**专题12 课外文言文阅读（原卷版）**

**【2019·山东青岛卷】 文言文阅读。**

魏征，字玄成，魏州曲城人，有大志，通贯书术。

十年，为侍中。尚书省滞狱不决者，诏征平治。征处事以情，人人悦服。多病，辞职，帝曰：“公不见金①在矿何贵之有？冶锻而为器，人乃宝之。朕自比于金，以卿为良匠而加砺②焉。卿虽疾，未及衰，岂得便③尔？”

时上封事④者众，或不切事，帝厌之。征曰：“古者立谤木，欲闻己过。封事，谤木之遗也。陛下当任其所言，以彰得失。言而是，则为朝廷之益；非，亦无损于政。”帝悦，皆慰之。

帝宴群臣，曰：“贞观以前，从我定天下，玄龄功也；贞观之后，纳忠谏，正朕违⑤，征而已。”亲解佩刀，以赐二人。帝尝问群臣：“征与诸葛亮轨贤？”岑文本曰：“亮才兼将相，非征可比。”帝曰：“征蹈履仁义，以弼朕躬，欲致之尧、舜，虽亮无以抗。”

（选自《新唐书》，有删改）

（注）①金：金属。②砺（lì）：磨砺。③便：安适。④封事：指密封的奏章。⑤违：过失、错误。

10．下列句中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

A．尚书省滞狱不决者，诏征平治 狱：案件

B．古者立谤木，欲闻己过 谤：诽谤

C．陛下当任其所言，以彰得失 彰：揭示

D．征蹈履仁义，以弼朕躬 弼：辅佐

11．下列句中“以”的意义与例句相同的一项是（ ）

例句：征处事以情，人人悦服

A．策之不以其道（《马说》）

B．不以物喜，不以己悲（《岳阳楼记》）

C．寡人欲以五百里之地易安陵（《唐雎不辱使命》）

D．近岸，卷石底以出（《小石潭记》）

12．下列句子与文中“封事，谤木之遗也”句式相同的一项是（ ）

A．何陋之有（《陋室铭》）

B．望之蔚然而深秀者，琅琊也（《醉翁亭记》）

C．蒙辞以军中多务（《孙权劝学》）

D．此人一一为具言所闻，皆叹惋（《桃花源记》）

13．下列对选文相关内容的理解，不正确的一项是（ ）

A．魏征因多病辞职，皇帝以金属自比，要求魏征做“良匠”对他加以磨砺。

B．魏征劝谏皇帝，想要知道自己的得失，就要广泛听取意见，让臣子们畅所欲言。

C．皇帝认为房玄龄助他平定天下，魏征纠正他的过失，他们都是国家功臣，于是解下佩刀赐给二人。

D．上至皇帝，下至群臣，都认为魏征践行仁义，尽心辅佐，才干超过诸葛亮。

14．将文中画线句子翻译成现代汉语。

（1）冶锻而为器，人乃宝之。

（2）帝尝问群臣：“征与诸葛亮孰贤？”

**【2019·山东淄博卷】 阅读下面的文段，完成后面的題目。**

记游定惠院

苏轼

黄州定惠院①东小山上，有海棠一株，特繁茂。每岁盛开，必携客置酒，已五醉其下矣。今年复与参寥禅师②及二三子访焉，则园已易主。主虽市井人，然以予故，稍加培治。山上多老枳木，性瘦韧，筋脉呈露，如老人头颈。花白而圆，如大珠累累，香色皆不凡。此木不为人所喜，稍稍伐去，以予故，亦得不伐。既饮，往憩于尚氏之第。尚氏亦市井人也，而居处修洁，如吴越间人，竹林花圃皆可喜。醉卧小板阁上，稍醒，闻坐客崔成老③弹雷氏琴，作悲风晓月，铮铮然，意非人间也。晚乃步出城东，鬻④大木盆，意者谓可以注清泉，瀹⑤瓜李，遂夤缘⑥小沟，入何氏、韩氏竹园。时何氏方作堂竹间，既辟地矣，遂置酒竹阴下。有刘唐年主簿者，馈油煎饵，其名为甚酥，味极美。客尚欲饮，而予忽兴尽，乃径归。道过何氏小圃，乞其藂橘⑦，移种雪堂之西。坐客徐君得之⑧将适闽中，以后会未可期，请予记之，为异日拊掌。时参寥独不饮，以枣汤代之。

（注释）①定惠院：在黄州东南。苏轼初到黄州时曾寓居定惠院，作此文时已移居雪堂。②参寥禅师：僧人道潜，苏轼友人。③崔成老：庐山道士，精古琴，苏轼的挚交琴友。④鬻（yù）：卖，这里作“买”讲。⑤瀹（yuè）：浸渍。⑥夤（yín）缘：循沿。⑦藂（cóng）橘：一丛橘树，藂同“丛”。⑧徐君得之：徐大正，字得之，苏轼友人。

（1）解释下面加点的词语。

①园已易主\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

②晚乃步出城东\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

③以后会未可期\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）下面各组句中，加点词语的意义和用法相同的一项是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A．客尚欲饮，而予忽兴尽 饮少辄醉，而年又最高

B．此木不为人所喜 不足为外人道也

C．往憩于尚氏之第 为长安君约车百乘，质于齐

D．时何氏方作堂竹间 方其远出海门

（3）下面对原文有关内容的理解，不正确的一项是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

A．本文是一篇记游小品文，以作者的情感变化为线索，记录了他游定惠院时的所见所闻所感。

B．开头即写海棠每岁盛开，必去观赏，可见作者对这株海棠喜爱之深。

C．虽然“园已易主”，但以苏拭之故，主人对定惠院东小山上的海棠、枳木仍加意保存、爱护。

D．本文是作者应徐得之之请而作，以作为日后回忆时的谈资。

（4）本文以写小事细节见长，且笔法细腻，读来情趣盎然。请品析文中的画线句。

醉卧小板阁上，稍醒，闻坐客崔成老弹雷氏琴，作悲风晓月，铮铮然，意非人间也。

**【2019·山东烟台卷】 文言文阅读**

贞观十七年，太宗谓待臣曰:“自古草创之主，至于子孙多乱，何也?”司空房玄齡曰:“此为幼主生长深宫，少居富貴，未尝识人间情伪，治国安危，所以为政多乱。”太宗曰:“公意推过于主，朕则归咎于臣。夫功臣子弟多无才行，藉祖父资荫遂处大官，德义不修，奢纵是好。主既幼弱，臣又不才，颠而不扶，岂能无乱?隋炀帝录宇文述在藩之功，擢化及于高位，不思报效，翻行弑逆。此非臣下之过欤?朕发此言，欲公等戒勖子弟，使无愆过，家国之庆也。”太宗又曰:“化及与玄感即隋大臣受恩深者子孙，皆反，其故何也？”岑文本对日:“君子乃能怀德荷恩,玄感、化及之徒，并小人也。古人所以贵君子而贱小人。”太宗曰:“然。”

（注）①司空：古官职名。②宇文述：与后文的“化及”“玄感”“岑文本”都是人名。③擢：提拔。④戒勖：劝诫勉励。⑤愆过：罪过；过失。

6．解释下列加点词。

(1)夫功臣子弟多无才行

(2)皆反，其故何也

7．下列各句中的“而”与“颠而不扶”中的“而”字用法相同的一项是( )

A．有卖油翁释担而立

B．足肤皲裂而不知

C．河曲智叟笑而止之

D．此不为远者小而近者大乎

8．翻译句子。

此非臣下之过欤?

9．对于“自古草创之主，至于子孙多乱”这种现象，房玄龄的观点让我们想起孟子说的“\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_”。

10．通读全文，可归纳出太宗与侍臣对话的主要目的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

**【2019·山东潍坊卷】 阅读下面的文言文，完成下列小题。**

元德秀，字紫芝，河南人。少孤，事母孝，举进士，不忍去左右，自负母入京师。既擢第①母亡，庐墓侧，食不盐酪，藉无茵席。德秀不及亲在而娶，不肯婚，人以为不可绝嗣，答曰：“兄有子，先人得祀，吾何娶为？”初，兄子襁褓丧亲，无资得乳媪，德秀自乳之，数日湩②流，能食乃止。

有盗系狱，会虎为暴，盗请格虎自赎。吏白：“彼诡计，且亡去，无乃为累乎？”德秀曰：“许之矣，不可负约。即有累，吾当坐，不及馀人。”明日，盗尸虎还，举县嗟叹。

所得俸禄，悉衣食人之孤遗者。岁饥，日或不爨③，陶然弹琴以自娱。天宝十三载卒，家惟枕履箪瓢而已。族弟结哭之恸，或曰：“子哭过哀，礼欤？”结曰：“若知礼之过，而不知情之至。大夫生六十年未尝求足，未尝有十亩之地、十岁之僮，未尝完布帛而衣、具五味之餐。吾哀之，以戒荒淫贪佞、绮纨粱肉之徒耳。”

（选自《新唐书·列传》，有删节）

[注释]①擢第：科举考试得中。②湩（dòng）：乳汁，这里指汤汁。③爨（cuàn）：烧火做饭。

11．解释文中加点词的意思。

（1）庐基侧， 庐：\_\_\_\_\_\_

（2）会虎为暴。会：\_\_\_\_\_\_

12．下列加点词在句子中的意义和用法，相同的一项是（ ）

A．数日湩流，能食乃止/问今是何世，乃不知有汉（《桃花源记》）

B．无乃为累乎/是亦不可以已乎（《孟子·鱼我所欲也》）

C．悉衣食人之孤遗者/余故道为学之难以告之（《送东阳马生序》）

D．陶然弹琴以自娱/寡人欲以五百里之地易安陵（《唐睢不辱使命》）

13．用现代汉语翻译下列句子。

（1）兄有子，先人得祀，吾何娶为？

（2）若知礼之过，而不知情之至。

14．我们应该从元德秀身上学可哪些优秀品质？

**【2019·山东泰安卷】 阅读下面的文言文，完成后面小题。**

王祯，字维祯，吉水人。成化初，祯由国子生授夔州通判。二年，荆、襄石和尚起义反明，进攻四川巫山。督盗同知王某者怯不救。祯面数之，即代勒所部民兵，昼夜行。至则城已陷，贼方聚山中。祯击杀其魁，余尽遁，乃抚伤残，招溃散，甫三日，贼复劫大昌。祯趣同知行，不应。瞿塘卫指挥曹能、柴成两人，与王素党结避祸，多方诡辞庇之。激祯曰：“公为国出力，肯复行乎？” 祯即请往，两人伪许相左右。祯上马，夹二人与俱，与贼夹水阵。既渡，两人见贼即走。祯被围半日，误入淖中，贼执欲降之，祯大骂。贼怒，断其喉及右臂，祯死。从行者奉节典史及部六百余人皆死。

自死所至府三百余里，所乘马奔归，血淋漓，毛尽赤，众始知祯败，往觅尸，面如生。子广鬻马为归资，王同知得马，不偿直，竟徒手得之。榇既行，马夜半哀鸣。同知起视之，马骤前啮项，捣其胸，翌日呕血死。

注释：①同知：官名。②淖：nào，烂泥、③鬻：yù，卖。④榇：chèn，棺材。

节选自《明史·王传》（有删节）

19．解释下列句中加点的词语。

（1）面数之。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （2）祯击杀其魁，余尽。 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（3）两人见贼即走。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ （4）王同知得马，不偿直。\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20．把下列两个句子翻译成现代汉语。

（1）至则城已陷，贼方聚山中。

（2）马骤前项，捣其胸，翌日呕血死。

21．王身上体现了什么精神？文章第二段写战马是否多余？请简要分析。

**【2019·山东威海卷】 阅读下面语段，完成下列小题。**

亮答曰：“自董卓已来，豪杰并起，跨州连郡者不可胜数。曹操比于袁绍，则名微而众寡，然操遂能克绍，以弱为强者，非惟天时，抑亦人谋也。今操已拥百万之众，挟天子而令诸侯，此诚不可与争锋。孙权据有江东，已历三世，国险而民附，贤能为之用，此可以为援而不可图也。荆州北据汉、沔，利尽南海，东连吴会，西通巴、蜀，此用武之国，而其主不能守，此殆天所以资将军，将军岂有意乎？益州险塞，沃野千里，天府之土，高祖因之以成帝业。刘璋暗弱，张鲁在北，民殷国富而不知存恤，智能之士思得明君。将军既帝室之胄，信义著于四海，总揽英雄，思贤如渴，若跨有荆、益，保其岩阻，西和诸戎，南抚夷越，外结好孙权，内修政理；天下有变，则命一上将将荆州之军以向宛、洛，将军身率益州之众出于泰川，百姓轨敢不箪食壶浆以迎将军者乎？诚如是，则霸业可成，汉室可兴矣”

先主曰：“善！”于是与亮情好日密。

关羽，张飞等不悦，先主解之日：“孤之有孔明，犹鱼之有水也。愿诸君勿复言。”羽、飞乃止。

5．下列句中加点词语意思相同的一项是（ ）

A．①曹操比于袁绍/ ②张袂成阴，挥汗成雨，比肩继踵而在

B．①利尽南海/ ②有蒋氏者，专其利三世矣

C．①信义著于四海/ ②牺牲玉帛，弗敢加也，必以信

D．①于是与亮情好日密/ ②而乡邻之生日蹙

6．下列句中加点词语意义与用法不同的一项是（ ）

A．①然操遂能克绍/ ②寻向所志，遂迷，不复得路

B．①贤能为之用/ ②梅花为寒所勒

C．①民殷国富而不知存恤/ ②僧富者不能至而贫者至焉

D．①犹鱼之有水也/ ②处江湖之远则忧其君

7．用现代汉语翻译文中画线句子。

百姓孰敢不箪食壶浆以迎将军者乎？

8．选文中诸葛亮论述的理论依据可以用《孟子>两章》中的哪句话来概括？

**【2019·山东威海卷】 阅读下面语段，完成下列小题。**

臣闻众少成多，积小致巨，故圣人莫不以暗致明，以微致显；是以尧发于诸侯，舜兴乎深山，非一日而显也，盖有渐以致之矣。言出于己，不可塞也；行发于身，不可掩也；言行，治之大者，君子之所以动天地也。故积善在身，犹长日加益而人不知也。

9．用现代汉语翻译文中画线句子。

行发于身，不可掩也。

10．结合本段文字的中心观点，谈谈你在今后的生活中应该怎么做。

**【2019·山东日照卷】 阅读下面的文言文，完成各题。**

房乔，字玄龄，齐州临淄人。幼聪敏，博览经史，工草隶，善属文。年十八，本州举进士，授羽骑尉。父病绵历旬月，玄龄尽心药膳，未尝解衣交睫。太宗徇地渭北，玄龄杖策谒于军门。太宗一见，便如旧识，署渭北道行军记室参军。玄龄既遇知己，磬竭心力，知无不为。

二十三年，驾幸玉华宫，时玄龄旧疾发，诏令卧总留台，及渐笃，追赴宫所，乘担舆入殿，将至御座乃下。太宗对之流涕，玄龄亦感咽不能自胜。敕遣名医救疗，尚食每日供御膳。若微得减损，太宗即喜见颜色；如闻增剧，便为改容凄怆。后凿苑墙开门，数遣中使候问。上又亲临，捱手叙别，悲不自胜，皇太子亦就之与之诀。寻薨，年七十。废朝三日。

（选自《旧唐书•房玄龄传》，有删改）

（1）解释下列句子中加粗的词。

①玄龄亦感咽不能自胜

②数遣中使候问

（2）用现代汉语翻译文中画线的句子。

玄龄杖策谒于军门。

（3）房玄龄病情加重之后，唐太宗为他做了哪些事？请简要概括。

**【2019·山东德州卷】 阅读下面文字，完成后面小题。**

慧庆寺玉兰记

戴名世



玉兰在佛殿下，凡二株，高数丈，盖二百年物。花开时，茂密繁多，望之如雪。虎丘亦有玉兰一株，为人所称。虎丘繁华之地，游人杂沓，花易得名，其实不及慧庆远甚。然非朱先生①以太史而为重客，则慧庆之玉兰，竟未有知者。久之，先生去，寺门昼闭，无复有人为看花来者。

余寓舍距慧庆一里许，岁丁亥春二月，余昼闲无事，独行野外，因叩门而入。时玉兰方开，茂密如曩时。余叹花之开谢，自有其时，其气机各适其所自然，原与人世无涉，不以人之知不知而为盛衰也。今虎丘之玉兰，意象渐衰，而在慧庆者如故，亦以见虚名之不足恃，而幽潜②者之可久也。花虽微，而物理③有可感者，故记之。

（注）①朱先生：指朱彝尊，清初文学家，曾任史官。②幽潜：指幽居避世。③物理：事物盛衰的道理。

12．下列与“不以人之知不知而为盛衰也”句中“以”字意义和用法相同的一项是（ ）

A．诚宜开张圣听，以光先帝遗德

B．以其境过清，不可久居

C．虽乘奔御风，不以疾也

D．野马也，尘埃也，生物之以息相吹也

13．下列句子与“为人所称”句式相同的一项是（ ）

A．能谤讥于市朝,闻寡人之耳者。

B．无复有人为看花来者。

C．山水之乐，得之心而寓之酒也。

D．天子为动，改容式车。

14．翻译下面句子。

然非朱先生以太史而为重客，则慧庆之玉兰，竟未有知者。

15．文中写两处玉兰花，表达了作者怎样的人生感悟？

**【2019·山东聊城卷】 文言文阅读**

许衡尝暑中过河阳，渴甚，道有梨，众争取啖之，衡独危坐树下自若。或问之，曰:"非其有而取之，不可也。"人曰:"世乱，此无主。"曰:"梨无主，吾心独无主乎?人所遗，一毫弗义弗受也。庭有果，熟烂堕地，童子过之，亦不睨视而去。其家人化之如此。"后，衡病重而卒，四方学士皆聚哭，有数千里来聚哭墓下者。谥文正。

8．解释加点的词语。

①或问之（\_\_\_\_\_\_\_\_） ②亦不睨视而去（\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

9．翻译句子。

人所遗，一毫弗义弗受也。

10．许衡是一个怎祥的人?

**【2019·山东临沂卷】 阅读下面的文言文，完成小题。**

猫说

[明]薛碹

余家苦鼠暴，乞诸人，得一猫。形魁然大，爪牙铦①且利。余私计鼠暴当不复虑矣。以其未驯也，絷维②以伺，候其驯焉。

群鼠闻其声，相与窥其形，类有能者:恐其噬已也，屏不敢出穴者月余日。既而以其驯也，遂解其维絷。适睹出壳鸡雏，鸣啾啾焉，遽③起而捕之。比④家人逐得，已下咽矣。家人欲执而击之，余日:“勿庸。物之有能者，必有病。噬雏，是其病也；独无捕鼠之能乎?”遂释之。

已则伈伈泯泯⑤，饥哺饱嘻⑥，一无所为。群鼠复潜视，以为彼将匿形致已⑦也，犹屏伏不敢出。既而鼠窥之益熟，觉其无他异，遂历穴相告曰:“彼无为也。”遵偕其类复出，为暴如故。余方怪甚，然复有鸡雏过堂下者，又亟往捕之而走，追则啮者过半矣。余之家人执之至前，数⑧之曰:“天之生材不齐，有能者必有病。舍其病，犹可用其能也。今汝无捕鼠之能，而有噬鸡之病，真天下之弃才也哉!”遂笞而放之。

[注释]①铦(xiān) :锋利。②絷(zhí)维:系缚。③遽(jù) :突然。④比:等，待。⑤伈(xǐn)心:恐惧。泯泯:茫然无知。⑥饥哺饱嘻:饥则吃食，饱则嬉闹。⑦匿形致已:意为故意躲藏以捕获自己。⑧数(shǔ) :责备，斥责。

8．解释下列句子中加点的词语。

(1)群鼠闻其声，相与窥其形

(2)适睹出壳鸡雏，鸣啾啾焉

(3)舍其病，犹可用其能也

9．下列句子中加点的“而”与“今汝无捕鼠之能，而有噬鸡之病”中的“而”意义和用法相同的一项是（ ）

A．河曲智叟笑而止之日(《愚公移山》)

B．余强饮三大白而别(《湖心亭看雪》)

C．未有问面不告、求而不得者也(《送东阳马生序》)

D．然后知生于忧患而死于安乐也(《生于忧患，死于安乐》)

10．下列六个句子分为四组，全部表现猫“类有能”的一组是（ ）

①形魁然大，爪牙铦且利 ②恐其噬已也，屏不敢出穴者月余日 ③遽起而捕之

④已则似心泯泯，饥哺饱嘻 ⑤遂偕其类复出，为暴如故 ⑥又亟往捕之而走

A．①②③ B．④⑤⑥ C．①③⑤ D．②④⑥

11．将下面的句子翻译成现代汉语。

余方怪甚，然复有鸡雏过堂下者，又亟往捕之而走，追则啮者过半矣。

12．《猫说》这则寓言故事告诉了我们什么?给了我们怎样的启示?

**【2018·山东济南卷】 阅读下面的文段，完成后面小题。**

贞观十三年，太宗①谓侍臣曰：“林深则鸟栖水广则鱼游，仁义积则物自归之。人皆知畏避灾害，不知行仁义则灾害不生。夫仁义之道，当思之在心，常令相继②，若斯须③懈怠，去之已远。犹如饮食资身④，恒令腹饱，乃可存其性命。”

（选自《贞观政要》）

（注释）①太宗：指唐太宗李世民。②相继：指持续不断。③斯须：片刻。④资身：指保养身子。

9．用“/”给下面的文字断句。（只画一处）

林 深 则 鸟 栖 水 广 则 鱼 游

10．用现代汉语翻译下面的句子。

人皆知畏避灾害，不知行仁义则灾害不生。

11．本文设喻说理，请结合选文内容阐述太宗所讲道理。

**【2018·山东青岛卷】 文言文阅读。**

贾诩字文和，武威人也。少时人莫知，唯汉阳阎忠异．之，谓诩有良、平①之奇。以疾病去官，道．遇叛敌，同行数十人皆为所执。诩曰：“我段公外孙也，汝勿杀我，我家必厚赎之。”时太尉段颖，昔久为边将，威震西土，故诩假以惧敌。叛敌果不敢害，与盟．而送之。诩实非段颖外孙，权以济事，咸此类也。

后李傕②等与诩议，欲迎天子③置之．营中，诩曰：“不可。挟天子，非义也。”傕不听。或谓诩曰：“此中不可久处，君胡不去？”诩曰：“吾受国恩，义．不可背。卿自行，我不能也。”

天子既东，而傕来追，王师败绩。司徒赵温为傕嫌，欲杀之。诩谓傕曰：“此乃天子大臣，卿奈何害之？”傕乃止。文帝④即位，以诩为太尉。年七十七，薨，谥曰肃侯。

（取材于《后汉书》《三国志》）

（注）①良、平：指汉代张良、陈平。②傕：音jué，用于人名。③天子：指汉献帝。④文帝：指魏文帝。

10．下列句中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

A．唯汉阳阎忠异之 异：诧异

B．道遇叛敌 道：在路上

C．与盟而送之 盟：盟誓，结盟

D．吾受国恩，义不可背 义：坚守道义

11．下列句中“之”的意义和用法与例句相同的一项是（ ）

例句：欲迎天子置之营中

A．而两狼之并驱如故（《狼》）

B．览物之情，得无异乎（《岳阳楼记》）

C．何陋之有《陋室铭》）

D．策之不以其道（《马说》）

12．下列句子与“司徒赵温为傕嫌”句式相同的一项是（ ）

A．太丘舍去，去后乃至 （《陈太丘与友期》）

B．中轩敞者为舱 （《核舟记》）

C．山峦为晴雪所洗 （《满井游记》）

D．甚矣，汝之不惠 （《愚公移山》）

13．下列对文章有关内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）

A．贾诩年轻时并不出名，只有阎忠认为他有张良、陈平那样的才华。

B．贾诩是段颖的外孙，而段颖当时很有威名，因此叛敌不敢加害贾诩。

C．李傕等人与贾诩商议，想要挟持天子，但贾诩不同意这种做法。

D．魏文帝即位后，贾诩官至太尉，七十七岁时死去，谥号为肃侯。

14．将文中画线句子翻译成现代汉语。

（1）或谓诩曰：“此中不可久处，君胡不去？”

（2）天子既东，而傕来追，王师败绩。

**【2018·山东淄博卷】 阅读下面的文段，完成后面的题目。**

细柳（节选）

细柳娘，中都之士人女也。或以其飘枭可爱，戏呼之“细柳”云。柳少慧，解文字。而生平简默，未尝言人臧否。但有问名①者，必求一亲窥其人。阅人甚多，俱言未可，而年十九矣。父母怒之曰：“天下迄无良匹，汝将以丫角老②耶？”女曰：“我实欲以人胜天，顾久而不就，亦吾命也。今而后，请惟父母之命是听。”时有高生者，世家名士，闻细柳之名，委禽③焉。既醮④，夫妇甚得。生前室遗孤，小字长福，时五岁，女抚养周至。

福年十岁，始学为文。父既殁，娇惰不肯读，辄亡去从牧儿遨。谯诃⑤不改，而顽冥如故。母无奈之，因呼而谕之曰：“既不愿读，亦复何能相强？但贫家无冗人，便更若衣，使与僮仆共操作。不然，鞭挞勿悔！”于是衣以败絮使牧豕归则自掇陶器与诸仆啖饭粥。数日，苦之，泣跪庭下，愿仍读。母返身面壁，置不闻。不得已，执鞭啜泣而出。残秋向尽，休无衣，足无履，冷雨沾濡，缩头如丐。里人见而怜之，纳继室者，皆引细娘为戒，啧有烦言。女亦稍稍闻之，而漠不为意。福不堪其苦，弃豕逃去；女亦任之，殊不追问。积数月，乞食无所，憔悴自归，不敢遽入，哀求邻媪往白母。女曰：“若能受百杖，可来见；不然，早复去。”福闻之，骤入，痛哭愿受杖。母问：“今知改悔乎？”曰：“悔矣。”曰：“既知悔，无须挞楚，可安分牧豕，再犯不宥⑥！”福大哭曰：“愿受百杖，请复读。”女不听。邻妪怂恿之，始纳焉。濯发授衣，令与弟同师。勤身锐虑， 大异往昔，三年游泮⑦。

（选自蒲松龄《聊斋志异》）

（注释）①问名：古代婚姻礼仪之一，指男方去女方家提亲。②以丫角老：终身做姑娘。③委禽：送聘礼，表示定婚。④醮（jiào）：嫁。⑤谯诃：责备呵斥。⑥宥（yòu）：宽恕。⑦游泮：进县学，成为秀才。

9．请用“/”给下面的句子断句。（标3处）

于是衣以败絮使牧豕归则自掇陶器与诸仆啖饭粥

10．解释下面加点的词语。

①未尝言人臧否 （\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

②辄亡去从牧儿遨（\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

③数日，苦之（\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

④哀求邻媪往白母（\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_）

11．下面各组句中，加点词语的意义和用法相同的一项是（ ）

A．或以其飘枭可爱/今以蒋氏观之

B．福不堪其苦/余人各复延至其家

C．便更若衣/曾不若孀妻弱子

D．不然，早复去/父利其然也

12．下面对原文有关内容的理解，不正确的一项是（ ）

A．“细柳”不是文中细柳娘的本名，而是因其身姿婀娜被戏称为“细柳”。

B．细柳追求婚姻自主，但终因无合适人选只好听命于父母。

C．长福不愿读书，被细柳打发去跟仆人一起劳作，吃穿用度和仆人一样。

D．细柳对继子长福很残忍，不答应长福读书的祈求，还对他鞭挞斥责，以至于乡里乡亲有诸多非议。

13．长福的成长经历能给我们哪些启示？请从下面选出最适宜的一项（ ）

A．父母之爱子，则为之计深远。

B．人之为学有难易乎？为之，则难者亦易矣。

C．岁寒，然后知松柏之后凋也。

D．先天下之忧而忧，后天下之乐而乐。

**【2018·山东烟台卷】 文言文阅读**

晋献公欲伐虞，宫之奇存焉，为之寝不安席，食不甘味，而不敢加兵焉。晋赂虞君以宝玉骏马，虞君甚喜。宫之奇谏而不听，言而不用，越疆而去，荀息伐之，兵不血刃，抱宝牵马而去。故守不待渠堑而固，攻不待冲降而拔，得贤之与失贤也。

（节选自《淮南子），略有增删）

【注】①宫之奇：春秋时虞国大臣。②虞君：虞国国君。③荀息：春秋时晋国相国。④渠：濠沟。⑤攻不待冲降而拔：攻城取胜不只凭借冲车的高大。冲降，古时兵车。

6. 下列各项中加点词意思相同的一项是（ ）

A. 食不甘味 食之不能尽其材

B. 越疆而去 去国怀乡，优许畏讥

C. 故守不待渠堑而固 吾义固不杀人

D. 得贤之与失贤也 贤于材人远矣

7. 下面各句中的“以”与“晋赂虞君以宝玉酸马”中的“以”字意义相同的一项是（）

A. 扶苏以数谏故 B. 徐以杓酌油沥之

C. 医之好治不病以为功 D. 皆以美于徐公

8. 选文中划线句子会让你联想到《得道多助，失道寡助》中“\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。 ”两句。

9. 用现代汉语翻译下面句子。

宫之奇谏而不听，言而不用。

10. 文段中人物描写着墨不多，形象鲜明。请简要说说下面两个人物的特点。

（1）虞君：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

（2）宫之奇：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**【2018·山东潍坊卷】 文言文阅读**

颜渊论御马

颜渊侍坐鲁定公于台，东野毕御马于台下。定公曰：“善哉，东野毕之御也！”颜渊曰：“善则善矣，其马将俟①矣。”定公不悦，以告左右曰：“闻君子不谮人。君子亦谱人乎？”颜渊退，俄而厩人②以东野毕马佚闻矣。定公躐③席而起，曰：“趣④驾召颜渊。”

颜渊至，定公曰：“乡寡人曰：‘善哉，东野毕之御也！’吾子曰：‘善则善矣，然则马将佚矣。’不识吾子何以知之。”颜渊曰：“臣以政知之。昔者舜工于使人，造父工于使马。舜不穷其民，造父不极其马。是以舜无佚民，造父无佚马也。今东野毕之御，上车执辔，衔体正矣；周旋步骤，朝礼⑤毕矣；历险致远，马力殚矣。然犹策之不已，所以知其佚也。”

定公曰：“善，可少进乎？”颜渊曰：“兽穷则啮，鸟穷则啄，人穷则诈。自古及今，穷其下能不危者，未之有也。诗曰：‘执辔如组⑥，两骖如舞。’善御之谓也。”定公曰：“寡人之过矣。”

（选自《韩诗外传》，有删节）

【注】①佚：通“逸”，逃跑。②厩人：马棚的差役。③躐：超越。④趣：同“促”。⑤朝礼：指调服车马的法度。⑥组：编织。

14. 解释文中加点词学科网 版权所有意思。

（1）乡寡人曰（ ）

（2）昔者舜工于使人 （ ）

（3）然犹策之不已 （ ）

15. 下列加点词在句子中的意义和用法，相同的一项是（ ）

A. 定公不悦，以告左右|不以物喜，不以己悲（《岳阳楼记》）

B. 定公躐席而起|由是则生而有不用也（《孟子·告子上》）

C. 不识吾子何以知之|手指不可屈伸，弗之怠（《送东阳马生序》

D. 舜不穷其民|安陵君其许寡人（《战国策·唐雎不辱使命》）

16. 请将文中画线的句子翻译成现代汉语。

（1）颜渊退，俄而厩人以东野毕马佚闻矣。

（2）自古及今，穷其下能不危者，未之有也。

17. 这篇文章说明了怎样的道理？

**【2018·山东泰安卷】 阅读下面的文言文，完成下列小题。**

广汉①为人强力，天性精于吏职。见吏民，或夜不寝至旦。尤善为钩距②，以得事情。钩距者，设预知马贾，则先问狗，已问羊，又问牛，然后及马，参伍其贾③，以类相准，则知马之贵贱不失实矣。唯广汉至精能行之，它人效者莫能及也。郡中盗贼，闾里轻侠，其根株窟穴所在，及吏受取请求铢两之奸④，皆知之。长安少年数人会穷里⑤空舍谋共劫人，坐语未讫，广汉使吏捕治，具服。富人苏回为郎，二人劫之。有顷，广汉将吏到家，自立庭下，使长安丞龚奢叩堂户晓贼，曰：“京兆尹赵君谢两卿，无得杀质，此宿卫臣也。释质，来手，得善相遇，幸逢赦令，或时解脱。”二人惊愕，又素闻广汉名，即开户出，下堂叩头，广汉跪谢曰：“幸全活郎，甚厚！”送狱，敕吏谨遇，给酒肉。至冬当出死，豫⑥为调⑦棺，给敛葬具，告语之，皆曰：“死无所恨！”

（选自《汉书·赵广汉传》）

【注】①广汉：即赵广汉，字子都，西汉时期涿郡蠡吾县人。②钩距：辗转推问，得出实情。③参伍其贾：反复比较其价钱。参，同“三”。④铢两之奸：数目很少的贪污受贿。铢，一两的二十四分之一。⑤穷里：隐蔽的里巷。⑥豫：事先准备。⑦调：治办，办理。

24. 解释下列句中加点的词。

（1）或夜不寝至旦（ ）

（2）广汉将史到家（ ）

（3）又素闻广汉名（ ）

（4）即开户出（ ）

25. 将文中画线句子翻译成现代汉语。

（1）唯广汉至精能行之，它人效者莫能及也。

（2）广汉跪谢曰：“幸全活郎，甚厚！”

26. 选文表现了赵广汉的哪些特点？

**【2018·山东威海卷】 阅读下面语段，完成下列小题。**

至于启卷，必先几案洁净，藉以茵褥①，然后端坐看之，或欲行看，即承以方版，未尝敢空手捧之，非惟手汗渍及，亦虑触动其脑②。每至看竟一版，即侧右手大指面衬其沿，而覆以次指面，捻而夹过，故得不至揉熟③其纸。每见汝辈多以指爪撮起，甚非吾意。今浮图、

老氏④尤知尊敬其书，岂以吾儒反不如乎？汝当谨志之。

【注】①[茵褥]被褥。②[脑]书脑，即书的订处。③[揉熟]揉坏。④[浮图、老氏]指佛教徒、道教徒。

10. 下列句中加点词语意义和用法相同的一项是（ ）

A. ①忘路之远近 ②鸣之而不能通其意

B. ①既出，得其船 ②既已知吾知之而问我

C. ①乃不知有汉 ②不可久居，乃记之而去

D. ①藉以茵褥 ②今于欲以子之梁国而吓我邪

11. 用现代汉语翻译文中画线句子。

非惟手汗渍及，亦虑触动其脑。

12. 选文是司马光训诚儿子的一段话，能体现出司马光对书有着怎样的态度呢？

**【2018·山东日照卷】 阅读下面的文言文，完成19～20题。**

东坡还宅

建中靖国元年，东坡自儋北归，卜居阳羡。阳羡士大夫犹畏而不敢与之游。独士人邵民瞻从学于坡。坡亦喜其人，时时相与杖策过长桥，访山水为乐。

邵为坡买一宅，坡倾囊仅能偿之。卜吉入新第。夜与邵步月，偶至一村落，闻妇人哭声极哀。坡徙倚听之，曰：“异哉，何其悲也！岂有大难割之爱，触于其心欤？吾将问之。”遂与邵推扉而入。则一老妪，见坡，泣自若。坡问其故，妪曰：“吾家有一居，相传百年，保守不敢动，以至于我。而吾子不肖，遂举以售诸人。吾今日迁徙来此，百年旧居，一旦诀别，宁不痛心？此吾之所以泣也。”坡亦为之怆然。问其故居所在，则坡倾囊所得者也。坡因再三慰抚，徐谓之曰：“妪之旧居，乃吾所售也，不必深悲，今当以是屋还妪。”即命取屋券，对妪焚之。呼其子，命翌日迎母还旧第，竟不索其直。

坡自是遂还毗陵，不复买宅，而借顾塘桥孙氏居暂憩焉。

（选自《梁溪漫志》，有删改）

【注】①儋北：地名，在海南省。②屋券：房契。③毗陵：地名，现常州一带。

19.用现代汉语翻译文中画线的句子。（4分）

（1）异哉，何其悲也！

（2）而吾子不肖，遂举以售诸人。

20.明白了老妇人哭泣的原因后，苏东坡是怎样做的？依据文意，简要概括。（4分）

**【2018·山东德州卷】 阅读下面文字，完成下列小题。**

陈丞相平者，阳武户牖乡人也。少时家贫，好读书，有田三十亩，独与兄伯居。伯常耕田，纵平使游学。

里中社，平为宰，分肉食甚均。父老曰：“善，陈孺子之为宰！”平曰：“嗟乎，使平得宰天下，亦如是肉矣！”

孝文帝立。 居顷之，朝而问右丞相勃曰：“天下一岁决狱几何？”勃谢曰：“不知。”问：“天下一岁钱谷出入几何？”勃又谢不知，汗出沾背，愧不能对。于是上亦问左丞相平。平曰：“有主者。”上曰：“主者谓谁？”平曰：“陛下即问决狱，责廷尉；问钱谷，责治粟内史。”上曰：“苟各有主者，而君所主者何事也？”平谢曰：“宰相者，上佐天子理阴阳，顺四时，下育万物之宜，外镇抚四夷诸侯，内亲附百姓，使卿大夫各得任其职焉。”孝文帝乃称善。勃大惭，出而让陈平曰：“君独不素教我对！”陈平笑曰：“君居其位，不知其任邪？且陛下即问长安中盗贼数，君欲强对邪？”于是绛侯自知其能不如平远矣。居顷之，绛侯谢病请免相，陈平专为一丞相。

（节选自《史记·陈丞相世家》）



12. 下列句子与例句“居顷之”中“之”字意义和用法相同的一项是（ ）

A. 予独爱莲之出淤泥而不染 B. 怅恨久之

C. 亲戚畔之 D. 送杜少府之任蜀州

13. 下列句子与“善，陈孺子之为宰！”句式相同的一项是（ ）

A. 何陋之有？ B. 甚矣，汝之不惠！

C. 盖简桃核修狭者为之。 D. 战于长勺。

14. 翻译下面句子。

苟各有主者，而君所主者何事也？

15. 简要分析陈平是一个什么样的人。

**【2017·山东菏泽卷】 （四） 阅读下面文言文，完成9～11题。（6分）**

宋有兰子①者，以技干②宋元③。宋元召而使见。其技以双枝学科网 版权所有，长倍其身，属④其胫，并趋并驰，弄七剑迭而跃之，五剑常在空中。元君大惊，文赐金帛 。

又有兰子由能燕戏者。闻之，复以干元君。元君大怒曰：“昔有异技干寡人者，技无庸⑤，适值寡人有欢心，故赐金帛。彼必闻此而进，复望吾赏。”拘而拟戮之，经月乃放。

（选自《列子·说符》）

【注释】①兰子：以杂耍技艺走江湖的人。②干：求见。③宋元：这里指宋元君。④属：联结。⑤庸：用。

9．下列各组句子中，加点词的意义和用法相同的一组是 （ ）（2分）

A．以技干宋元 何以战

B．弄七剑迭而跃之 花之君子者也

C．拘而拟戮之 学而不思则罔

D．经月乃放 乃不知有汉

10．将文中画线的句子翻译成现代汉语。（2分）

彼必闻此而进，复望吾赏学科网 版权所有。

11．你是否赞同宋元君的做法？为什么？（2分）

**【2017·山东济南卷】 （二）课外文言文阅读**

阅读下面的文段，完成9～11题。（共6分，每小题2分）

景公登射①，晏子修②礼而侍。公曰：“选射之礼，寡人厌之矣。吾欲得天下勇士，与之图国”

晏子对曰：“君子无礼，是庶人也；庶人无礼，是禽兽也。勇多则弑其君力多则杀其长，然而不敢者，维礼之谓也。礼者，所以御民也；辔者，所以御马也。无礼而能治国家者，吾未之闻也。”

景公曰：“善。”乃饰射④，更席，认为上客，终甚问礼。

（选自《晏子春秋》，有删改）

【注释】①登射：指走上射箭的位置。古代有通过射箭选拔人才的制度，射箭时有套礼仪，所以下文说“选射之礼”。②修：依照。③饰射：整治射礼。

9．用“／”给下面的文字断句。（只断一处）（2分）

勇多则弑其君力多则杀其长

10．用现代汉语翻译下面的句子。（2分）

以为上客，终日问礼。

11．景公“欲得天下勇士，与之图国”，晏子却认为，治理国家必须要 ；

从“景公曰：‘善。’乃饰射”可见景公 的品质。（2分）

**【2017·山东青岛卷】 文言文阅读**

《孝经》云：“夫孝，德之本也”

王敬臣，长洲人。十九为诸生，受业与校。性至孝，父疽发背，亲自吮舐。老得瞀眩疾，则卧于榻下，夜不解衣，微闻响咳声，即跃起问安。

孙抑，世居晋宁洪洞县。关保之变，挈父母妻子避兵平阳之柏村。有乱兵至村剽掠，拔白刃吓抑母，求财不得，举刃欲斫之。抑亟以身蔽母，请代受斫，母乃得释。而抑父被虏去，不知所之。或语之曰：“汝父被驱而东矣，然东军得所掠民皆杀之，汝慎无往就死也。”抑曰：“吾可畏死而弃吾父乎？”遂往，出入死地，屡濒危殆，卒得父以归。

（原文有删改）

【注释】①校：魏校，学者，王敬臣的老师。 ②疽jū：毒疮。 ③瞀mào眩：眼花头晕，迷糊。 ④挈：带领。 ⑤斫zhuó：砍。 ⑥亟jí：急忙。

9．对下列句中加点词的解释，不正确的一项是

A．抑亟以身蔽母 蔽：遮蔽，遮挡

B．不知所之 之：去、往

C．或语之曰 或：有人

D．汝慎无往就死也 就：完成

10．下列句子中，“其”的意义和用法与例句相同的一项是

例句：而其父被掳去

A．其马将胡骏马而归 （《塞翁失马》）

B．其如土石何 （《愚公移山》）

C．其一犬坐于前 （《狼》）

D．其真不知马也 （《马说》）

11．下列句子，与“夫孝，德之本也”句式相同的一项是

A．必以分人 （《曹刿论战》）

B．环滁皆山也 （《醉翁亭记》）【来源：学。科。网】

C．贤能为之用 （《隆中对》）

D．其两膝相比者 （《核舟记》）

12．对选文内容的理解和分析，下列表述不正确的一项是

A．王敬臣的父亲背部长疮，他亲自为父亲吸舔脓疮；为了照顾年老生病的父亲，他整

夜不脱衣服在父亲床边服侍。

B．乱兵劫持了孙抑的母亲，求财不得就要用刀砍人，孙抑急忙挺身而出保护母亲，使

母亲免受伤害。【来源：Z§xx§k．Com】

C．孙抑的父亲被乱兵劫走，孙抑多次冒着生命危险去救父亲，最终没有成功。

D．无论是王敬臣悉心照料病中的父亲，还是孙抑挺身而出保护身处险境的母亲，都体

现了中华民族传统美德中最根本的孝道。

13．将下面的句子翻译成现代汉语。

①微闻响咳声，即跃起问安。

②抑曰：“吾可畏死而弃吾父乎？

**【2017·山东淄博卷】 阅读下面的文段，完成后面的题目。（10分）**

景公登路寝①之台，不能终，而息乎陛②，忿然而作色，不说，曰：“孰为高台，病人之甚也？”晏子曰：“君欲节于身而勿高，使人高之而勿罪也。今高从之以罪，卑亦从以罪，敢问使人如此可乎？古者之为宫室也，足以便生③，不学科网 版权所有以为奢侈也，故节于身，谓于民④，及夏之衰也，其王桀背弃德行，为璇室玉门⑤。殷之衰也，其王纣为顷宫⑥灵台，卑狭者有罪，高大者有赏，是以身及焉。今君高亦有罪，卑亦有罪，甚于夏殷之王；民力殚乏矣，而不免于罪，晏恐国之流失，而公不得享也！”公曰：“善！寡人自知诚费财劳民，以为无功，又从而怨之，是寡人之罪也！非夫子之教，岂得守社稷哉！”遂下，再拜，不果登台。

（选自《晏子春秋》）

【注释】①路寝：台名。②陛：帝王宫殿的台阶。③足以便生：够用就行了。④节于身，谓于民：自身省力，又教育了百姓。⑤璇室玉门：华丽的宫室。⑥顷宫：巍峨的宫殿。

（1）解释下面加点的词语。（2分）

①忿然而作色，不说

②寡人自知诚费财劳民

（2）下列句中加点的“于’’与“甚于夏殷之王”中的“于”意思和用法相同一项是（ ）（2分）

A．饮于河、渭 （《夸父逐日》）

B．贫者语于富学科网 版权所有者曰 （《为学》）

C．相于步于中庭 （《记《天寺夜游》）

D．贤于长安君 （《触龙说赵太后》）

（3）用现代汉语写出下面句子的大意。（2分）

君欲节于身而勿高，使人高之学科网 版权所有而勿罪也。

（4）晏子在与齐景公的对话中，讲了一个什么道理？（2分）

（5）从课文《晏子使楚》中，我们已经领略了晏子高超的语言艺术；请你针对本文做简要分析。（2分）

**【2017·山东烟台卷】 文言文阅读**

又西五十二里，曰竹山，其上多乔木，其阴多铁。有草焉，其名曰黄雚①，其状如樗②，其叶如麻，白华而赤实，其状如赭③，浴之已疥④，又可以已胕⑤．竹水出焉，北流注于渭，其阳多竹箭，多苍玉。丹水出焉，东南流注于洛水，其中多水玉，多人鱼。有兽焉，其状如豚而白毛大如笄⑥而黑端，名曰豪彘⑦。

注：①黄雚guàn：草名。②樗chū：树名。③赭：赭石，就是现在所说的赤铁矿，即古人使用的一种黄棕色的矿物染料。④疥：疥疮，一种皮肤病。⑤胕fú：浮肿。⑥笄：古代的一种簪子，用来扎住挽起的头发或插住帽子。⑦豪彘：即豪猪，俗称箭猪。

（1）下列各选项中，加点词意思相同的一项是

A．起阴多铁 阴风怒号 B． 其名曰黄雚 名之者谁

C．白华而赤实 其实味不同 D．其状如豚而白毛 余强饮三大白而别

（2）下列选项中的“于”，与“北流注于渭”中的“于”意思相同的一项是

A．积于今六十岁矣 B．受地于先王

C．万钟于我何加焉 D．告知于帝

（3）翻译句子。

浴之已疥，又可以已胕。

（4）请在括号中，将句子省略的成分补充完整。

　 　有兽焉，其状如豚而白毛，　 　大如笄而黑端，名曰豪彘。

**【2017·山东潍坊卷】 阅读下面的文言文，完成下列各题。**

霍丘①知县阳湖左君，治霍丘既一载，其冬有年。父老数十人，来自下乡，盛米于筐，有稻有稉，豚蹄鸭鸡，伛偻提携，造于县门。君呼之入，曰：“父老良苦，曷为来哉？”顿首曰：“边界之乡，尤扰益偷。自耶之至，吾民无事，得耕种吾田。吾田幸熟，有此新谷，皆耶之赐，以为耶尝。”君曰：“天降吾民丰年，乐与父老食之；且彼家畜，胡以来？”则又顿首曰：“往耶未来，吾民之猪鸡鹅鸭，率用供吏，余者盗又取之。今视吾圈栅，数吾所育，终岁不一失，是耶为吾民畜也，是耶物非民物也。”君笑而受之，劳以酒食。皆欢舞而去，曰：“本以奉耶，反为耶费焉。”士民相与谋曰：“吾耶无所取于民，而禄不足以自给，其谓百姓何？请分乡为四，各以月入米若薪。”众曰：“善。”则请于君，君笑曰：“百姓所以厚我，以我不妄取也，我资米若薪于百姓，后之人必尔乎索之，是我之妄取无穷期也。”不可。亳州之民，有诉于府者曰：“亳旧寡盗，今而多，其来自霍丘。霍丘左耶不容盗，以祸亳，愿左耶兼治之。

（选自张惠言《茗柯文三编》，有删改）

注释：①霍丘：县名。后面的阳湖、亳州均为地名。②耶：通“爷”。③尔：如此，这样。

（1）解释文中加点实词的意思。

①伛偻提携，造于县门 造：

②君笑而受之，劳以酒食 劳：

③士民相与谋曰 相与：

（2）下列句子中加点词的意义和用法，相同的一项是

A． 是耶为吾民畜也 为坛而盟，祭以慰首（《史记•陈涉世家》）

B． 各以月入米若薪 而君以五十里之地存者（《战国策•唐雎不辱使命》）

C． 是我之妄取无穷期也 汝心之固，固不可彻（《列子•汤问》）

D． 亳州之民，有诉于府者曰 所欲有甚于生者（《孟子•告子上》）

（3）请将文中画线的句子翻译成现代汉语。

①父老良苦，曷为来哉？

②百姓所以厚我，以我不妄取也。

（4）火球直线左君身上具有哪些优秀品质？试结合全文概括。

**【2017·山东泰安卷】 阅读下面的文字，完成下列小题。**

吴育，字春卿，建安人也。父待问。累官光禄卿，以礼部侍郎致仕①。育少奇颖博学，举进士，试礼部第一，中甲科。除②大理评事，迁寺丞。历知临安、诸暨、襄城三县。

庆历五年，拜右谏议大夫、枢密副使。居数月，改参知政事。山东盗起，帝遣中使按视，还奏：“盗不足虑。兖州杜衍、郓州富弼，山东人尊爱之，此可忧也。”帝欲徙二人于淮南。育曰：“盗诚无足虑者，小人乘时以倾大臣，祸几不可御矣。”事遂寝。向绶知永静军，为不法，疑通判江中立发其阴事，因构狱以危法中③之，中立自经死。绶宰相子，大臣有营助，欲傅轻法。育曰：“不杀绶，无以示天下。”卒减死一等，流南方。

育在政府，遇事敢言，与宰相贾昌朝数争议上前，左右皆失色。育论辨不已，乃请曰：“臣所辨者，职也；顾力不胜，愿罢臣职。”乃复以为枢密副使。帝语大臣曰：“吴育刚正可用，第嫉恶太过耳。”一日，侍读禁中，帝因语及“臣下毁誉，多出爱憎，卿所当慎也”。育曰：“知而形之言，不若察而行之事。圣主之行，如日月之明。进一人，使人皆知其善，出一人，使人皆晓其恶，则阴邪不能构害，公正可以自立，百王之要道也。”

育性明果，所至作条教，简疏易行而不可犯。遇事不妄发，发即人不能挠。辨论明白，使人听之不疑。初尹开封，范仲淹在政府，因事与仲淹忤④。既而仲淹安抚河东，有奏请，多为任事者所沮，育取可行者固行之。

（节选自《宋史》列传第五十，有删改）

注：①致仕：在官任上退休。②除：授予官职。③中：陷害。④忤：违逆，不顺从，不和睦。

24. 解释下列句中加点的词。

（1）盗诚无足虑者

（2）因构狱以危法中之

（3）育论辨不已

（4）育取可行者固行之。

25. 把下列句子译成现代汉语。

（1）顾力不胜，愿罢臣职。

（2）与宰相贾昌朝数争议上前。

（3）知而形之言，不若察而行之事。

26. 本文第②④两段用那些事表现了吴育的什么品质？请分条说明。

**【2017·山东威海卷】 阅读下面语段，完成11-13题（6分）**

子路曰：“卫君待子而为政，子将奚先？”子曰：“必也正名乎！”子路曰：“有是哉，子之迂也！奚其正？”子曰：野哉！由也！君子于其所不知，盖阙如也。名不正，则言不顺；言不顺，则事不成；事不成，则礼乐不兴；礼乐不兴，则刑罚不中；刑罚不中，则民无所错手足。故君子名之必可言也，言之必可行也。君子于其言，无所苟而已矣。

11．下列句中加点词语用法相同的一项是。（ ）（2分）

A．①有地隐然而高。 ②卫君待子而为政．

B．①书“晋王右军墨池”之六字于楹间以揭之②贫者自南海还，以告富者。【来源：

C．①又尝自休于此邪？ ②学射于甘蝇。

D．①方羲之之不可强以仕 ②医治好治不病以为功。

12．用现代汉语翻译文中划线句子。（2分）

君子于其言，无所苟而已矣。

13．请用一个成语概括文中孔子所持的观点，并运用此成语造一个句子。（2分）

**【2017·山东日照卷】 阅读下面的文言文，完成19～20题。**

东方朔救乳母

葛 洪

汉武帝乳母尝犯事于外，帝欲申宪①，乳母求救东方朔。朔曰：“帝忍而愎②，旁人言之，益死之速耳。汝临去，慎勿言，但屡顾帝，我当设奇以激之”。乳母如其言。朔在帝侧曰：“汝宜速去！帝已壮矣，岂念汝乳哺时恩邪？尚何还顾！”帝虽才雄心忍，亦深有情恋，乃凄然愍③之，即敕免罪。

（选自《西京杂记》，略有改动）

【注释】①申宪：依法惩处。申，按照。宪，法律。②愎(bì)：固执任性。③愍(mǐn)：哀怜。

19．将文中画线句子翻译成现代汉语。（4分）

(1)汉武帝乳母尝犯事于外。

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(2)帝已壮矣，岂念汝哺时恩邪？

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

20．东方朔说“我当设奇以激之”，你认为他救乳母的计学科网 版权所有谋“奇”在何处？（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**【2017·山东德州卷】 （三）**



曾巩，字子固，建昌南丰人。生而警敏，年十二，试作《六论》，援笔而成，辞甚伟。甫冠，名闻四方。欧阳修见其文，奇之。

嘉祐二年进士第。出通判越州。岁饥，度常平①不足赡，而田野之民，不能皆至城邑。谕告属县，讽富人自实粟，总十五万石，视常平价稍增以予民。民得从便受粟，不出田里，而食有余。

知齐州，其治以疾奸急盗为本。曲堤周氏子高横纵，贼良民，力能动权豪，州县吏莫敢诘，巩取置于法。章丘民聚党村落间，号“霸王社”，椎剽夺囚，无不如志。巩属民为保伍，使几察其出入，有盗则鸣鼓相援，每发辄得盗。自是外户不闭。

徙洪州。会江西岁大疫，巩命县镇悉储药待求，军民不能自养者，来食息官舍，资其食饮衣衾之具，分医视诊。

巩性孝友。父亡，奉继母益至。抚四弟、九妹于委废单弱之中．宦学婚嫁，一出其力。

（节选自《宋史》，有删改）

【注】①常平：官仓名。

15．解释下面加点的词。（2分）

（1）甫冠学科网 版权所有，名闻四方 （ ） （2）讽富人自实粟（ ）

16．与“奇之”中“奇”字用法相同的一项是：（ ）（2分）

A．山行六七里 B．腰白玉之环 C．闻寡人之耳者 D．父利其然也

17．翻译下面句子。（2分）

知齐州．其治以疾奸急盗为本。

18．曾巩以“仁”为怀，有君子之风，请概括出表现他“仁”的事例。（3分）om][来源:Zxxk.Com]

**【2017·山东聊城卷】 （二）**

张千载高谊

千载字毅甫，庐陵人，文山友也①。文山贵显，屡以官辟②，皆不就。文山*自*广还，至吉州城下。千载来*见*曰：“丞相赴北，某亦往。”遂寓于文山囚*所*侧近，日以美食奉之。*凡*留燕三年，潜③造一椟，文山受刑后，即藏其首。后，火其尸，拾骨置囊。南归，付其家葬之。千载高谊，亦千载而下所不多见也！

【注释】①文山：文天祥自号。②辟：征召。③潜：偷偷地。

9．下列加点词意义不同的一项是（2分）（ ）

A．文山*自*广还 *自*富阳至桐庐

B．千载来*见*曰 学科网 版权所有 才美不外*见*

C．寓于文山囚所侧近 之次所旁丛祠中

D．*凡*留燕三年 *凡*三往，乃见

10．翻译下面的句子。（2分）

日以美食奉之。

11．张下载高谊“高”在何处？（2分）

**【2017·山东临沂卷】 阅读下面的文言文，完成12-16题（15分）**

养鱼记

【北宋】欧阳修【来源：学。科。网Z。X。X。K】

折檐①之前有隙地，方四五丈，直对非非堂②。修竹环绕荫映，未尝植物，因洿③以为池。不方不圆，任其地形；不甃不筑④，全其自然。纵锸⑤以浚之，汲井以盈之。湛乎汪洋，晶乎清明，微风而波，无波而平，若星若月，精彩下入。予偃息⑥其上，潜形于毫芒⑦；循漪沿岸，渺然有江潮千里之想。斯足以舒忧隘而娱穷独⑧也。

乃求渔者之罟⑨，市数十鱼，童子养之乎其中。童子以为斗斛之水不能广其容，盖活其小者而弃其大者。怪而问之，且以是对。嗟乎！其童子无乃嚚昏而无识矣乎⑩！予观巨鱼枯涸在旁不得其所，而群小鱼游戏乎浅狭之间，有若自足焉，。（选自《居士外集》）

【注释】①折檐： 屋檐下的回廊②非非堂： 作者刚刚出仕，在洛阳做留守推官时所建在衙厅西侧③洿（wū）：地势低洼的地方。④甃（zhōu）砌学科网 版权所有池壁。筑：夯底土。⑤锸（chā）铁锹。浚：挖沟疏通水路。⑥偃息：休息⑦潜形于毫芒：在毫末之中隐藏了自己的身体⑧舒忧隘而娱穷独：释放忧愁郁闷的心情，在困厄孤独中快乐起来。⑨罟（gǔ）：渔网。⑩无乃……乎：相当于现代汉语的“难道不是……吗”“恐怕……吧”。 嚚（yín）昏：愚蠢糊涂。

12．解释下列句子中加点的词语。（3分）

（1）修竹环绕荫映未尝植物，（ ）

（2）纵锸以浚之，汲井以盈之。（ ）

（3）循漪沿岸，渺然有江潮千里之想。（ ）

13．下列句子中加点虚词的意义和用法相同的一项是。（2分）

A．折檐之前有隙地。 怪而问之。

B．因洿以为池。 童子以为斗斛。

C．任其地形。 不能广其容。

D．微风而波。 盖活其小者而弃其大者

14．用现代汉语翻译下面句子。（5分）

予观巨鱼枯涸在旁，不得其所；而群小鱼游戏乎浅狭之间，有若自足焉。

15．下列六个句子分成为四组，全部描写鱼池的一组是。（ ）（2分）

①修竹环绕荫映，未尝植物②。纵锸以浚之，汲井以盈之。③湛乎汪洋，晶乎清明，④微风而波，无波而平⑤若星若月，精彩下入。⑥循漪沿岸，渺然有江潮千里之想．

A．①②⑥ B．①③⑤C．③④⑤D．②④⑥

16．文章结尾， 作者“感之而作《养鱼记》”，请结合全文，谈谈作者有怎样的感想。（3分）