒肉。到了冬月，要将他们从狱中提出处死时，赵广汉还事先为他们准备好棺木和收殓下葬的用具，并派人告诉了罪犯，两个人都说：“死了也没有任何遗憾。”

**【2018·山东威海卷】 阅读下面语段，完成下列小题。**

至于启卷，必先几案洁净，藉以茵褥①，然后端坐看之，或欲行看，即承以方版，未尝敢空手捧之，非惟手汗渍及，亦虑触动其脑②。每至看竟一版，即侧右手大指面衬其沿，而覆以次指面，捻而夹过，故得不至揉熟③其纸。每见汝辈多以指爪撮起，甚非吾意。今浮图、

老氏④尤知尊敬其书，岂以吾儒反不如乎？汝当谨志之。

【注】①[茵褥]被褥。②[脑]书脑，即书的订处。③[揉熟]揉坏。④[浮图、老氏]指佛教徒、道教徒。

10. 下列句中加点词语意义和用法相同的一项是（ ）

A. ①忘路之远近 ②鸣之而不能通其意

B. ①既出，得其船 ②既已知吾知之而问我

C. ①乃不知有汉 ②不可久居，乃记之而去

D. ①藉以茵褥 ②今于欲以子之梁国而吓我邪

【答案】 D

【解析】 考查对文言词语一词多义的理解。 A项中的“之”分别是“助词，的”和“语气助词，无实义”； B项中的“既”的意思分别为“已经”和“既然”； C项中的“乃”分别是“竟然”和“于是，就”； D项中的“以”都是“介词，用”的意思。故选D。

11. 用现代汉语翻译文中画线句子。

非惟手汗渍及，亦虑触动其脑。

【答案】 这不只是担心手上的汗水浸到书页上去，也担心碰到书的装订处。

【解析】 本题考查翻译文言语句的能力。 解答时一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，找出关键实词、虚词，查看有无特殊句式。 句中的“惟、及、虑、脑”几个词是赋分点。翻译时要做到“信、达、雅”。

【点睛】 在文言文翻译过程中，必须遵循“字字有着落，直译、意译相结合，以直译为主”的原则。 翻译文言语句要抓住句子中的关键词汇，运用 “增、删、调、换、留”等译文的基本方法，做到译句文从字顺，符合现代汉语语法规范，句意尽量达到完美。

12. 选文是司马光训诚儿子的一段话，能体现出司马光对书有着怎样的态度呢？

【答案】 一是担心书籍受到污损，体现出司马光对书的爱惜； 二是司马光的语言和动作体现出他对书的敬重。

【解析】 考查对文章内容的理解。 在理解文意的基础上，通过分析人物的行为和语言来概括司马光对书的态度。 “至于启卷，必先几案洁净，藉以茵褥”——对书的爱惜； “端坐看之，或欲行看，即承以方版，未尝敢空手捧之，非惟手汗渍及，亦虑触动其脑。 每至看竟一版，即侧右手大指面衬其沿，而覆以次指面，捻而夹过，故得不至揉熟③其纸。 每见汝辈多以指爪撮起，甚非吾意。 今浮图、老氏④尤知尊敬其书，岂以吾儒反不如乎？汝当谨志之”——对书的爱惜和敬重。

【译文】

说到打开看书，必然先把几案打扫干净，用褥子铺垫在书下面，然后端坐好，才看书。有时候（不能端坐着看）需要边走边读，那就把书放在方的木板上（读），从来不敢直接用手捧着书，这不但是担心手汗浸到书页上去，也担心碰到穿订书的线。 每到看完一页，就用右手大姆指的侧面贴着书页的边沿，再用食指（与姆指相配合）捻起书页，这样翻过一页，因此可以不把纸弄烂。 我常看到你们翻书时直接用手指撮起书页，这很不合我的意思。 现在佛教道教中人（和尚、道士们）尚且知道尊敬他们的经书，我们儒家怎么能反而不如他们呢？应该要记住我的话。”

**【2018·山东日照卷】 阅读下面的文言文，完成19～20题。**

东坡还宅

建中靖国元年，东坡自儋北归，卜居阳羡。阳羡士大夫犹畏而不敢与之游。独士人邵民瞻从学于坡。坡亦喜其人，时时相与杖策过长桥，访山水为乐。

邵为坡买一宅，坡倾囊仅能偿之。卜吉入新第。夜与邵步月，偶至一村落，闻妇人哭声极哀。坡徙倚听之，曰：“异哉，何其悲也！岂有大难割之爱，触于其心欤？吾将问之。”遂与邵推扉而入。则一老妪，见坡，泣自若。坡问其故，妪曰：“吾家有一居，相传百年，保守不敢动，以至于我。而吾子不肖，遂举以售诸人。吾今日迁徙来此，百年旧居，一旦诀别，宁不痛心？此吾之所以泣也。”坡亦为之怆然。问其故居所在，则坡倾囊所得者也。坡因再三慰抚，徐谓之曰：“妪之旧居，乃吾所售也，不必深悲，今当以是屋还妪。”即命取屋券，对妪焚之。呼其子，命翌日迎母还旧第，竟不索其直。

坡自是遂还毗陵，不复买宅，而借顾塘桥孙氏居暂憩焉。

（选自《梁溪漫志》，有删改）

【注】①儋北：地名，在海南省。②屋券：房契。③毗陵：地名，现常州一带。

19.用现代汉语翻译文中画线的句子。（4分）

（1）异哉，何其悲也！

（2）而吾子不肖，遂举以售诸人。

【答案】 （1）奇怪啊，这位老妇人为什么哭得这么悲伤呢？ （2）但是我儿子不孝，就把老宅卖给了别人。

【解析】 （1）共2分。关键词语两个，每个词语1分，漏译或易错不得分。“异”，奇怪，奇异；“何其”，她（老妇人）为什么。整句意思对即可。 （2）共2分。前、后半句各1分。关键词语两个，每个词语1分，漏译或易错不得分。“不肖”，不孝顺（没有出息、品行不好、不成器）；“举”，拿，把。整句意思对即可。

20.明白了老妇人哭泣的原因后，苏东坡是怎样做的？依据文意，简要概括。（4分）

【答案】 ①询问老宅所在，告知被自己购买，再三劝慰；②承诺退换老宅，当面烧毁房契（屋券）；③招呼老妇人的儿子，让他接母亲回老宅居住；④最终没有索要买老宅的钱。

【解析】 共4分。每个要点1分，意思对即可。

【译文】

建中靖国年间，苏东坡从海南岛回到北方，打算定居在阳羡。当地的读书人，还有所顾忌不敢与他交往，只有邵民瞻跟从并向他学习。东坡也很喜欢这个人，时常和他一起拄着拐杖走过长桥，以游山访水为乐。

邵民瞻替东坡买了一栋房子，东坡掏光所有积蓄，也只能勉强应付而已。占卜选取吉日入住新宅。一天夜晚，东坡和邵民瞻在月下散步，偶然间到了一处村落，听到有一位老妇人哭得很悲伤。东坡走近倾听，说：“奇怪啊，这位老妇人为什么哭得这么悲伤呢？难道有什么非常难以割舍的事令她这么伤心吗？我要问一问。”于是和邵民瞻推门进去，看见一位老太太。老太太看到东坡一行人，仍旧自顾哭个不停。东坡问老太太哭泣的原因。老太太说：“我家有一栋房子，已相传百年，保护并守住不敢有所变动，一直传到我。然而我儿子不成器，竟然把老宅变卖给别人，我今天搬到这里来，上百年的老房子一下子失去，怎么不伤心呢？这就是我痛哭的原因。”东坡也为她感到非常难过，问她的老房子在哪里，原来竟是东坡掏光所有积蓄买到的那一栋房子。苏东坡于是再三安慰老太太，慢慢对她说：“你的老房子是被我买来了，你不必太悲伤，现在我当场把这房子退还给你。”于是就叫人拿来房契，当着老太太的面烧了。招呼她儿子叫他第二天接母亲回老屋去，竟然始终没索要回买房的钱。

苏东坡从此就回到毗陵，不再买房子，而是借顾塘桥孙家的居住处暂时居住。

**【2018·山东德州卷】 阅读下面文字，完成下列小题。**

陈丞相平者，阳武户牖乡人也。少时家贫，好读书，有田三十亩，独与兄伯居。伯常耕田，纵平使游学。

里中社，平为宰，分肉食甚均。父老曰：“善，陈孺子之为宰！”平曰：“嗟乎，使平得宰天下，亦如是肉矣！”

孝文帝立。 居顷之，朝而问右丞相勃曰：“天下一岁决狱几何？”勃谢曰：“不知。”问：“天下一岁钱谷出入几何？”勃又谢不知，汗出沾背，愧不能对。于是上亦问左丞相平。平曰：“有主者。”上曰：“主者谓谁？”平曰：“陛下即问决狱，责廷尉；问钱谷，责治粟内史。”上曰：“苟各有主者，而君所主者何事也？”平谢曰：“宰相者，上佐天子理阴阳，顺四时，下育万物之宜，外镇抚四夷诸侯，内亲附百姓，使卿大夫各得任其职焉。”孝文帝乃称善。勃大惭，出而让陈平曰：“君独不素教我对！”陈平笑曰：“君居其位，不知其任邪？且陛下即问长安中盗贼数，君欲强对邪？”于是绛侯自知其能不如平远矣。居顷之，绛侯谢病请免相，陈平专为一丞相。

（节选自《史记·陈丞相世家》）



12. 下列句子与例句“居顷之”中“之”字意义和用法相同的一项是（ ）

A. 予独爱莲之出淤泥而不染 B. 怅恨久之

C. 亲戚畔之 D. 送杜少府之任蜀州

【答案】 B

【解析】 题目中的“居顷之”中的“之”是用在表示时间的副词后，补足音节，没有实义。

A.中“之”是用在主谓之间，取消句子独立性；

B.中的“之”是用在表示时间的副词后，补足音节，没有实义；

C.中 “之”是代词，他；

D.中的“之”是动词，“到、往”的意思。

故选B。

13. 下列句子与“善，陈孺子之为宰！”句式相同的一项是（ ）

A. 何陋之有？ B. 甚矣，汝之不惠！

C. 盖简桃核修狭者为之。 D. 战于长勺。

【答案】 B

【解析】 考查对文言句式的理解。文言文句式总分两大类：固定句式、特殊句式。 其特殊句式又可分为：倒装句、被动句、省略句、判断句四大类，而倒装句又分为：宾语前置句、状语后置句(介宾短语后置句)、定语后置句、主谓倒装句(谓语前置句)四类。 本题“善，陈孺子之为宰！”和“甚矣，汝之不惠！”都是主谓倒装句。 故答案为B。

14. 翻译下面句子。

苟各有主者，而君所主者何事也？

【答案】 如果每件事都有负责人，那么，您负责什么事呢？

【解析】 此题考查文言文句子的翻译能力。 解答此类题目要求学生在平时的学习注重积累，尤其是重点篇目，要做到熟记。 文言文翻译，在初中阶段尽量此用直译法，要求逐字逐句地落实，尤其要注意一词多义、古今异义词、通假字等特殊的文言现象，重点实词必须翻译到位。 同时，还要注意查看有无特殊句式。在此题中，要注意“苟、主、者、何”的意思，必须翻译出来。

【点睛】 在文言文翻译过程中，必须遵循“字字有着落，直译、意译相结合，以直译为主”的原则。 翻译文言语句要抓住句子中的关键词汇，运用 “增、删、调、换、留”等译文的基本方法，做到译句文从字顺，符合现代汉语语法规范，句意尽量达到完美。

15. 简要分析陈平是一个什么样的人。

【答案】 勤奋好学，公正无私，胸有大志，精明能干。

【解析】 考查欣赏作品的形象，领悟作品的艺术魅力。 解答要抓住刻画人物的各种描写手法来分析；从叙写的事件上来分析； 把人物放到一定的背景环境中去分析； 注意对人物的介绍和评价。 可结合文本中的“少时家贫，好读书”“里中社，平为宰，分肉食甚均”等语句和与孝文帝之间的对话分析作答。

【译文】

宰相陈平，是阳武县户牖乡人。年轻时家中贫穷，喜欢读书。 有田地三十亩，仅同哥哥陈伯住在一起。陈伯平常种地，听任陈平出外求学。 他的嫂子恼恨陈平不看顾家业，说：“有这样的小叔子，还不如没有。” 陈伯听到这些话，赶走了他的妻子并休了她。

乡里社日，陈平当主持，把肉分得很均匀。 父老乡亲们说： “陈家的孩子做主持很好啊！”陈平说：“唉呀，假使让我掌管天下，我也会像分肉这样啊！”

孝文帝即位后，过了不久，孝文帝接受群臣朝见时问右丞相周勃说：“全国一年中判决的案件有多少？” 周勃谢罪说：“不知道。” 孝文帝又问：“全国一年中钱粮的开支收入有多少？”周勃又谢罪说不知道，急得汗流浃背，惭愧自己不能回答。 于是皇上又问左丞相陈平。陈平说：“有主管的人。” 皇上说：“主管的人是谁？” 陈平说：“陛下如果问判决案件的情况，可询问廷尉；问钱粮收支的情况，可询问治粟内史。” 皇上说：“如果各自有主管的人，那么您所主管的是什么事呢？” 陈平谢罪说：“宰相一职，对上辅佐天子调理阴阳，顺应四时，对下养育万物适时生长，对外镇抚四夷和诸侯，对内爱护团结百姓，使公卿大夫各自能够胜任他们的职责。” 孝文帝这才称赞他答得好。 右丞相非常惭愧，出来后责备陈平说：“你平常怎么不告诉我如何回答（皇帝的话呢）！” 陈平笑着说：“您身居相位，不知道丞相的职责吗？况且陛下如果问起长安城中盗贼的数目，您也要勉强来对答吗？” 这时绛侯知道自己的才能比陈平差远了。 过了一会时间，绛侯托病请求免去右丞相的职务，陈平一人独任丞相。

**【2017·山东菏泽卷】 （四） 阅读下面文言文，完成9～11题。（6分）**

宋有兰子①者，以技干②宋元③。宋元召而使见。其技以双枝学科网 版权所有，长倍其身，属④其胫，并趋并驰，弄七剑迭而跃之，五剑常在空中。元君大惊，文赐金帛 。

又有兰子由能燕戏者。闻之，复以干元君。元君大怒曰：“昔有异技干寡人者，技无庸⑤，适值寡人有欢心，故赐金帛。彼必闻此而进，复望吾赏。”拘而拟戮之，经月乃放。

（选自《列子·说符》）

【注释】①兰子：以杂耍技艺走江湖的人。②干：求见。③宋元：这里指宋元君。④属：联结。⑤庸：用。

9．下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是 （ ）（2分）

A．以技干宋元 何以战

B．弄七剑迭而跃之 花之君子者也

C．拘而拟戮之 学而不思则罔

D．经月乃放 乃不知有汉

【答案】 A

【解析】 本题考查文言虚词。 A．凭借／凭借； B．代词，代指剑／结构助词“的”； C．连词，表顺承／连词，表转折； D．才／却。

10．将文中画线的句子翻译成现代汉语。（2分）

彼必闻此而进，复望吾赏学科网 版权所有。

【答案】 这个人一定是听说了这件事才请求觐见，又希望得到我的奖赏。

【解析】 本题考查文言文翻译。 文言文翻译以直译为主，要做到句句对应，字字对应，在此基础上进行调整，尽量做到信、达、雅。

11．你是否赞同宋元君的做法？为什么？（2分）

【答案】 示例：不赞同。宋元君作为一国之君喜怒无常，高兴时赏赐艺人金帛，不高兴时就随便关押百姓，处以极刑，不是一位贤明的君主。

【解析】 本题考查对文章内容的理解。通过阅读文段可知，宋元君对待同样的艺人却有不同的态度，作为一位君主却喜怒无常，不懂得体恤百姓，这种行为是不值得肯定的，围绕这个观点进行表述，合情合理即可。

**【2017·山东济南卷】 （二）课外文言文阅读**

阅读下面的文段，完成9～11题。（共6分，每小题2分）

景公登射①，晏子修②礼而侍。公曰：“选射之礼，寡人厌之矣。吾欲得天下勇士，与之图国”

晏子对曰：“君子无礼，是庶人也；庶人无礼，是禽兽也。勇多则弑其君力多则杀其长，然而不敢者，维礼之谓也。礼者，所以御民也；辔者，所以御马也。无礼而能治国家者，吾未之闻也。”

景公曰：“善。”乃饰射④，更席，认为上客，终甚问礼。

（选自《晏子春秋》，有删改）

【注释】①登射：指走上射箭的位置。古代有通过射箭选拔人才的制度，射箭时有套礼仪，所以下文说“选射之礼”。②修：依照。③饰射：整治射礼。

9．用“／”给下面的文字断句。（只断一处）（2分）

勇多则弑其君力多则杀其长

【答案】 勇多则弑其君／力多则杀其长

【解析】 本题考查文言断句。 文言文断句技巧可归纳为以 下几点：①根据注解、标点弄懂文意，把握句子内部的自然停顿； ②掌握文言文的词语 特点； ③借助语法知识，分析句子结构； ④一些表示议论、推断、反问语气的句子中，如果前面有“夫”“盖”“其”等词时，这些词后应稍加停顿； ⑤偏正短语和介宾短语一般不停顿，否则会影响文章大意。本题中是并列的两句话，说明的是同一个问题：有勇力的人多了，会杀害他们的君长，破坏（分封制下的）长幼尊卑秩序。

10．用现代汉语翻译下面的句子。（2分）

以为上客，终日问礼。

【答案】 将晏子奉为上宾，整日向他请教礼仪问题。

【解析】 本题 考查文言文的 翻译。 翻译文言文要以直译为主，意译为辅，在一一对应的基础上，根据句意进行适当调整，做到词达句顺。

11．景公“欲得天下勇士，与之图国”，晏子却认为，治理国家必须要 ；

从“景公曰：‘善。’乃饰射”可见景公 的品质。（2分）

【答案】 修礼 善于纳谏（或“接受正确意见”）

【解析】 本题考查提取重要信息。 通过阅读文段可知，晏子认为“有勇气的人多了，会杀害他们的君长，破坏（分封制下的）长幼尊卑秩序。 但他们不敢这样做，是因为有礼的约束。礼，是用来驾驭百姓的，就像辔头是用来驾驭马的。 没有礼而能够治理好国家的，还没有听说过”，因此他主张修礼，维护现有社会秩序。 齐景公在听了晏子的话之后，充分认识到“礼”的社会和政治功能，改变了对“礼”的看法，表现了他闻过能改，善于纳谏的品质。

**【2017·山东青岛卷】 文言文阅读**

《孝经》云：“夫孝，德之本也”

王敬臣，长洲人。十九为诸生，受业与校。性至孝，父疽发背，亲自吮舐。老得瞀眩疾，则卧于榻下，夜不解衣，微闻响咳声，即跃起问安。

孙抑，世居晋宁洪洞县。关保之变，挈父母妻子避兵平阳之柏村。有乱兵至村剽掠，拔白刃吓抑母，求财不得，举刃欲斫之。抑亟以身蔽母，请代受斫，母乃得释。而抑父被虏去，不知所之。或语之曰：“汝父被驱而东矣，然东军得所掠民皆杀之，汝慎无往就死也。”抑曰：“吾可畏死而弃吾父乎？”遂往，出入死地，屡濒危殆，卒得父以归。

（原文有删改）

【注释】①校：魏校，学者，王敬臣的老师。 ②疽jū：毒疮。 ③瞀mào眩：眼花头晕，迷糊。 ④挈：带领。 ⑤斫zhuó：砍。 ⑥亟jí：急忙。

9．对下列句中加点词的解释，不正确的一项是

A．抑亟以身蔽母 蔽：遮蔽，遮挡

B．不知所之 之：去、往

C．或语之曰 或：有人

D．汝慎无往就死也 就：完成

【答案】 D

【解析】 本题主要考查点是文言实词的理解。 为解答此类题目，一定要先翻译句子，知道句意然后再解释词语，并要注意通假字、古今异义、词类活用等特殊情况，平时要注意积累并识记一些常见的实词。 A句意：孙抑急忙用身体护住了母亲。蔽：遮蔽，遮挡。 B句意：不知到哪里去了。之：去、往。 C句意：有人告诉他说。或：有人。 D句意：你小心不要去送死了。就：靠近。

10．下列句子中，“其”的意义和用法与例句相同的一项是

例句：而其父被掳去

A．其马将胡骏马而归 （《塞翁失马》）

B．其如土石何 （《愚公移山》）

C．其一犬坐于前 （《狼》）

D．其真不知马也 （《马说》）

【答案】 A

【解析】 为解答此类题目，一定要先翻译句子，知道句意然后再解释词语。 例句：而孙抑的父亲被虏去。其：他的。 A句意：他家的马带领着胡人的骏马回来了。其：他的。 B句意：又能把泥土石头怎么样呢？其：表反问语气。 C句意：其中的一只狼像狗一样坐在前面。其：其中的。 D句意：难道真的没有千里马吗？其：难道。

11．下列句子，与“夫孝，德之本也”句式相同的一项是

A．必以分人 （《曹刿论战》）

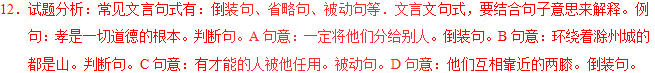
B．环滁皆山也 （《醉翁亭记》）

C．贤能为之用 （《隆中对》）

D．其两膝相比者 （《核舟记》）

【答案】 A

【解析】



12．对选文内容的理解和分析，下列表述不正确的一项是

A．王敬臣的父亲背部长疮，他亲自为父亲吸舔脓疮；为了照顾年老生病的父亲，他整

夜不脱衣服在父亲床边服侍。

B．乱兵劫持了孙抑的母亲，求财不得就要用刀砍人，孙抑急忙挺身而出保护母亲，使

母亲免受伤害。【来源：Z§xx§k．Com】

C．孙抑的父亲被乱兵劫走，孙抑多次冒着生命危险去救父亲，最终没有成功。

D．无论是王敬臣悉心照料病中的父亲，还是孙抑挺身而出保护身处险境的母亲，都体

现了中华民族传统美德中最根本的孝道。

【答案】 C

【解析】 此题考查的是对文章内容的理解，解答此题需要先疏通文意，了解内容。根据具体内容分析。 C．有误，原文“卒得父以归”。

13．将下面的句子翻译成现代汉语。

①微闻响咳声，即跃起问安。

②抑曰：“吾可畏死而弃吾父乎？

【答案】 ①只要稍微听到咳嗽声就立刻爬起来悉心服待自己的父亲。 ②孙抑说：“我难道因为害怕死而舍弃我的父亲吗？”

【解析】 翻译的要求是做到“信、达、雅”，翻译的方法是“增、删、调、换”，具体到某一句子时要注意通假字、词类活用、一词多义、特殊句式等情况，如遇倒装句就要按现代语序疏通，如遇省略句翻译时就要把省略的成分补充完整。 ①重点词有：微：稍微。句意：只要稍微听到咳嗽声就立刻爬起来悉心服待自己的父亲。 ②重点词有：畏：害怕。句意：孙抑说：“我难道因为害怕死而舍弃我的父亲吗？”

【译文】

《孝经》说：“孝是一切道德的根本。”

王敬臣，长洲人．十九岁考中了诸生，跟随魏校学习。 平生非常孝顺，他的父亲后背上生了毒疮，王敬臣常常是嘴对着父亲的背疾处进行吮舐。 父亲得了瞀眩病，王敬臣每晚都睡在父亲床边的地下，连衣服也不脱，只要听到咳嗽声就立刻爬起来悉心服待自己的父亲。

孙抑，世代居住在晋宁洪洞县。 关保之变，带领父母妻子儿女逃避兵乱到平阳的柏村。 有乱兵到村里抢夺财务，拔出刀吓唬孙抑的母亲，求财不得，举刃欲砍孙抑的母亲。 孙抑急忙用身体护住了母亲，请求替母亲受砍，母亲才得以解放。 而孙抑的父亲被虏去，不知到哪里去了。 有人告诉他说：“你的父亲被驱赶向东去了，然而东面的军队将掠到的百姓都杀了，你小心不要去送死了。” 孙抑说：“我难道因为害怕死而舍弃我的父亲吗？” 于是前往，进入危险的地方，几次差点死了，终于带父亲回来了。

**【2017·山东淄博卷】 阅读下面的文段，完成后面的题目。（10分）**

景公登路寝①之台，不能终，而息乎陛②，忿然而作色，不说，曰：“孰为高台，病人之甚也？”晏子曰：“君欲节于身而勿高，使人高之而勿罪也。今高从之以罪，卑亦从以罪，敢问使人如此可乎？古者之为宫室也，足以便生③，不学科网 版权所有以为奢侈也，故节于身，谓于民④，及夏之衰也，其王桀背弃德行，为璇室玉门⑤。殷之衰也，其王纣为顷宫⑥灵台，卑狭者有罪，高大者有赏，是以身及焉。今君高亦有罪，卑亦有罪，甚于夏殷之王；民力殚乏矣，而不免于罪，晏恐国之流失，而公不得享也！”公曰：“善！寡人自知诚费财劳民，以为无功，又从而怨之，是寡人之罪也！非夫子之教，岂得守社稷哉！”遂下，再拜，不果登台。

（选自《晏子春秋》）

【注释】①路寝：台名。②陛：帝王宫殿的台阶。③足以便生：够用就行了。④节于身，谓于民：自身省力，又教育了百姓。⑤璇室玉门：华丽的宫室。⑥顷宫：巍峨的宫殿。

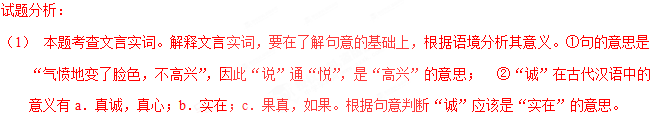
（1）解释下面加点的词语。（2分）

①忿然而作色，不说

②寡人自知诚费财劳民

【答案】 ①通“悦”，高兴 ②实在

【解析】



（2）下列句中加点的“于’’与“甚于夏殷之王”中的“于”意思和用法相同一项是（ ）（2分）

A．饮于河、渭 （《夸父逐日》）

B．贫者语于富学科网 版权所有者曰 （《为学》）

C．相于步于中庭 （《记《天寺夜游》）

D．贤于长安君 （《触龙说赵太后》）

【答案】 D

【解析】 本题考查文言虚词。“甚于夏殷之王”中的“于”是介词，表比较，译为“比”；A．介词，表示动作发生的处所，译为“在”； B．介词，表对象，译为“对”； C．介词，表示动作发生的处所，译为“在”； D．介词，表比较，译为“比”。

（3）用现代汉语写出下面句子的大意。（2分）

君欲节于身而勿高，使人高之学科网 版权所有而勿罪也。

【答案】 君王如果想节省体力，就不要让人（把台）修得这么高； 既然让人（把台）修得这么高，就不要怪罪修建的人。

【解析】 本题考查文言句子的理解与翻译。 解答时一定要先回到语境中，根据语境读懂句子的整体意思，然后找出关键实词、虚词并查看有无特殊句式， 运用“留”“删”“调”“换”“补”的方法，以直译为主，意译为辅，按现代汉语的规范，将翻译过来的内容进行适当调整，以达到词达句顺。 注意句中“节”“高”等字词的解释。

（4）晏子在与齐景公的对话中，讲了一个什么道理？（2分）

【答案】 君主修建宫室，是为了便于生活，不是为了用来享受，君主只有爱民惜才，才能维持社稷。

【解析】 本题考查文章主旨。 解答本题，要通读文段，文段的主要内容是齐景公在感觉台高时责备修筑台的人，然而他却忘了这是当时自己的命令，晏子通过夏桀、商纣的例子来劝谏君王要爱民惜才，以维持社稷。

（5）从课文《晏子使楚》中，我们已经领略了晏子高超的语言艺术；请你针对本文做简要分析。（2分）

【答案】 晏子劝诫齐景公的对话部分集中体现了晏子的语言艺术。 晏子巧借话题指出罪在齐景公，使齐景公了解到是当初自己下的命令，自己有错在先； 再精当举例，夏桀、商纣都是亡国之君，其教训深刻，值得记取，警醒齐景公要反思自己于国于民是否有过错，是否担起了国君的责任，言语委婉，举例精当，达到了良好的劝谏效果。

【解析】 本题考查语言艺术赏析。解答本题，要结合文段中的重点句子赏析。文段中晏子劝诫齐景公的对话部分集中体现了晏子的语言艺术，劝谏时若直言相劝显然不妥，晏子巧借话题，以亡国之君为例，使齐景公惊醒，达到了良好的劝谏效果。

**【2017·山东烟台卷】 文言文阅读**

又西五十二里，曰竹山，其上多乔木，其阴多铁。有草焉，其名曰黄雚①，其状如樗②，其叶如麻，白华而赤实，其状如赭③，浴之已疥④，又可以已胕⑤．竹水出焉，北流注于渭，其阳多竹箭，多苍玉。丹水出焉，东南流注于洛水，其中多水玉，多人鱼。有兽焉，其状如豚而白毛大如笄⑥而黑端，名曰豪彘⑦。

注：①黄雚guàn：草名。②樗chū：树名。③赭：赭石，就是现在所说的赤铁矿，即古人使用的一种黄棕色的矿物染料。④疥：疥疮，一种皮肤病。⑤胕fú：浮肿。⑥笄：古代的一种簪子，用来扎住挽起的头发或插住帽子。⑦豪彘：即豪猪，俗称箭猪。

（1）下列各选项中，加点词意思相同的一项是

A．起阴多铁 阴风怒号 B． 其名曰黄雚 名之者谁

C．白华而赤实 其实味不同 D．其状如豚而白毛 余强饮三大白而别

【答案】 C

【解析】 本题考查一词多义。 A．山北面盛产铁．阴：北面；阴冷的风怒吼。阴：阴冷。B．名称是黄雚。名：名字；给它命名的是谁？名：命名。 C．开白色的花朵而结红色的果实。实：果实；果实的味道不同。实：果实。 D．形状像小猪却长着白色的毛。白：白色；我勉强喝了三大杯酒。白：酒杯。所以选C。

（2）下列选项中的“于”，与“北流注于渭”中的“于”意思相同的一项是

A．积于今六十岁矣 B．受地于先王

C．万钟于我何加焉 D．告知于帝

【答案】 A

【解析】 本题考查“于”的用法和意义。 北流注于渭”中的“于”意思是到。 A．到现在已经六十年了。于：到。 B．从先王那里接受土地。于：从。 C．万种的优厚俸禄对我有什么好处呢？于：对于。 D．向玉帝报告了这件事。于：向。 所以选A。

（3）翻译句子。

浴之已疥，又可以已胕。

【答案】 用它洗浴就可治愈疥疮，又可以治疗浮肿病。

【解析】 本题考查重点句子的翻译。 翻译时，要忠于原文，不遗漏、不随意增减内容，译文要通畅，注意重点字词。 翻译为：用它洗浴就可治愈疥疮，又可以治疗浮肿病。浴：洗浴。已：治愈。

【译文】 再往西五十二里，是座竹山，山上到处是高大的树木，山北面盛产铁。山中有一种草，名称是黄雚，形状像樗树，但叶子像麻叶，开白色的花朵而结红色的果实，果实外表的颜色像赭色，用它洗浴就可治愈疥疮，又可以治疗浮肿病。 竹水从这座山发源，向北流入渭水，竹水的北岸有很多的小竹丛，还有许多青色的玉石。 丹水也发源于这座山，向东南流入洛水，水中多出产水晶石，又有很多人鱼。 山中有一种野兽，形状像小猪却长着白色的毛，毛如簪子粗细而尖端呈黑色，名称是豪彘。

【点评】翻译要注意的地方：

（1）专有名词（年号、人名、地名、官名、物名、书名、国名）可不译，习惯用语可按现在的说法翻译。

（2）若是省略句，则要把省略了的成分增补出来。

（3）句子中没有实际意义的词语应删去。

（4）调整句序，一定要注意特殊句式（主谓倒装、宾语前置、状语后置等）的翻译。

（4）请在括号中，将句子省略的成分补充完整。

　 　有兽焉，其状如豚而白毛，　 　大如笄而黑端，名曰豪彘。

【答案】 山 形

【解析】 本题考查句子的省略。根据翻译和上下文填写。“山中有一种野兽，形状像小猪却长着白色的毛，毛如簪子粗细而尖端呈黑色，名称是豪彘”，明显省略了主语“山”“形”。

**【2017·山东潍坊卷】 阅读下面的文言文，完成下列各题。**

霍丘①知县阳湖左君，治霍丘既一载，其冬有年。父老数十人，来自下乡，盛米于筐，有稻有稉，豚蹄鸭鸡，伛偻提携，造于县门。君呼之入，曰：“父老良苦，曷为来哉？”顿首曰：“边界之乡，尤扰益偷。自耶之至，吾民无事，得耕种吾田。吾田幸熟，有此新谷，皆耶之赐，以为耶尝。”君曰：“天降吾民丰年，乐与父老食之；且彼家畜，胡以来？”则又顿首曰：“往耶未来，吾民之猪鸡鹅鸭，率用供吏，余者盗又取之。今视吾圈栅，数吾所育，终岁不一失，是耶为吾民畜也，是耶物非民物也。”君笑而受之，劳以酒食。皆欢舞而去，曰：“本以奉耶，反为耶费焉。”士民相与谋曰：“吾耶无所取于民，而禄不足以自给，其谓百姓何？请分乡为四，各以月入米若薪。”众曰：“善。”则请于君，君笑曰：“百姓所以厚我，以我不妄取也，我资米若薪于百姓，后之人必尔乎索之，是我之妄取无穷期也。”不可。亳州之民，有诉于府者曰：“亳旧寡盗，今而多，其来自霍丘。霍丘左耶不容盗，以祸亳，愿左耶兼治之。

（选自张惠言《茗柯文三编》，有删改）

注释：①霍丘：县名。后面的阳湖、亳州均为地名。②耶：通“爷”。③尔：如此，这样。

（1）解释文中加点实词的意思。

①伛偻提携，造于县门 造：

②君笑而受之，劳以酒食 劳：

③士民相与谋曰 相与：

【答案】 ①造：到、去 ②劳：犒劳、慰劳 ③相与：互相、共同

【解析】 本题主要考查点是文言实词的理解。 为解答此类题目，一定要先翻译句子，知道句意然后再解释词语，并要注意通假字、古今异义、词类活用等特殊情况，平时要注意积累并识记一些常见的实词。

①句意：老老少少，来到县衙门。造：到、去 。

②句意：左君微笑着而接受了这些东西，用酒食犒劳了送东西来的父老乡亲。劳：犒劳、慰劳。

③句意：士民一起商量说。相与：互相、共同。

（2）下列句子中加点词的意义和用法，相同的一项是

A． 是耶为吾民畜也 为坛而盟，祭以慰首（《史记•陈涉世家》）

B． 各以月入米若薪 而君以五十里之地存者（《战国策•唐雎不辱使命》）

C． 是我之妄取无穷期也 汝心之固，固不可彻（《列子•汤问》）

D． 亳州之民，有诉于府者曰 所欲有甚于生者（《孟子•告子上》）

【答案】 C

【解析】 本题主要考查点是一词多义。为解答此类题目，一定要先翻译句子，知道句意然后再解释词语。

A句意：这是您为我们蓄养的牲口啊。为：给；

（用土）筑台，并（在台上）宣誓，用那两个军官的头祭祀天。 为：筑造。

B句意：各自按月份送大米或柴火。以：按照；

但安陵却凭借方圆五十里的地方幸存下来。以：凭借。

C句意：这样我胡乱拿取百姓的东西就变得没完没了了。之：用于主谓之间，取消句子的独立性。

你思想顽固， 顽固到不能通达事情的地步。 之：用于主谓之间，取消句子的独立性。

D句意：亳州有百姓向官府诉讼。于：向。

但我所喜爱的还有胜过生命的东西。于：比。

故选：C。

（3）请将文中画线的句子翻译成现代汉语。

①父老良苦，曷为来哉？

②百姓所以厚我，以我不妄取也。

【答案】 ①父老乡亲们很辛苦，为什么要到这里来呢？

②百姓厚待我的原因，是因为我不胡乱拿取百姓的东西。

【解析】 本题主要考查点是对句子翻译。翻译的要求是做到“信、达、雅”，翻译的方法是“增、删、调、换”，具体到某一句子时要注意通假字、词类活用、一词多义、特殊句式等情况，如遇倒装句就要按现代语序疏通，如遇省略句翻译时就要把省略的成分补充完整。

①重点词有：曷：什么。

句意：父老乡亲们很辛苦，为什么要到这里来呢？

②重点词有：厚：厚待。

句意：百姓厚待我的原因，是因为我不胡乱拿取百姓的东西。

（4）火球直线左君身上具有哪些优秀品质？试结合全文概括。

【答案】 ①治县有方 ；②清正廉洁； ③关心百姓； ④平易近人。

【解析】 此题考查的是对人物形象的把握。解答此题需要先疏通文意，了解内容，概括人物性格从言行入手．比如：

士民一起商量说：“我们县令不拿取百姓的东西，而俸禄又不足以供养自己，让百姓怎么办呢？请把乡邑一分为四，各自按月份送大米或柴火。”大家说：“好。”大家就向左君请求，左君笑着说：“百姓厚待我的原因，是因为我不胡乱拿取百姓的东西，我向百姓求取大米或柴火，后来的人必然依照这个惯例来索取薪米，这样我胡乱拿取百姓的东西就变得没完没了了。”说明他的清正廉洁．“霍丘左君不能容忍盗贼，因而害了亳州，希望左君同时治理亳州”说明治县有方。

【译文】

霍丘的知县阳湖人左君，治理霍丘已满一年，那一年冬天收成不错。 父老乡亲几十人，从下面的乡里来到府衙，筐里装满了大米，还有猪蹄鸡鸭，老老少少，来到县衙门。 左君叫他们进来，说：“父老乡亲实在辛苦了，为什么要到这里来呢？”父老叩头说：“我们所生活的边界地区，多侵扰、盗窃之事。 从您来到这里，我们百姓没有不快之事，能够耕种自己的田地。 我们的田地幸亏您而能丰收，有这新米，都是您赐予的，我们带来给您尝尝。”左君曰：“上天赐予百姓丰年，乐意给予百姓东西让大家吃；再说那些家畜，凭什么而来呢？”父老就又叩头说：“往年您没有来的时候，我们的猪鸡鹅鸭，都用来提供给官吏了，剩下的又被偷走。 如今看看我们饲养牲口的圈栏，点点我们所豢养的牲口，一年到头没有丢失一只牲口，这是您为我们蓄养的牲口啊，这些都是您的东西不是我们的东西。” 左君微笑着而接受了这些东西，用酒食犒劳了送东西来的父老乡亲。 大家都欢欣鼓舞地离开，说道：“本来想把这些东西奉送给县令，反而让县令破费了。” 士民一起商量说：“我们县令不拿取百姓的东西，而俸禄又不足以供养自己，让百姓怎么办呢？请把乡邑一分为四，各自按月份送大米或柴火。” 大家说：“好。” 大家就向左君请求，左君笑着说：“百姓厚待我的原因，是因为我不胡乱拿取百姓的东西，我向百姓求取大米或柴火，后来的人必然依照这个惯例来索取薪米，这样我胡乱拿取百姓的东西就变得没完没了了。” 没有答应。 亳州有百姓向官府诉讼：“亳州以前没有偷盗之事，如今多了，那些盗贼来自霍丘．霍丘左君不能容忍盗贼，因而害了亳州，希望左君同时治理亳州。”

**【2017·山东泰安卷】 阅读下面的文字，完成下列小题。**

吴育，字春卿，建安人也。父待问。累官光禄卿，以礼部侍郎致仕①。育少奇颖博学，举进士，试礼部第一，中甲科。除②大理评事，迁寺丞。历知临安、诸暨、襄城三县。

庆历五年，拜右谏议大夫、枢密副使。居数月，改参知政事。山东盗起，帝遣中使按视，还奏：“盗不足虑。兖州杜衍、郓州富弼，山东人尊爱之，此可忧也。”帝欲徙二人于淮南。育曰：“盗诚无足虑者，小人乘时以倾大臣，祸几不可御矣。”事遂寝。向绶知永静军，为不法，疑通判江中立发其阴事，因构狱以危法中③之，中立自经死。绶宰相子，大臣有营助，欲傅轻法。育曰：“不杀绶，无以示天下。”卒减死一等，流南方。

育在政府，遇事敢言，与宰相贾昌朝数争议上前，左右皆失色。育论辨不已，乃请曰：“臣所辨者，职也；顾力不胜，愿罢臣职。”乃复以为枢密副使。帝语大臣曰：“吴育刚正可用，第嫉恶太过耳。”一日，侍读禁中，帝因语及“臣下毁誉，多出爱憎，卿所当慎也”。育曰：“知而形之言，不若察而行之事。圣主之行，如日月之明。进一人，使人皆知其善，出一人，使人皆晓其恶，则阴邪不能构害，公正可以自立，百王之要道也。”

育性明果，所至作条教，简疏易行而不可犯。遇事不妄发，发即人不能挠。辨论明白，使人听之不疑。初尹开封，范仲淹在政府，因事与仲淹忤④。既而仲淹安抚河东，有奏请，多为任事者所沮，育取可行者固行之。

（节选自《宋史》列传第五十，有删改）

注：①致仕：在官任上退休。②除：授予官职。③中：陷害。④忤：违逆，不顺从，不和睦。

24. 解释下列句中加点的词。

（1）盗诚无足虑者

（2）因构狱以危法中之

（3）育论辨不已

（4）育取可行者固行之。

【答案】 （1）确实，的确。 （2）案件，冤案。 （3）停止。 （4）坚决，坚定。

【解析】 本题考查学生对文言词语意义的理解。 实词与虚词的积累，是培养阅读文言文能力的基础，理解文言文中词语的含义时，要联系原句来理解，不可孤立地理解单个字词的含义。 另外，还要注意词语的特殊用法，比如古今异义词、一词多义、通假字、词类活用等，尽量做到解释准确、恰当。 先要大致了解文章内容，弄清句子的意思，根据句意和对文言常用词的掌握来确定字词义。

25. 把下列句子译成现代汉语。

（1）顾力不胜，愿罢臣职。

（2）与宰相贾昌朝数争议上前。

（3）知而形之言，不若察而行之事。

【答案】 （1）只是我的能力不够，请皇上罢免我的职务。 （2）与宰相贾昌朝多次在皇上面前争议。 （3）知道了就说出来，不如看清楚后就照办（执行）。

【解析】 本题考查学生对文言句子的翻译能力。句子翻译也是文言文阅读的一个常考题型，翻译句子时，要注意抓住句中的关键词句，把关键词句翻译准确，另外，还要注意对特殊句式的翻译，尽量做到通顺、流畅，表意清晰。 （1）句中“顾”，只是“罢”，请皇上罢免；（2）句中“数”，多次；（3）句中“形之言”，把它说出来。“行之事”，照办（执行）。

26. 本文第②④两段用那些事表现了吴育的什么品质？请分条说明。

【答案】 （1）向皇上直言进谏，表现他的正直忠诚、富有远见。 （2）向皇上建言杀向绶表现他的不畏权贵、忠心爱民。 （3）执政措施简单易行不容阻挠表现他的精明果断、处事坚决。 （4）坚决办理范仲淹所奏请合理事宜表现他的坦荡磊落、公而忘私。

【解析】 这道题目是概括归纳文章内容。 解答此类题的方法是：①抓住题干，读全读准。在阅读题目时，须读全、读准题干，切忌走马观花。 所谓读全，就是对题干中的所有要求要一个不漏、原原本本地分析； 所谓读准，就是要准确地把握题干所提的要求，看清是是概括内容还是分析观点。 只有对题干作全面、准确的分析理解，才能准确地答题。 ②找准答题区域，就是本文第② ④两段。 ③根据不同的事迹，概括吴育的主要品质。抓住关键内容分析人物品质。

【译文】

吴育，字春卿，是建安人。父亲叫吴待问。吴育积功升官至光禄卿，以礼部侍郎的官职退休。吴育年少时特别聪颖，博学多才，考中进士，参加礼部考试也第一，考中甲科。任职大理评事的官职，又升官至寺承。连续治理临安，诸暨，襄城三县的工作。

庆历五年，吴育被授予右谏议大夫、枢密副使官职。过了几个月，改任参知政事。山东出现了强盗，皇帝派遣钦差大臣（多由宦官担任）巡视，钦差大臣回奏皇上：“强盗不值得忧虑。兖州杜衍、郓州富弼，受到山东人尊重爱戴，这倒是值得忧虑的事情。”皇帝想把这两个人调到淮南。吴育说：“强盗确实不值得忧虑，但是小人趁机来排挤大臣，祸患就很难抵挡。”于是这件事情就停了下来。向绶主持永静军队事务，做了违法乱纪的事情，他怀疑通判江中立揭发了他暗中做的坏事，于是设计冤案想用严法陷害他，江中立上吊自杀。向绶是宰相的儿子，大臣从中帮忙，想从轻发落。吴育说：“不杀向绶，无法向天下百姓交代。”最终判为减死一等，流放南方。

吴育在政府部门，遇到什么不平的事情敢说，与宰相贾昌朝多次在皇上面前争议，左右大臣都有难色。吴育论辩不止，于是向皇帝请求说：“我争辩这些事情，这是我的职责；只是能力有限，请皇上罢免我的职位。”皇帝对大臣说：“吴育刚正不阿，只是嫉恶太甚罢了。”有一天，在宫中陪侍皇帝读书，皇帝顺便谈到“臣子的诋毁、赞誉，多出于爱憎的情感，这正是你应当注意的地方。”吴育说：“知道了就说出来，不如看清楚后就照办。圣明的皇帝的一举一动，像太阳月亮的光明。进用一人，使人们都知道他的长处，摒弃一人，使人们都知道他的坏处，那么阴邪之人就不能构成危害，公正之人就可以自立于世，这就是历代帝王执政的重要的方法。”

吴育性情精明果断，所到之处制定的措施，简单易行而不可冒犯。他遇事不轻易做决定，一旦做出决定人家就不能阻挠。吴育辨论事理明白，使人听了后不会有疑惑。起初治理开封府，范仲淹也在这里任职，因为有事情与仲淹闹了矛盾。不久范仲淹到河东任职，范仲淹有所奏请，多被办事职员所阻拦，吴育选取可行的坚决办理。

**【2017·山东威海卷】 阅读下面语段，完成11-13题（6分）**

子路曰：“卫君待子而为政，子将奚先？”子曰：“必也正名乎！”子路曰：“有是哉，子之迂也！奚其正？”子曰：野哉！由也！君子于其所不知，盖阙如也。名不正，则言不顺；言不顺，则事不成；事不成，则礼乐不兴；礼乐不兴，则刑罚不中；刑罚不中，则民无所错手足。故君子名之必可言也，言之必可行也。君子于其言，无所苟而已矣。

11．下列句中加点词语用法相同的一项是。（ ）（2分）

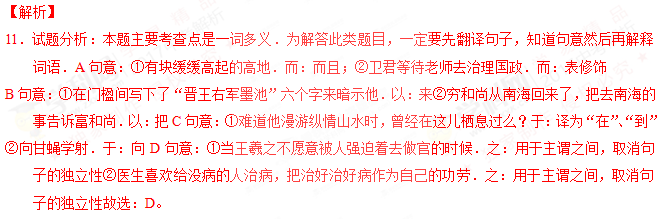
A．①有地隐然而高。 ②卫君待子而为政．

B．①书“晋王右军墨池”之六字于楹间以揭之②贫者自南海还，以告富者。【来源：

C．①又尝自休于此邪？ ②学射于甘蝇。

D．①方羲之之不可强以仕 ②医治好治不病以为功。

【答案】 D



12．用现代汉语翻译文中划线句子。（2分）

君子于其言，无所苟而已矣。

【答案】 君子对于自己的言论， 不能随便（要做到一丝不苟）罢了。

【解析】 本题主要考查点是对句子翻译。 翻译的要求是做到“信、达、雅”，翻译的方法是“增、删、调、换”，具体到某一句子时要注意通假字、词类活用、一词多义、特殊句式等情况， 如遇倒装句就要按现代语序疏通，如遇省略句翻译时就要把省略的成分补充完整。重点词有：苟：随便。

13．请用一个成语概括文中孔子所持的观点，并运用此成语造一个句子。（2分）

【答案】 参考示例：总算拿到了驾照，这下可以名正言顺地开车去兜风了。/选举结果结果公布了，苏同学得票数最高，名正言顺的成为学生会主席。

【解析】 考查学生成语的积累和运用能力，答好这道题，首先要注意平时多积累。

**【2017·山东日照卷】 阅读下面的文言文，完成19～20题。**

东方朔救乳母

葛 洪

汉武帝乳母尝犯事于外，帝欲申宪①，乳母求救东方朔。朔曰：“帝忍而愎②，旁人言之，益死之速耳。汝临去，慎勿言，但屡顾帝，我当设奇以激之”。乳母如其言。朔在帝侧曰：“汝宜速去！帝已壮矣，岂念汝乳哺时恩邪？尚何还顾！”帝虽才雄心忍，亦深有情恋，乃凄然愍③之，即敕免罪。

（选自《西京杂记》，略有改动）

【注释】①申宪：依法惩处。申，按照。宪，法律。②愎(bì)：固执任性。③愍(mǐn)：哀怜。

19．将文中画线句子翻译成现代汉语。（4分）

(1)汉武帝乳母尝犯事于外。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)帝已壮矣，岂念汝哺时恩邪？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【答案】 (1)汉武帝的奶妈曾经在外面犯了罪。

(2)皇上现在已经长大了，难道还会想起你喂奶时的恩情吗？

【解析】 本题考查翻译句子。 翻译时可直译，也可意译，对于句中重点字要重点翻译，语句通顺明白即可。 第(1)句中“尝”是曾经的意思，“于外”是状语后置，翻译时应调整到谓语“犯事”前面； 第(2)句中“岂……邪”是固定句式，翻译为“难道……吗？”，表反问。

20．东方朔说“我当设奇以激之”，你认为他救乳母的计学科网 版权所有谋“奇”在何处？（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【答案】 示例：①“奇”在劝谏的方式与众不同。 不是直接规劝武帝，而是以训斥乳母的方式委婉劝谏； ②“奇”在能根据武帝的性格特点，让乳母“慎勿言，但屡顾帝”，动之以情； ③“奇”在能抓住要害，从武帝与乳母之间的关系人手，实施计谋； ④“奇”在他采用激将法，言“帝已壮矣，岂念汝乳哺时恩邪”，故意戳痛武帝，让他念及“乳哺时恩”。

【解析】 本题考查内容理解和信息提炼。 通过分析文章，抓住东方朔不同于常人的做法，理解他的言行“汝临去，慎勿言，但屡顾帝”和“帝已壮矣，岂念汝乳哺时恩邪？尚何还顾！”以及意图“救乳母”即可分析得出答案。 作答时要分条解答，采用“‘奇’在……”的句式回答。

**【2017·山东德州卷】 （三）**



曾巩，字子固，建昌南丰人。生而警敏，年十二，试作《六论》，援笔而成，辞甚伟。甫冠，名闻四方。欧阳修见其文，奇之。

嘉祐二年进士第。出通判越州。岁饥，度常平①不足赡，而田野之民，不能皆至城邑。谕告属县，讽富人自实粟，总十五万石，视常平价稍增以予民。民得从便受粟，不出田里，而食有余。

知齐州，其治以疾奸急盗为本。曲堤周氏子高横纵，贼良民，力能动权豪，州县吏莫敢诘，巩取置于法。章丘民聚党村落间，号“霸王社”，椎剽夺囚，无不如志。巩属民为保伍，使几察其出入，有盗则鸣鼓相援，每发辄得盗。自是外户不闭。

徙洪州。会江西岁大疫，巩命县镇悉储药待求，军民不能自养者，来食息官舍，资其食饮衣衾之具，分医视诊。

巩性孝友。父亡，奉继母益至。抚四弟、九妹于委废单弱之中．宦学婚嫁，一出其力。

（节选自《宋史》，有删改）

【注】①常平：官仓名。

15．解释下面加点的词。（2分）

（1）甫冠学科网 版权所有，名闻四方 （ ） （2）讽富人自实粟（ ）

【答案】 答案示例：（1）成年 （2）规劝

【解析】 本题考查对文言实词的辨析能力。 要求学生在了解课文大意的基础上理解词语的含义，并且能辨析词语在不同语境中的含义。

16．与“奇之”中“奇”字用法相同的一项是：（ ）（2分）

A．山行六七里 B．腰白玉之环 C．闻寡人之耳者 D．父利其然也

【答案】 D

【解析】 本题考查对文言词语特殊用法的辨析能力。 要求学生在了解课文大意的基础上理解词语的含义，并且能辨析词语在不同语境中的含义。 例句中的“奇”是意动用法。以……为奇，ABC都是名词作动词。

17．翻译下面句子。（2分）

知齐州．其治以疾奸急盗为本。

【答案】 答案示例：任齐州长官，他把迅速惩处恶势力、盗窃犯作为主要工作。

【解析】 本题考查重点句子的翻译。翻译时要忠于原文，不遗漏、不随意增减内容，译文要通畅。 注意重点字词以及常见句式的翻译，特别是文言特殊句式的翻译，以直译为主，意译为辅。

18．曾巩以“仁”为怀，有君子之风，请概括出表现他“仁”的事例。（3分）

【答案】 答案示例：劝说富人出售粮食，让百姓度过饥年；整治治安，打击豪强奸盗； 改官舍为收容所，扶贫济困；奉养继母，抚恤弟妹。（答出其中三项即可）

【解析】 本题考查对文章内容的理解。 这里的“仁”指的是施行仁政，如“又贷之种粮，使随秋赋以偿”“巩命县镇悉储药待求”“资其食饮衣衾之具”。xk.Com][来源:Zxxk.Com]

**【2017·山东聊城卷】 （二）**

张千载高谊

千载字毅甫，庐陵人，文山友也①。文山贵显，屡以官辟②，皆不就。文山*自*广还，至吉州城下。千载来*见*曰：“丞相赴北，某亦往。”遂寓于文山囚*所*侧近，日以美食奉之。*凡*留燕三年，潜③造一椟，文山受刑后，即藏其首。后，火其尸，拾骨置囊。南归，付其家葬之。千载高谊，亦千载而下所不多见也！

【注释】①文山：文天祥自号。②辟：征召。③潜：偷偷地。

9．下列加点词意义不同的一项是（2分）（ ）

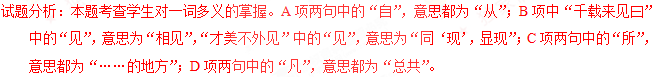
A．文山*自*广还 *自*富阳至桐庐

B．千载来*见*曰 学科网 版权所有 才美不外*见*

C．寓于文山囚所侧近 之次所旁丛祠中

D．*凡*留燕三年 *凡*三往，乃见

【答案】 B



10．翻译下面的句子。（2分）

日以美食奉之。

【答案】 （张千载）每天拿精美的饭菜来侍奉（献给）文天祥。

【解析】 本题考查学生对句子的翻译能力。 做此题时，要注意实词和虚词的翻译，做到字字落实，努力确保“信、达、雅”。特别注意“日”、“以”和省略的主语。 “日”，翻译为“每天”；“以”，翻译为“拿，用”； 省略的主语为“张千载”。

11．张下载高谊“高”在何处？（2分）

【答案】 （张千载）每天拿精美的饭菜来侍奉（献给）文天祥。

【解析】 本题考查学生对文章的分析概括能力。 “文山贵显，屡以官辟，皆不就”，意思是说文天祥显贵发达的时候，多次征召张千载为官，张千载都没有接受。 从这里可以看出“在朋友贵显时保持距离”。 文中提到张千载侍奉文天祥三年并料理后事，可见其“在朋友落难时患难与共”之高尚情操。

**【2017·山东临沂卷】 阅读下面的文言文，完成12-16题（15分）**

养鱼记

【北宋】欧阳修【来源：学。科。网Z。X。X。K】

折檐①之前有隙地，方四五丈，直对非非堂②。修竹环绕荫映，未尝植物，因洿③以为池。不方不圆，任其地形；不甃不筑④，全其自然。纵锸⑤以浚之，汲井以盈之。湛乎汪洋，晶乎清明，微风而波，无波而平，若星若月，精彩下入。予偃息⑥其上，潜形于毫芒⑦；循漪沿岸，渺然有江潮千里之想。斯足以舒忧隘而娱穷独⑧也。

乃求渔者之罟⑨，市数十鱼，童子养之乎其中。童子以为斗斛之水不能广其容，盖活其小者而弃其大者。怪而问之，且以是对。嗟乎！其童子无乃嚚昏而无识矣乎⑩！予观巨鱼枯涸在旁不得其所，而群小鱼游戏乎浅狭之间，有若自足焉，。（选自《居士外集》）

【注释】①折檐： 屋檐下的回廊②非非堂： 作者刚刚出仕，在洛阳做留守推官时所建在衙厅西侧③洿（wū）：地势低洼的地方。④甃（zhōu）砌学科网 版权所有池壁。筑：夯底土。⑤锸（chā）铁锹。浚：挖沟疏通水路。⑥偃息：休息⑦潜形于毫芒：在毫末之中隐藏了自己的身体⑧舒忧隘而娱穷独：释放忧愁郁闷的心情，在困厄孤独中快乐起来。⑨罟（gǔ）：渔网。⑩无乃……乎：相当于现代汉语的“难道不是……吗”“恐怕……吧”。 嚚（yín）昏：愚蠢糊涂。

12．解释下列句子中加点的词语。（3分）

（1）修竹环绕荫映未尝植物，（ ）

（2）纵锸以浚之，汲井以盈之。（ ）

（3）循漪沿岸，渺然有江潮千里之想。（ ）

【答案】 （1）种植。 （2）满，充满。 （3）顺着，沿着。

【解析】 本题考查对文言词语一词多意的辨析能力。 要求学生在了解课文大意的基础上理解词语的含义，并且能辨析词语在不同语境中的含义。

13．下列句子中加点虚词的意义和用法相同的一项是。（2分）

A．折檐之前有隙地。 怪而问之。

B．因洿以为池。 童子以为斗斛。

C．任其地形。 不能广其容。

D．微风而波。 盖活其小者而弃其大者

【答案】 C

【解析】 本题考查对文言词语一词多意的辨析能力。 要求学生在了解课文大意的基础上理解词语的含义，并且能辨析词语在不同语境中的含义。 C（A项第一个“之”，结构助词“的”；第二个“之”，代词，代指童子。B项第一个“以”，介词，用，把；第二个“以”动词，认为。C项两个“其”都是代词，代指鱼池。D项第一个“而”，连词，表顺承，就；第二“而”，连词，表转折，却）。

14．用现代汉语翻译下面句子。（5分）

予观巨鱼枯涸在旁，不得其所；而群小鱼游戏乎浅狭之间，有若自足焉。

【答案】 我看那些大鱼枯死在池边，不能回到该去的地方；而那一群小鱼却在又窄又浅的水池沥游玩嬉戏，好像很满足的样子。

【解析】 本题考查重点句子的翻译。 翻译时要忠于原文，不遗漏、不随意增减内容，译文要通畅。 注意重点字词以及常见句式的翻译，特别是文言特殊句式的翻译，以直译为主，意译为辅。

15．下列六个句子分成为四组，全部描写鱼池的一组是。（ ）（2分）

①修竹环绕荫映，未尝植物②。纵锸以浚之，汲井以盈之。③湛乎汪洋，晶乎清明，④微风而波，无波而平⑤若星若月，精彩下入。⑥循漪沿岸，渺然有江潮千里之想．

A．①②⑥ B．①③⑤C．③④⑤D．②④⑥

【答案】 C

【解析】 本题考查对文章内容的理解。C（第① 句写空地四周的环境 第②句写疏通水路，引水灌池；第⑥句写作者的自足之感）。

16．文章结尾， 作者“感之而作《养鱼记》”，请结合全文，谈谈作者有怎样的感想。（3分）

【答案】 作者看到大鱼“不得其所”，而小鱼“有若自足”，① 感到两者命运不公。 ②感叹像童子一样的用人者糊涂无知。 ③还感慨自己不能满足于现状，应到更广阔的空间施展才华。

【解析】 本题考查对文章内容的概括能力。找出此文的目的，就是找出表达作者观点、感受的句子即是答案，文章是先叙述事情，然后再结尾处表达自己的感受“予观巨鱼枯涸在旁不得其所，而群小鱼游戏乎浅峡之间，有若自足焉”。

【译文】

房檐转角的前面有块空地，刚好长宽四五丈，直对非非堂，四周绿竹成荫，不曾种植花草于是把它当作池塘。 按照空地的地形，挖一口不方不圆的池塘，没用砖砌壁，没用泥土修建，保全它自然的特点。 用铁锹开沟疏通水路，从井里取水灌入池塘，池水满满地，清澈透明。有风，漾起水波； 没风，水面平静清澈，星星月亮都能倒映出来。 我在池塘旁休息，（池底）极其细微的东西都能看得清清楚楚。 沿着水面的波浪，有一种茫然身处千里江湖上的感受，我的忧愁和孤独都得到解脱。 我找到一个渔人，买了几十尾鱼，叫童子把它放进池塘里养，童子认为池塘水有限；又不能扩大容积。 他把小鱼放进池塘，把大鱼丢在一边。 我感到奇怪，问他；他把自己的看法告诉我。 唉！那个童子也是愚昧糊涂没有见识啊！我看那些大鱼枯死在池塘一边，而那些小鱼在又浅又窄的池塘里嬉戏，好像很满足的样子。